
Blod Samfund Lidenskab Uvidenhed Guder
Kærlighed
Livet
Sandhed
Fornuft
Latter
sorg
Moral
Forførelse
Galskab
Stilhed
Tomhed Mængde Oplevelse Ro
Jeg slog mine guder ihjel
Skygger af en Eksistens

Skygger af en Eksistens

En rejse mod Selvovervindelse og Selvagtelse

Oversat af Sven Odin Munch-Petersen

Oversat fra engelsk efter 'The Shadows of Existence' (2025)
af Sven Odin Munch-Petersen.

Redigeret af Christopher Emil Ilkjær Risom Thuesen

Forsidebillede: Bæk øst for Gudhjem på Bornholm.

Tegning 'Det altseeende Øje'
Af Martin Grenander Ipsen og Joe Kofoed Sørensen.

Indhold

Taksigelse 9
Forord 10
Introduktion 12

Kapitler

Rejsen ind i mørket

Livets kærlighed 14
Muren 16
Håbets tilgivelse 16
Den fortabte gudinde 17
Min fortabte sjæl 18
Der må være en anden vej 19
Guddommelige Abstinenser 20
Frossen flamme 20
Blankt mørke 21
Åbenbaring 21

Fortvivlelsens Dal

Fortabt ungdom 24
En forsvundet drøm 24
Den endeløse aftale 25
Indlæggelse på bussen 25

Indre fangenskab 26
Sindssygens hjerne 27
Kæder af galskab 28
Forvirringens muse 29
Min gudindes død 31
Bliv ved med at prøve 32

Galskabens Hav

Felicia 34
Uønsket genkaldelse 35
Tidløs 35
Blodige blade 36
Selvmorderisk erkendelse 37
Depressiv afhængighed 37
Tomhedssindssyge 38
Et dødt livs lidenskab 39
Fire årstider 40
Digterens digt 41

En Anden Verden

Lovsang til det hellige land 43
Til Indien 44
Velkommen og farvel 45
Lad klokkerne ringe 46
Tågernes dal 46
Lidenskabens helgen 47
USA 48
Pascals væddemål 48
Romantisk idealisme 49
Den knuste lanterne 50

Afskyens Mark

Til kvinder 52
Den nationalistiske ånd 53

Teokratisk idealisme 54
Naturens sind 55
Giften i den filosofiske have 55
Visnende religion 56
Guds karma 57
Abeøkonomi 58
Mit had kommer for sent 59
Nye oldtidsekstrementer 60

Afgrundens Tusmørke

Menneskeheden 64
Jeg'et, elsker Jeg'et 66
En alkoholikers bøn 67
Længsel og forløselse 68
Midlertidig sandhed 69
Det gyldne hjerte 69
Kierkegaards dårskab 69
Hjertets vej 70
Det er 71
Min sidste drøm 71

Hinsides Himmelen

Farvel min ven 74
Glemsel 74
Kynikeren 75
Lige nu 76
Giv slip 76
Ekkoets Fred 77
Øjeblikkets Evighed 78
Den Hvide Lotus 79
Oplysning 79
Gravskrift 82

Ordforklaring 81

Taksigelse

Til min familie:
Mange tak for jeres vedvarende tilstedeværelse gennem alle mine fejltrin og dumheder. Jeres ubekvemme sandheder hjalp mig med at erkende mine fejl, når jeg ikke selv kunne se dem. I hjalp mig med at finde styrken og modet til at tale og I lyttede til mine digte, selv når jeg syntes, at stilheden føltes mere sikker.

Til mine venner:
Tak fordi I ofte gad at lægge øre til de første vers – også dem, der var skrevet i hast. Jeres meninger og konstruktive kritik gav mine ord nyt lys. Tak for at være et levende bevis på at venskab krydser alle grænser ved at dele jeres varme med mig, selv i mine mørkeste stunder.

Forord

"Af alt skrevet elsker jeg kun det, som er skrevet med blod. Skriv med blod: og du vil erfare, at blod er ånd."
— Friedrich Nietzsche

Rejsen mod at finde fred med sine overbevisninger og begreber begynder ofte længe før, man selv er bevidst om det – længe før man er i stand til at sætte ord på dem eller forstå deres betydning. For mit vedkommende tog det flere år, hvor jeg grublede, søgte og stillede spørgsmål ved alt det, jeg tidligere havde opfattet som helligt og urørligt. Jeg indså gradvist, at de behagelige illusioner, jeg havde støttet mig til – hvad enten det var giftig positivitet eller troen på min unikke betydning i universet – ofte blot var selvoptagede (og selvfortærende) retfærdiggørelser, der skærmede mig fra at se de ubehagelige sandheder. De beskyttede mig mod den eksistentielle tomhed og smerte, som følger med ægte forandring.

Skygger af en Eksistens: En Rejse mod Selvovervindelse og Selvagtelse er mere end blot en digtsamling – det er en kronologisk skildring af to årtiers kamp mod mørke, lidelse og en vedvarende søgen efter værdier i en verden, der ofte synes blottet for mening. Rejsen, du nu er på vej til at tage del i, vil føre dig til selvopdagelse, indre kampe og til sidst – en form for accept. Digtene bærer præg af et liv, der har ført mig helt ned i fortvivlelsens dyb, men også givet mig midlertidige glimt af klarsyn. Det har været en langsommelig og langvarig rejse mod at overvinde de indre konflikter, som i høj grad har formet min eksistens.

Gennem kapitlerne i denne digtsamling inviterer jeg dig til at udforske nogle af livets mest grundlæggende temaer. Fra erkendelsen af, at jeg kom til verden for tidligt, til min første konfrontation med fattigdom i Bangladesh; nær led druknedøden i Det Døde Hav; til jeg var vidne til vold i Mozambique – i skarp kontrast til det sociale sikkerhedsnet i Danmark – allesammen oplevelser, der var med til tidligt at gøre mig bevidst om min egen skrøbelighed. Frøene til tvivl om guddommelig beskyttelse, social retfærdighed og meningen med eksistensen blev sået i barndommen og har lige siden dannet grundlag for en livslang søgen efter svar – en søgen, der ofte blot har ledt mig til at stille endnu flere spørgsmål.

Rejsen ind i Mørket afspejler den kamp, jeg indledte, da fundamentet under alt det, jeg i de første atten år af mit liv havde opfattet som ubetvivleligt og urokkeligt, begyndte at smuldre. Hjertet spiller os ofte et puds, netop når vi mindst venter det – når vi har sænket paraderne og åbnet os for verden. Og det er netop i sådanne øjeblikke, man kan komme til at opføre sig på måder, man ellers aldrig ville have gjort, hvis sindet havde været klart og ædrueligt.

Fortvivlelsens Dal beskriver mine udfordringer med depression, afhængighed og en altopslugende følelse af meningsløshed, der prægede mine mørkeste perioder. Her italesætter jeg sorgen og den indre uro, som førte mig helt ud på randen af selvdestruktion. Men i dette indre mørke opstod også de første glimt af selvovervindelse og med denne selverkendelse, besluttede jeg mig for ikke længere at lade mig definere af den fortvivlelse, som havde fået mig til at tro, jeg blot var summen