

1. SIX MOIS À LONDRES



Piste 01

A. Une radio consacre une émission aux Français à l'étranger. Écoutez le témoignage d'Élodie et remettez dans l'ordre les différentes étapes de son récit.

- Écouter la radio et voir les films en V.O.
- Commencer à être à l'aise avec la langue
- S'installer à Londres
- S'inscrire à un cours intensif
- Avoir un excellent souvenir de cette expérience
- Être découragée

B. Racontez à votre tour l'histoire d'Élodie à un camarade.

L'année dernière, Élodie

.....

.....

2. J'ADORE PRENDRE LA PAROLE



Piste 02

A. Écoutez la conversation entre Victor et Garance et cochez les activités faites par les deux étudiants lors de leur cours de portugais.

	Victor		Garance	
	Oui	Non	Oui	Non
Prendre la parole en classe				
Faire des exercices de grammaire				
Travailler en petits groupes				
Faire un exercice de phonétique				
Répéter des dialogues				
Aller au tableau				
Chercher des informations sur Internet				
Rester après la classe pour poser des questions au professeur				

B. Et vous, à qui ressemblez-vous le plus ? Êtes-vous plutôt un étudiant comme Victor ou comme Garance ? Que faites-vous généralement en classe ?

.....

.....

.....

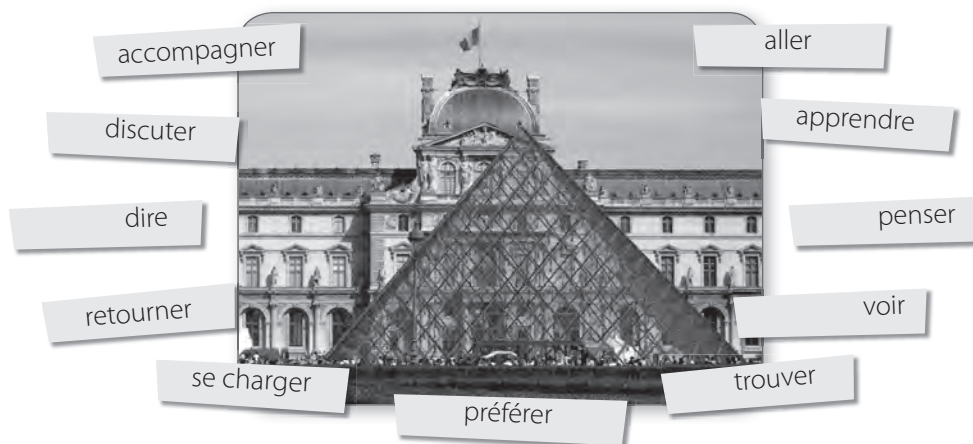
3. ÊTRE OU AVOIR ?

Reconstituez des phrases cohérentes à partir des deux colonnes.
Attention au choix des auxiliaires.

Nous avons Justine est Marc s'est J'ai Hier, les étudiants sont Tu crois que tu as		parlé au professeur après la classe. réussi ton examen ? fait un exercice très intéressant. senti rassuré après l'évaluation. partie étudier à Rome. allés faire une visite au musée.
---	--	--

4. LA VISITE AU MUSÉE

Complétez le texte avec les verbes suivants conjugués au passé composé.



Hier, avec le groupe de français, nous en excursion au musée. Le professeur nous puis c'est un guide qui de faire la visite. J' très intéressant tout ce que nous et

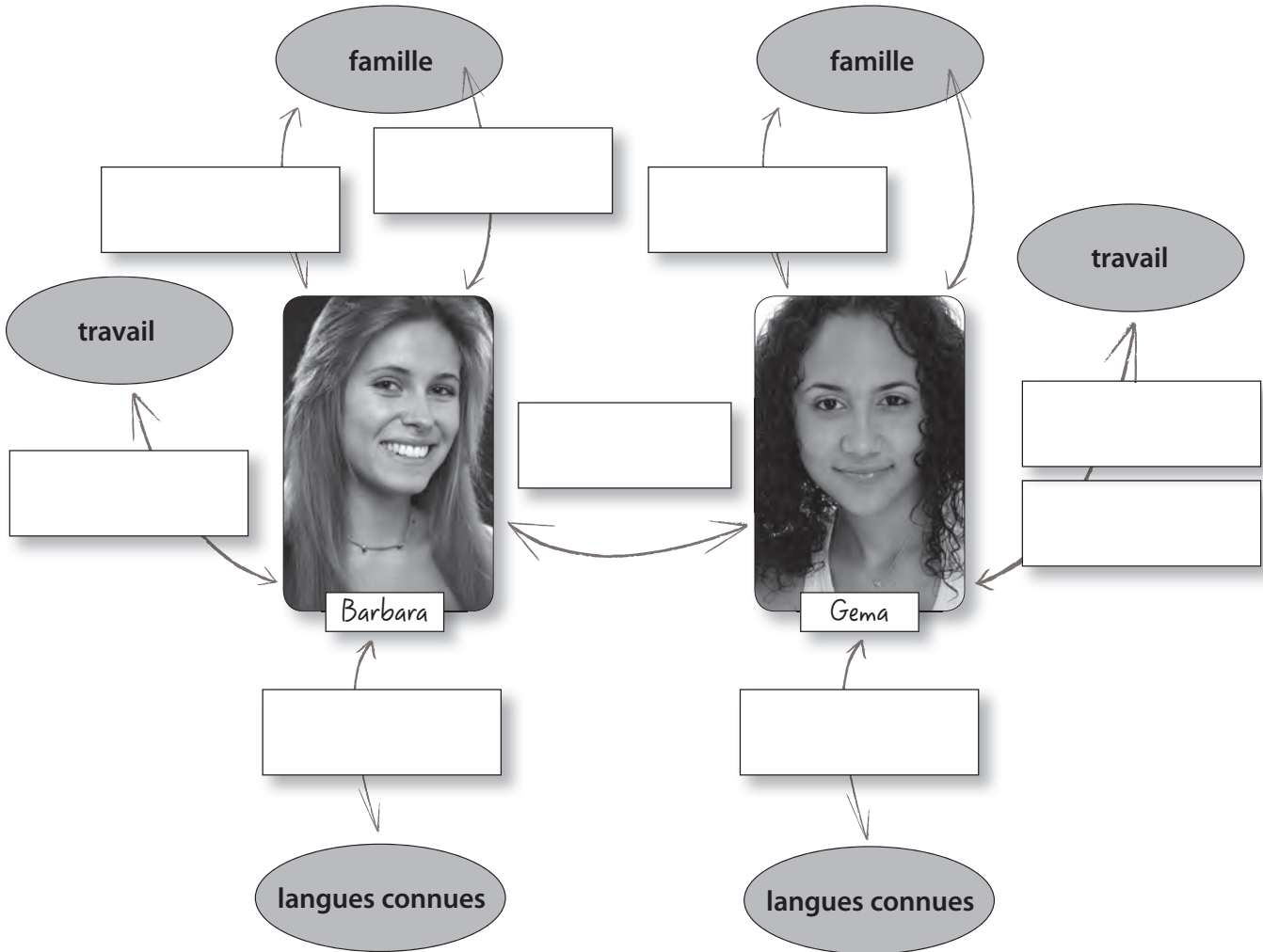
Après la visite, nous en classe et nous des différentes œuvres et chacun ce qu'il des œuvres exposées. Moi, je les sculptures de la salle 1.

5. QUELLES LANGUES PARLENT-ELLES ?



Piste 03

Barbara et Gema vivent en France et parlent français, mais leur environnement est composé de plusieurs autres langues. Écoutez le dialogue et relevez les différentes langues utilisées par chacune afin de compléter leur réseau de langues.



6. DEVINETTES

Imaginez de qui l'on parle dans les phrases suivantes.

1. Je **lui** raconte ma journée le soir au téléphone : *ma meilleure amie*
2. On **leur** apprend à nager vers 6 ans :
3. Nous **lui** parlons presque toujours en français :
4. On **leur** réserve des places dans le métro :
5. Vous **lui** demandez des conseils :
6. On peut **leur** donner beaucoup de devoirs :

7. DIX RAISONS POUR APPRENDRE LE JAPONAIS

A. Imaginez pourquoi Paul apprend le japonais en vous aidant des propositions suivantes :



Paul apprend le japonais

pour

parce que

sa petite amie est japonaise.
lire des mangas.
voyager au Japon.
la culture japonaise.
il pense que c'est important de connaître des langues différentes.
il a beaucoup de temps libre.
le cours de hongrois était complet.
trouver du travail.
ses parents l'ont obligé.
lire la carte en japonais au restaurant.



Piste 04

B. Parmi ces motivations, quelles sont réellement celles de Paul pour apprendre le japonais ?
Écoutez son témoignage et cochez les réponses correctes.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> sa petite-amie est japonaise | <input type="checkbox"/> il pense que c'est important de connaître des langues différentes |
| <input type="checkbox"/> lire des mangas | <input type="checkbox"/> trouver du travail |
| <input type="checkbox"/> voyager au Japon | <input type="checkbox"/> il a beaucoup de temps libre |
| <input type="checkbox"/> la culture japonaise | <input type="checkbox"/> ses parents l'ont obligé |
| <input type="checkbox"/> le cours de hongrois était complet | |

C. Imaginez trois raisons pour lesquelles un étudiant étranger voudrait apprendre votre langue.

8. TRÈS INTÉRESSANT...

A. Lisez ces phrases et signalez où vous faites la liaison avec le s final.

C'est très intéressan t	Faire des exercices
Lire des textes	Pour mes études
C'est très amusant	Il nous a expliq <u>u</u> é
Les élèves d'anglais	Chercher des documents
Les professeurs de français	



Piste 05

B. Écoutez le document audio et vérifiez vos réponses.

C. ENREGISTREZ-VOUS ! Lisez à nouveau ces expressions à voix haute.
Enregistrez-vous et comparez le résultat avec le document audio.

BLOC-NOTES

ENREGISTREZ-VOUS ! Cet intitulé vous suggère de vous enregistrer et de remettre cet enregistrement à votre professeur.

9. C'EST POUR UNE ENQUÊTE

Complétez le dialogue suivant en utilisant les pronoms COD et COI.

- Bonjour, c'est pour une enquête sur les habitudes linguistiques des Français. Je peux poser quelques questions ?
- Oui, bien sûr.
- Alors, je voudrais savoir si vous parlez une seule ou plusieurs langues chez vous.
- C'est une bonne question : ma femme est colombienne, donc nous parlons deux langues à la maison. Le plus souvent, je parle en français et elle répond en espagnol.
- Et avec vos enfants ?
- Nous parlons plutôt en français. Parfois, ma femme parle en espagnol, eux répondent presque toujours en français.
- Ils ne parlent pas espagnol ?
- Pas beaucoup, mais ils comprennent. Et puis ils étudient à l'école.

BLOC-NOTES

Rappel : le pronom COD : me (m')

te (t')

le / la (l')

nous

vous

les

10. LA VIE D'UN CHANTEUR



Piste 06

Écoutez cet extrait d'une émission de radio et complétez la biographie du chanteur Cornelius.



- 1977** naissance en Allemagne
- installation à Kigali
- 1994** retour en pour fuir le génocide rwandais
- 1997** départ d'Allemagne, installation à
- sortie en France de son premier album *Parce qu'on vient de loin*
- 2005** sortie de son album *Les marchands de rêve*
- sortie de l'album en anglais *The birth of Cornelius* et du disque en français *Sans titre*

11. QU'EN PENSEZ-VOUS ?

Comment vous sentez-vous dans votre apprentissage du français ? Répondez en élaborant des phrases à partir des éléments proposés dans les deux colonnes.

Ne pas avoir peur de
Avoir du mal à
Ne pas oser
Trouver + adjectif
Trouver que
Avoir peur de
Se sentir
C'est difficile de
C'est génial de

... comprendre les films en version originale.
... prendre la parole devant tout le monde.
... les activités en groupe (amusantes).
... découragé quand je n'arrive pas à prononcer un mot.
... pouvoir connaître une nouvelle langue.

1. Je n'ai pas peur de prendre la parole devant tout le monde.

2.

3.

4.

5.

6.

12. J'ADORE LE FOOT !

Trouvez une activité correspondant à chaque opinion (le football, la cuisine, faire de la randonnée, les mathématiques...)

Rédigez ensuite une phrase pour justifier cette opinion.



J'adore

J'aime

Je déteste

Je n'aime pas

Je n'aime pas du tout

J'aime beaucoup

1. Je déteste le football parce que je trouve ridicule de courir après un ballon pendant deux heures !

2.

3.

4.

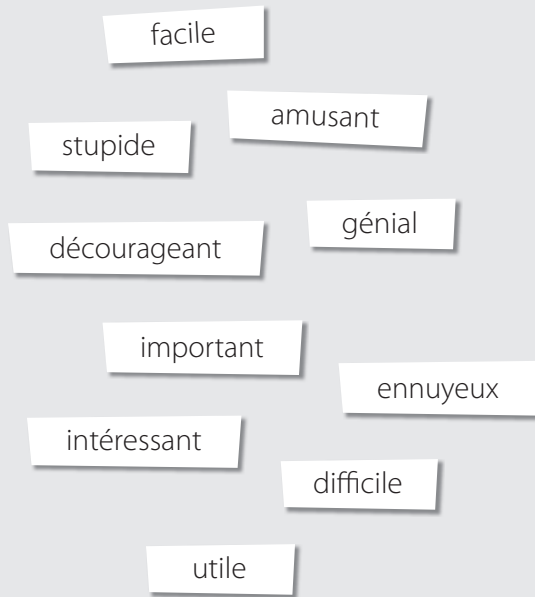
5.

6.

7.

13. C'EST GÉNIAL !

A. Classez les adjectifs suivants du plus positif au plus négatif selon vous.



☺ +

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

☹ -

.....

B. Ces adjectifs ont-ils des équivalents dans votre langue ?

Facile :

Important :

Amusant :

Intéressant :

Stupide :

Ennuyeux :

Génial :

Utile :

Décourageant :

Difficile :

C. Dans quelle(s) situation(s) utiliseriez-vous les expressions suivantes ?

1. C'est intéressant : *un reportage sur la vie d'un écrivain*

2. C'est ennuyeux : *faire des dictées*

3. C'est génial :

4. C'est important :

5. C'est stupide :

14. LA RADIO EN V.O.

A. Allez sur le site de la radio *France Inter* et entrez dans la rubrique « sélection musicale ». Choisissez une chanson en français parmi la sélection proposée. Trouvez les références de cette chanson et cherchez les paroles sur un site spécialisé pour pouvoir écouter la chanson en lisant le texte.

B. Cherchez des informations sur l'artiste et présentez-le en quelques lignes.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

C. Préparez une fiche de présentation de la chanson et précisez si vous l'avez aimée ou pas et pourquoi.

Titre :

Album :

Compositeur :

Interprète :

Opinion :

.....

.....

.....

.....

