

Inhoud

15 Voorwoord

23 Technieken

- 25 Garenkeuze
- 31 Haakbenodigdheden
- 33 Jouw stekenverhouding
- 36 De juiste maat
- 41 Haaktechnieken
- 48 Basissteken
- 66 Stekenvariaties
- 75 Zo lees je diagrammen
- 83 Kleuren kiezen en van kleur wisselen
- 92 Afwerking van projecten

99 Patronen

101 Interieur

- 102 Oneindige deken
- 110 Mijn moeders kussen
- 118 Geruite lampenkap
- 128 Plantenmand
- 138 Poef

148 Accessoires

- 150 Bandana uit mijn kindertijd
- 160 Hoed voor Agnes
- 168 Gehaakte bikini
- 180 Viraal tasje
- 192 Raffia tas

203 Kleding

- 204 Restjestrui
- 214 Pussycattopje
- 224 Strandrokje
- 234 Alpaca-croptop
- 248 Bobo-jurk

259 Inspiratie

268 Register





De juiste maat

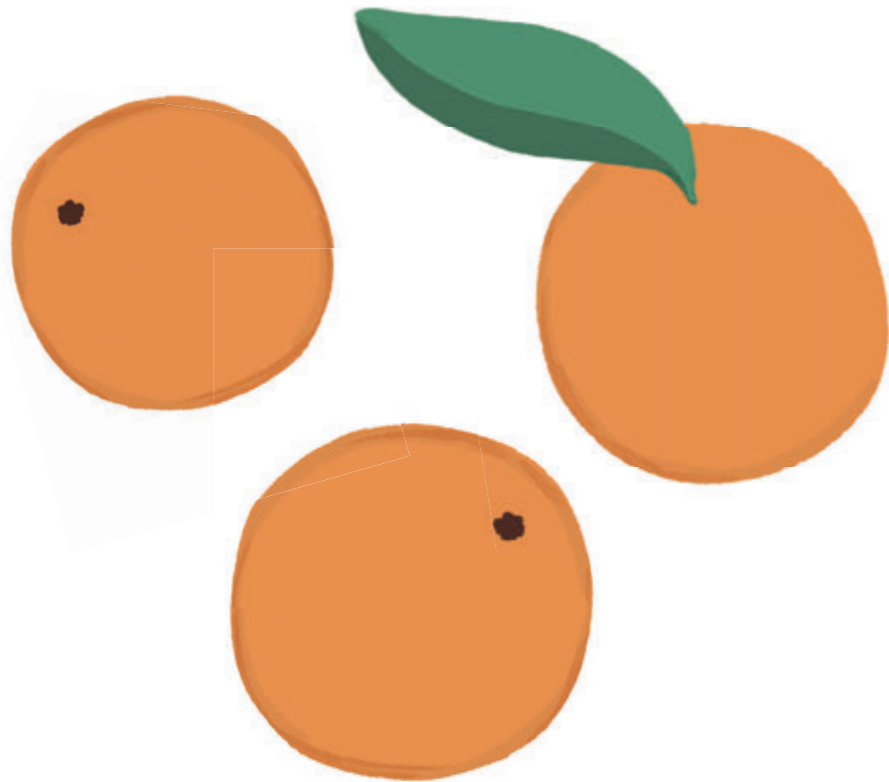
Als je kleding haakt, of accessoires zoals een hoed, is het natuurlijk wel fijn als het resultaat je past – of je vriendin of je moeder, of voor wie ook je maar haakt. Als je normaal gesproken maat M hebt, kun je er niet zomaar vanuit gaan dat je ook een maat M moet haken. De juiste maat hangt af van de combinatie van garen en haaknaald. Daarom moet je altijd een proeflapje haken (zie bladzijde 33), dan weet je beter welke maat je moet kiezen. Bij patronen met verschillende maten krijg je instructies over het opmeten van het lijf. Het is vaak doodsimpel en veel patronen kunnen onderweg bijgesteld worden; daar geef ik je ook tips voor. Als je haakt heb je veel vrijheid en het is nooit te laat om onderweg de maat een beetje aan te passen.

Als je jezelf gaat meten heb je een meetlint en een notitieboekje nodig. Schrijf je maten in het boekje en houd het bij de hand. Als je tussen twee maten in zit, zou ik altijd de kleinste nemen omdat garen vaak iets rekt.

Soms wil je kleren die je al in je kast hebt hangen nahaken. Dan hoef je je eigen maten natuurlijk niet op te meten, want je uitgangspunt is een goed passend kledingstuk. Dit is een dankbaar project, want je kunt precies haken wat je in je hoofd hebt als je een voorbeeld hebt, tenminste, als je een beetje ervaring hebt. Het lijkt misschien ingewikkeld, maar de patronen in dit boek zijn zo duidelijk uitgelegd, dat je meteen begrijpt wat je moet doen (zie patronen op bladzijde 168 en 204).



Als je wilt gaan freestylen met de maten en een rok bijvoorbeeld langer wilt maken, staat het garenverbruik natuurlijk niet vermeld. Koop liever te veel dan te weinig., want het is echt irritant als het garen dat je bij wilt kopen inmiddels is uitverkocht. De meeste garenwinkels nemen het ongebruikte garen wel terug. Je kunt het natuurlijk ook bewaren tot je aan een volgend spannend haakproject begint, dat doe ik zelf altijd.



Poef

Voor mij staat een poef voor op jezelf gaan wonen. De meeste mensen gaan met weinig spullen uit huis maar willen toch iets van hun eerste eigen woning maken. Ik weet dat je niet veel nodig hebt: een krakkemikkig salontafeltje, een doos vol garen, een krat bier en gezelligheid zijn genoeg.

Toen ik zelf het nest verliet, moest en zou mijn eerste meubelstuk een poef zijn. Dus haakte ik er eentje want ik vond het te gek mijn eigen meubels te maken. De dag waarop ik de sleutel van mijn flat kreeg, gooide ik mijn poef op de grond en hing een foto van de zangeres en actrice Jane Birkin op. Daar zat ik dan, met een grote glimlach op mijn simpele meubelstuk, klaar om aan mijn volwassen leven te beginnen.

De poef is gehaakt van T-shirtgaren, een leuk en bijzonder garen. Omdat het zo dik is heb je razendsnel resultaat en je kunt er dus met een gerust hart aan beginnen. Ik heb er niet meer dan 3-4 dagen over gedaan.



Restjestrui

Deze trui is de ultieme rebellie tegen mijn innerlijke perfectionist. Het is het enige patroon in het boek waarbij je niet veel invloed hebt op het eindresultaat. De kunst is je te laten gaan, ontspannen te haken en je te verheugen over het resultaat.

Ik heb van geen enkel haakwerk uit dit boek meer plezier dan van deze trui, die ik heel vaak draag en waar ik helemaal blij van word. Misschien probeert die trui me wel iets te leren? Dat het prima is om af en toe te improviseren en maar af te wachten waar je uitkomt? Misschien gaat het niet zoals je zou willen, maar je hebt in elk geval na afloop een uniek meesterwerk in handen.

Met deze trui kun je mooi je garenrestjes opruimen. Voor je begint zoek je alle restjes en halve bolletjes die overal maar in het rond slingeren bij elkaar. Voor mijn trui heb ik ook nog een oude gebreide trui uitgehaald die maar lag te verstoffen. Door het garen daarvan te combineren met alle restjes die ik nog had liggen, wekte ik het weer tot leven in mijn 'restjestrui'.

