



Naar Het Vogelnest

Het is woensdag. Vandaag hoeven Lisa en Jimmy maar een halve dag naar school. Omdat Lisa's moeder niet thuis is, mag Lisa bij Jimmy eten. Dat vindt ze heel leuk, want bij Jimmy is altijd wel wat te beleven. Eerst spelen ze met zijn tweelingbroertjes. En daarna helpen ze met tafeldekken. 'Hé Lisa, zal ik een foto van je maken?' stelt Jimmy voor. Hij pakt de telefoon van zijn moeder en roept: 'Cheese!' 'Cheese!' doet Lisa hem na. 'En nu ga ik een leuk muziekje opzoeken,' zegt Jimmy. Maar zijn moeder zegt: 'Druktemaker! Doe eens een beetje rustiger. We gaan eerst eten. Lisa, wat wil jij op je brood?' 'Kaas,' zegt ze. 'Ik wil ook kaas. En boter smeren doe ik zelf,' zegt Jimmy.

Net als hij een mes pakt, klinkt er gehuil uit de box. 'De tweeling heeft ook honger, geloof ik,' zegt Jimmy's moeder. Ze gaat gauw twee flesjes maken. Jimmy kijkt haar met een sip gezicht na. 'Maar wie snijdt er dan kaas voor ons?' Hij trommelt met zijn vingers op tafel. 'Kaas, kaas! We willen kaas!' Jimmy's vader komt de kamer binnen en zegt: 'Hé, wie maakt hier zo veel lawaai?' 'Ik,' zegt Jimmy eerlijk. 'Mooi is dat,' zegt zijn vader lachend. Hij zet zijn tas neer en komt ook aan tafel zitten. 'Hoi Lisa, gezellig dat je bij ons komt eten,' zegt hij. Ze knikt. 'Dat vind ik ook.'



Terwijl Jimmy's vader kaas snijdt, kijkt Jimmy in de tas. Hij ziet een tandenborstel. En ook een paar kleren. 'Pap, moet je op reis voor je werk?' vraagt hij. 'Nee, ik ga een week naar een huisje.' Jimmy is verbaasd. 'Zonder ons?' Zijn vader knikt. 'Ik ga naar het huisje van mijn collega, want ik wil verder schrijven aan mijn boek. Het gaat over vroeger, over mijn familie. En ik wil even flink opschieten.' 'Maar, pap... Je kunt toch ook op zolder aan je boek werken?' 'Nee, dat lukt niet zo goed. Thuis is het best druk,' legt zijn vader uit.

'Druk? Ik vind van niet, hoor!' Jimmy zit weer aan tafel en prikt twee stukjes brood aan zijn vork. 'Kijk, Lisa, kun jij dat ook?' Ineens stoot hij zijn beker om. Alle melk drupt op de grond. 'Oeps! Sorry.'



Papa heeft de melk net opgedweild als de bel gaat. Het zijn de opa en oma van Jimmy. Lisa kent ze wel.

'Hallo, daar zijn we,' zegt oma. 'We komen even oppassen.' 'Oppassen?' Jimmy kijkt zijn moeder verbaasd aan. 'Mam, ga jij ook weg?' 'Ja, ik breng papa naar het huisje.' 'Mag ik dan mee?' vraagt Jimmy. 'Ik wil dat huisje ook graag zien. En Lisa wil ook mee. Toch, Lisa?' Ze knikt.





Even later zitten Lisa en Jimmy in de auto. 'Tuinpark Het Vogelnest,' zegt Jimmy's vader al gauw. Hij wijst naar een groot bord. 'We zijn er. Stap maar uit.' Jimmy speurt de parkeerplaats af. 'Hè, waar is dat huisje dan?' 'De huisjes staan verderop. Maar daar mag je niet met de auto komen,' legt zijn vader uit. Hij haalt zijn tas uit de kofferbak. En ook zijn laptop.

Voordat hij verder loopt, blijft hij even staan. 'Het is hier zo rustig! Ik hoor alleen maar vogels fluiten.' Lisa hoort ze ook. Jimmy luistert niet naar de vogels. Hij staat verderop bij een paadje. 'Kom eens. Hier staat een grappige paddenstoel!' roept hij. 'Weet je wat ik denk? Misschien wonen er wel kabouters in dit bos.' 'Ja, die wonen er zeker,' zegt een meneer die net voorbijloopt met een hondje. 'Als je het Kabouterpad volgt, kun je ze vinden.'

Lisa kijkt naar Jimmy. 'Zullen we dat gaan doen?' Hij knikt. Maar Jimmy's vader zegt dat ze eerst op zoek gaan naar het huisje. 'We moeten naar de Koolmeeslaan.'

'Echt? Daar woon ik ook,' zegt de meneer. 'Ik ben trouwens opa Boot. Iedereen noemt me zo omdat ik vroeger op een boot woonde. Op welk nummer moet je zijn?' 'Op nummer 4,' zegt Jimmy's vader. 'Kom maar mee. Ik wijs de weg wel,' zegt opa Boot. 'Huisje 4 is van Martine. Ze is op reis, hoorde ik.' Jimmy's vader knikt. 'Dat klopt. En daarom mag ik er een tijdje in.'

