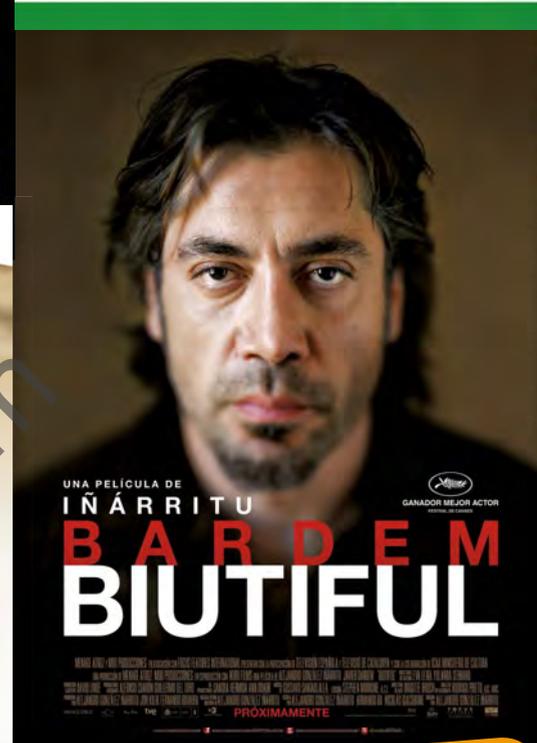


## Vamos a planificar un fin de semana en una ciudad española.

### Para ello, aprenderemos:

- a intercambiar información sobre actividades de ocio,
- a acordar actividades y a concertar citas,
- a valorar y a describir un espectáculo,
- los géneros de cine y de televisión,
- a expresar frecuencia y habitualidad: **muchas veces, a menudo...**
- a situar acontecimientos: dónde y cuándo,
- a situar a lo largo del día: **por la mañana / tarde / noche...**,
- **quedar y quedarse,**
- **me apetece/n, me entusiasma/n, me apasiona/n,**
- los superlativos (-ísimo/a/os/as).



gente que lo

pas a bien

# Vive el Derby

en

## THE BAR

Viñato, 17 • MADRID



Entrada Libre

SÁBADO 1 DICIEMBRE 22 H.

Apertura de Puertas 20:30 H.

¡El nuevo espectáculo de Les Luthiers!  
¡Sensacional Estreno!



LES LUTHIERS

# Lutherapia

**sonorama** ribera 16  
aranda de duero | BURGOS 15/16/17 agosto

**SUPERSUBMARINA, LORI MEYERS**  
**TRAVIS, BELLE & SEBASTIAN**  
**SOLEA MORENTE Y LOS EVANGELISTAS**  
**LOQUILLO Y AMIGOS** 30 ANIVERSARIO DE EL RITMO DEL GARAJE  
**DORIAN, DELAFE Y LAS FLORES AZULES**  
**STANDSTILL** presenta **CENIT, KOEL LOPEZ, L.A.**

84, ALIS, ARSENAL, AUTUMN COMETS, BANDA DE TURISTAS, BUFFET LIBRE  
CAPSULA, CYAN, DEHRA DUN, DROW, EDREDON, EGON SODA, EL CAPITAN ELEFANTE  
EME DJ LIVED, ESTEREOTYPO, GARAMENDI, HAVALINA, IGLOO, INDIES CABREADOS DRS  
IZOL, JACK KNIFE, JAIME URRUTIA, JANE JOYD, KILL THE HIPSTERS, KLEIN, KUVE  
LEON, LEON BENAVENTE, LLUM, LOS MADISON, LOS MARANONES  
MARGOT, MCENROE, MENDEZ, MINE!

entrar en materia

GENTE QUE LO PASA BIEN

### 1 Para pasarlo bien

A. Fíjate en estos documentos. ¿Qué anuncian?

una película un concierto un mercado de segunda mano  
un restaurante una obra de teatro un local de copas  
un festival de música / cine un partido de fútbol una discoteca  
un bar un espectáculo de danza / de humor...

B. ¿Y tú? ¿Qué propuesta escogerías para este fin de semana?



● A mí me gustaría ir a tomar unas tapas y, después, al concierto.



08-12

C. Ahora, escucha a estas personas. ¿Cuáles de estas propuestas para este fin de semana preferirían? Di por qué.

- Marta: .....
- Juan Pablo: .....
- Fernanda: .....
- Loreto: .....
- Carmaña: .....

### 2 Los fines de semana

¿Sueles hacer alguna de estas cosas los fines de semana?  
Coméntalo con tus compañeros.

	normalmente	a veces	(casi) nunca
Voy a algún concierto.			
Voy al teatro.			
Voy al cine.			
Voy a tomar algo.			
Voy a casa de algún amigo.			
Voy a bailar.			
Voy de compras.			
Salgo a cenar.			
Quedo con mis amigos.			
Me quedo en casa viendo una peli.			
Hago deporte.			
...			



● Yo salgo con mis amigos a tomar algo, o voy al cine.  
○ Yo, normalmente, los fines de semana me quedo en casa y...

■ Pues yo no me quedo casi nunca en casa.



**3 Los planes de Álvaro**  
Es viernes por la tarde y Álvaro no sabe qué hacer esta noche. Sus compañeros de trabajo hacen planes.

- ÁLVARO ES MUY AFICIONADO AL TENIS.
- NO LE GUSTAN NADA LAS DISCOTECAS.
  - NO TIENE NOVIA Y LE GUSTA UNA COMPAÑERA DE TRABAJO: ELENA.
- SE CUIDA MUCHO, COCINA MUY BIEN Y NO COME NUNCA "COMIDA RÁPIDA".
- NORMALMENTE, LOS VIERNES SALE CON ALGÚN AMIGO A TOMAR ALGO.
- LE ENCANTA LA MÚSICA E IR A CONCIERTOS, ESPECIALMENTE DE JAZZ.



**GALA** MENÚ GASTRONÓMICO  
con música clásica

**HABANA** CLUB  
Cobas

Salsa y jazz en vivo

Hasta las 3h de la madrugada  
MÚSICA EN DIRECTO  
HOY VIERNES: Nueva Orleans Trio  
Mahón, 21  
(metro: Bilbao / bus 45 y 32)

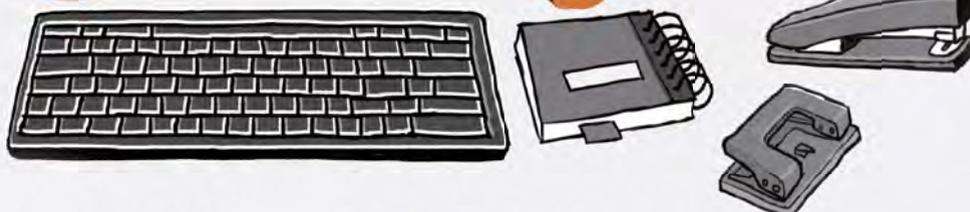
**OXIDO**

MÚSICA ELECTRÓNICA  
DJS OLIVER  
HASTA LAS 5H.

FINAL MASCULINA **EUROSPORT**  
US OPEN  
Viernes 23 h

**EL REY DEL BUEY**

Hamburguesas, pizzas y mucho más





## Actividades

- A** Fíjate en la información que tienes sobre Álvaro. ¿Cuáles de las actividades o de los lugares anunciados se corresponden con sus gustos?
- B** Ahora escucha las conversaciones de sus compañeros de trabajo. ¿Puede quedar con alguno? ¿Con quién?

13-16

	Sí	No	¿Por qué?
con Bibiana y Eva			
con Elena			
con Fernando y Álex			
con Raúl y sus amigos			

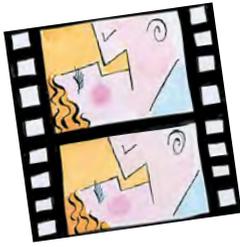
- C** ¿Para qué crees que sirven las siguientes fórmulas?

¿Qué haces esta noche?  
 ¿Por qué no...?  
 No puedo, es que...  
 Me gustaría ir a...  
 ¿Te apetece ir a...?

Para rechazar una invitación.  
 Antes de proponer una cita.  
 Para expresar el deseo de hacer algo y proponer un plan.  
 Para proponer una actividad concreta.

**4 ¿Qué película es?**

En parejas, vais a preparar la descripción de dos películas que creéis que pueden conocer vuestros compañeros. Después cada pareja presenta sus películas y los demás tienen que adivinar el título.



- Es un drama y sale Cate Blanchett. Va de una mujer de Nueva York que tiene muchos problemas y se va a vivir con su hermana a San Francisco.
- Ni idea... ¿Quién es el director?
- Es de Woody Allen.
- Ya lo sé... ¡Es *Blue Jasmine!*

**5 Nuestras películas favoritas**

Ahora vais a crear una lista con las tres películas favoritas del grupo. No importa si los títulos no son los mismos que los de la actividad anterior.



- ¿Habéis visto *Lo imposible*? Va del tsunami de Tailandia.
- Sí, sí, me encantó. Es muy buena.
- A mí también.



**6 Lugares y actividades recomendados**

**A.** Piensa en lugares y en actividades que puedes recomendar a tus compañeros en el lugar donde estudiáis.

un local con música en directo un espectáculo una tienda  
un restaurante un bar una película de la cartelera una calle para pasear  
una discoteca un concierto un museo



- Yo os recomiendo la pastelería Mallorca. Es increíble. Estuve el verano pasado y comí unos pasteles buenisimos.
- ¿Ah, sí? ¿Dónde está exactamente?
- Por el centro hay varias. Hay una en la calle Serrano.

**B.** Ahora, queda con un compañero para ir a alguno de los lugares de los que habéis hablado.



- ¿Te apetece ir al bar que nos ha recomendado David?

**7 Excusas y pretextos**

En papeles sueltos escribe dos propuestas y dos excusas para rechazarlas. El profesor recogerá todos los papeles y los repartirá mezclados. Un estudiante leerá su propuesta y otro, la excusa más apropiada.

¿Te apetece ir al cine esta tarde? A mí me gustaría ver una película de aventuras.

Me encantaría, pero esta tarde no me viene bien. Es que tengo que ir al médico...

**VALORAR ESPECTÁCULOS**

- ¿Habéis visto *Piratas del Caribe*?
- Yo no la he visto.

■ Yo sí, es... buenísima/ divertidísima / genial... (bastante) buena / interesante... un rollo. muy mala.

■ Yo sí, está... (muy/ bastante) bien / mal.

■ A mí me encantó. me gustó (mucho/ bastante...). no me gustó nada.

● Es un tipo de concierto teatro cine música que me entusiasma. que no soporto.

● No soporto ese tipo de películas. teatro.

**DESCRIBIR UNA PELÍCULA**

● Es una comedia. un drama/ thriller. una película de acción/ guerra/ terror/ aventuras/ ciencia ficción. romántica. policíaca.

● El director es Alejandro Amenábar.  
Es una película de

● El protagonista es Antonio Banderas.

● Sale Salma Hayek.

● Trata de un chico que quiere bailar...  
● Va de

**PONERSE DE ACUERDO PARA HACER ALGO**

*Preguntar a los demás*

- ¿Adónde podemos ir?
- ¿Qué te/le/os/les apetece hacer?
- ¿Adónde te/le/os/les gustaría ir?

*Proponer*

- ¿Por qué no vamos al cine?
- ¿Y si vamos a cenar por ahí?
- ¿Te/os/le/les apetece ir a tomar algo?

*Aceptar*

- Vale.
- Buena idea. Me apetece.

*Excusarse y rechazar*

● Es que hoy no puedo. esta noche no me va bien.



**QUEDAR/QUEDARSE**

- ¿**Quedamos** en la Puerta del Sol a las ocho?
- Esta tarde **me quedo** en casa estudiando.

**DESEOS DE HACER ALGO**

- **Me gustaría** dormir todo el día. ir a nadar.
- **Me apetece** ir a un concierto de jazz. ver esa película.



Apetecer funciona como gustar.

- Me **apetece** ir al cine.
- Me **apetecen** unas aceitunas.

**CONSULTORIO GRAMATICAL**

Páginas 126-129 ▶



**Un domingo ideal**

**A.** Vas a escuchar a varios españoles describiendo su domingo ideal. ¿De cuáles de estos momentos hablan?

	hora de levantarse	desayuno	durante la mañana	comida	después de comer	durante la tarde	cena	por la noche
1								
2								
3								

**B.** Imagina ahora que el próximo domingo puedes hacer todo lo que más te gusta. ¿Qué harías? Piénsalo un poco y, luego, cuéntaselo a tus compañeros.



• Yo me levantaría tarde, a las once, y desayunaría en la cama...



**Me quedo en casa viendo la tele**

**A.** ¿Con qué tipo de programas de televisión relacionas las imágenes?

telenoticias debates documentales series concursos magazines  
telenovelas y culebrones películas dibujos animados reality shows  
programas de entrevistas / del corazón / de cocina / de música / de deporte...



**B.** ¿Ves la tele? ¿Qué tipos de canales (de noticias, de música, de series...) y qué tipo de programas te gustan? Coméntalo con tus compañeros.



- Yo veo bastante la tele. Me encantan los *reality* y los programas del corazón.
- Yo, no mucho. Solo canales de noticias.
- Yo la veo en internet. Sobre todo, programas de humor...

10

**Un fin de semana en Santiago**

**A.** Vamos a planificar un fin de semana en Santiago de Compostela. Lee la información y decide, primero individualmente, qué te gustaría hacer.



# Santiago de Compostela

## Excursiones y visitas

**Tour Gastronómico**

**Para conocer a fondo las claves de la cultura gastronómica gallega**

El tour gastronómico es una visita guiada a tiendas de alimentación tradicionales. Además, recorre el popular Mercado de Abastos, que es el segundo lugar más visitado después de la Catedral. La visita incluye la degustación de productos 100% gallegos. Inicio de la visita: 10 h. Duración: 2 h.

**Ruta de tapas**

**De tapas por las calles con más historia de la ciudad**

Ruta por las calles que rodean la Catedral, donde en decenas de viejas tascas y restaurantes se sirven tapas y cocina tradicional. Entre las 20.30 y las 22 h, cuando hay más público, es el momento clásico para tomar unos vinos.

**Tour Nocturno**

**Descubre Santiago de noche**

Descubre, paseando con un guía, los principales atractivos de Santiago por la noche y la ciudad iluminada. Entra en los silenciosos claustros del Hostal de los Reyes Católicos y conoce algunas de las zonas más animadas de la vida nocturna compostelana. La visita termina en un pub, con la degustación de una popular *queimada*.

**Tren turístico**

**Otra forma de ver la ciudad**

Todos los días, salidas cada hora de 11 a 20 h. Duración: 45 minutos

**Centro Gallego de Arte Contemporáneo**

Interesante edificio diseñado por el arquitecto portugués Álvaro Siza. Exposiciones, conferencias, performances, cine y talleres sobre arte y artistas internacionales y gallegos de las últimas décadas.

Horario: de 12 a 21 h.

## Salir de noche

**Sala Capitol**

Este sábado: concierto de Iván Ferreiro. El mítico líder de Los Piratas presenta su nuevo disco en solitario. 22 h. Venta anticipada: 20 €. En taquilla: 25 €. [www.salacapitol.com](http://www.salacapitol.com)

**Bar Tolo**

Música: punk rock, hardcore. Rúa da Fonte de San Miguel, 8.

**Casa das Crechas**

El templo de la música folk en Santiago. Vía Sacra, 3.

## De compras

**Mercado da Chuvia**

El segundo sábado de cada mes se celebra este mercado, en el que encontraremos productos artesanos elaborados en tela, cuero, barro, bronce o madera. Además, hay talleres y espectáculos. Centro Comercial Área Central (Fontiñas) 2º sábado de cada mes: de 11 a 21 h.

**La "Zona Vieja"**

Por el centro histórico de la ciudad se puede encontrar de todo: mercadillos, tiendas de recuerdos, de moda gallega, artesanía típica, librerías, tiendas gastronómicas...

**La "Zona Nueva"**

Esta es parte de la ciudad más cosmopolita y en ella encontraremos la mayoría de marcas de moda internacionales y españolas, tiendas de regalo, joyerías y boutiques, zapaterías...



**OS SERÁ ÚTIL...**

*Dónde y cuándo*

- El concierto **es en** la Sala Capitol.
- El concierto **es a** las 22 h.

*Para concertar una cita*

- ¿Cómo
  - ¿A qué hora
  - ¿Dónde
- quedamos?

● ¿Quedamos en mi hotel?

- ¿Te/os/le/les **va bien** ... delante del museo?
- ... a las seis?
- ... el sábado?

*Para proponer otro lugar u otro momento*

- (Me iría) mejor ... más tarde.
- Preferiría ... por la tarde.
- ... en el centro.

*Para hablar de una cita*

- He quedado a las 3 h con María en su hotel **para** ir a pasear por el centro.



**B.** Ahora, escucha a estas personas que planifican su estancia en Santiago y anota otras actividades posibles. ¿Quieres añadir algo a tu plan inicial?

**C.** En grupos de tres, poneos de acuerdo en un plan común para el sábado (mañana, tarde y noche). Decidid:

- ➔ qué vais a visitar
- ➔ adónde vais a ir por la noche
- ➔ cuánto tiempo vais a dedicar a cada cosa
- ➔ a qué hora y dónde vais a quedar (estáis alojados en los tres hoteles señalados en amarillo)



Centro Gallego de Arte Contemporáneo



Rúa do Franco



Mercado de Abastos



**El próximo sábado**

¿Y en el lugar donde estamos estudiando español? ¿Qué se puede hacer el próximo fin de semana? Comentadlo y anotad las propuestas más interesantes. También podéis buscar información (en internet o en la prensa) sobre la oferta de ocio de alguna ciudad donde se habla español.

# FIN DE SEMANA EN LA CALLE

**A** los extranjeros que visitan España les llama mucho la atención la cantidad de gente que hay en la calle. Y la cantidad de bares.

Es, seguramente, la versión urbana moderna de la tradición mediterránea del ágora, de la plaza como lugar de encuentro. Y es que el "hobby nacional" es, sin duda alguna, hablar. Se habla en la calle, en los restaurantes, en las terrazas, con los amigos o con la familia. Y se habla generalmente en torno a una mesa, o en una barra de bar, casi siempre bebiendo o comiendo.

Los fines de semana mucha gente huye de las grandes ciudades. Son muchos los que tienen una segunda residencia, en el campo o en la playa. Muchas familias se reúnen en la antigua casa familiar, en el pueblo. El problema es la vuelta a casa el domingo. Sufrir un atasco impresionante para entrar en la ciudad es casi inevitable.

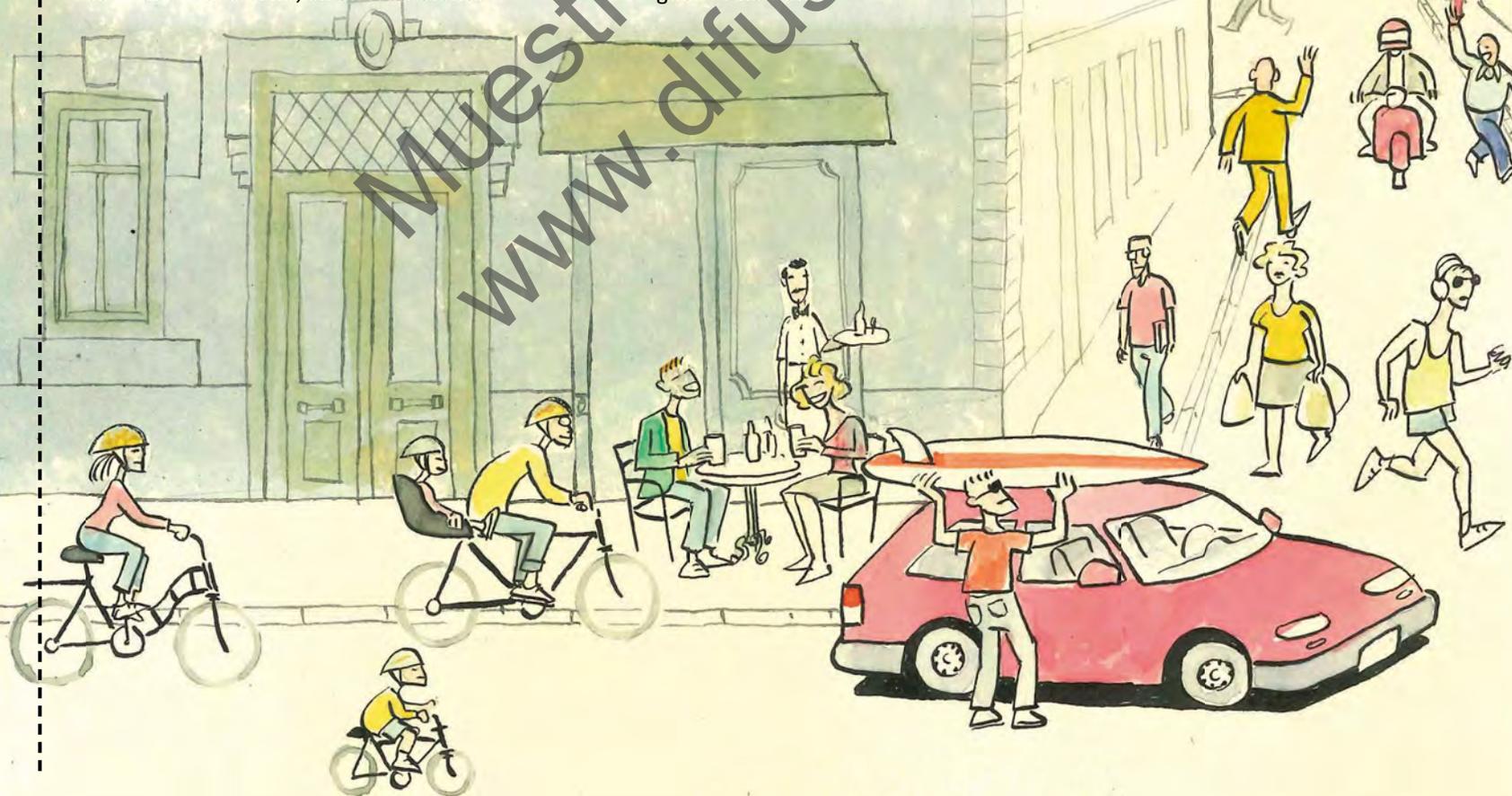
Los que se quedan en la ciudad salen. Y salen mucho. Por ejemplo, al mediodía, antes de comer, van a tomar el aperitivo. Un paseo, unas cañas y unas tapas en una terraza al sol son, para muchos, el máximo placer de un domingo. Luego, se come en familia, muy tarde, sobre las tres o pasadas las tres. Se come en la propia casa, en la de los abuelos, o en casa de los tíos o de los hermanos. O si no, en un restaurante.

Las tardes de los sábados muchos las dedican a ir de compras o, simplemente, a dar un paseo por las zonas comerciales.

Las noches de los viernes y de los sábados las ciudades están también muy animadas y hay tráfico hasta la madrugada: gente que va o que viene de los restaurantes, gente que entra o sale de los espectáculos y grupos de jóvenes que van a bailar, a tomar algo o se quedan charlando en la calle.

Otra de las cosas que puede sorprender al visitante es lo poco planificado que está el ocio. Muchas veces nos encontramos con alguien, sin haber decidido muy bien qué vamos a hacer. Nos citamos a una hora no muy exacta ("a eso de las nueve", "sobre las diez"... ) y luego "ya veremos". Se toma algo en un sitio y, al cabo de un rato, el grupo se traslada a otro lugar, lo que también sorprende a muchos extranjeros. Y es que, para los españoles, es más importante con quién se está que dónde se está.

También el deporte es importante, y son muchos los que organizan su tiempo libre y sus fines de semana en torno a su deporte favorito: ir en bicicleta o a correr, jugar al tenis o al fútbol, esquiar o practicar deportes náuticos... Pero, ojo, siempre con amigos... Y hablando.





**Domingo por la mañana  
en la Casa de Campo**



**La hora del aperitivo  
en la plaza Santa Ana**



**De noche  
en la Gran Vía**

12

### Fin de semana en España

Observa la ilustración y las fotos. ¿Qué actividades de ocio reflejan?

13

### Fin de semana en tu país

Lee el texto. ¿Qué es igual y qué es diferente en tu cultura? ¿Qué suele hacer la gente los fines de semana? Ponte de acuerdo con un compañero.



- Yo creo que la mayoría de jóvenes por las noches van a discotecas.
- Sí, pero no todos...

