

*this book is dedicated  
to you ...  
love from me.  
xoxo*

**YOU  
NEED  
TO  
FIX  
IT  
A BOOK TO  
LOVE AND  
DESTROY!  
BY  
YUNGBLUD**

**NEDERLANDSE editie**

Hallo...

Ik dacht altijd dat ik niet geschikt was voor het lezen van boeken, maar fuck, ik heb er gewoon zelf een geschreven.

Boeken hadden voor mij altijd met stilte te maken. Een grote koude ruimte met een bibliothecaris die je maant stil te zijn of op het platteland wachtend bij een open haard tot de postbode zou komen. Ik overwoog mezelf op te blazen alleen maar om iets te doen te hebben. De waarheid is dat ik stilte haat, ik ben er doodsbang voor. Ik vlucht er al mijn hele leven voor. Mijn gedachten zijn te druk. Ik heb er te veel, mijn hersenen kunnen het niet aan. Vanaf het moment dat er voor het eerst elf gedachten tegelijk in mijn hoofd opkwamen, heb ik het gevoel dat ik steeds achterloop.

Het enige wat ik wilde was bestaan. ECHT bestaan. Ik weet natuurlijk wel dat ik besta. Ik kan mijn huid voelen en de grond onder mijn voeten en zo. Wat ik bedoel is dat ik zo wilde bestaan dat ik zou worden herinnert als iemand me op straat tegenkwam, of dat iets wat ik zei een tijdje in hun gedachten zou blijven hangen. Vroeger had ik nooit het gevoel dat dat zo was. Ik voelde me alleen, onzichtbaar, over het hoofd gezien, alsof mijn visie 'bijna briljant' was maar net iets te onoprecht. Ik moest 'gezien' worden, niet 'gehoord' - dat zei een leraar ooit letterlijk tegen mij. Surprise, Surprise: hij was oud, wit en gaf gym.

Ik heb er mijn doel van gemaakt om mensen te vinden die zich net zo voelen als ik: de mond gesnoerd door de onwetenden, kleurrijk maar gedwongen zwart-wit te zijn. Ik begon met Yungblud en het is uitgegroeid tot iets veel groters dan ik me ooit had kunnen voorstellen. Een creatieve en unieke community die iedereen accepteert die een beetje anders is. Het is een beweging geworden waar je je eigen identiteit kunt ontdekken, om echt jezelf te zijn. Ik wil dat dit boek nog verder dan alleen muziek

gaat, dat het een avontuur is en ons allemaal zo veel mogelijk bij elkaar brengt.

Je zult in dit boek troost vinden, hoop en nieuwe ideeën die je elke dag kunnen helpen. Dit is een boek over jou, hier kun je al je geheimen en angsten kwijt, zodat het je 's ochtends dat ene duwtje geeft om je dromen te onderzoeken en uit te vinden wie je nu echt bent of wilt zijn. Om je te helpen de uitersten van elke emotie te omarmen of als je even helemaal weg wilt kruipen wanneer je je een sukkel voelt.

Deze pagina's zullen je er steeds aan herinneren dat je uniek en sterk bent, en dat er niemand is zoals jij. Ik zeg echt niet dat ik alle antwoorden heb; over het grote geheel weet ik fucking weinig, maar ik heb wel een heleboel vragen die je gaandeweg kunnen helpen toch op zijn minst een paar antwoorden te vinden. En we gaan ze samen beantwoorden.

Dit is geen boek om netjes in de kast te zetten, zoals mijn moeder of leraar Engels het het liefst willen. Dit is een boek voor in je tas, je jaszak en je hart. Eentje om de rug van te breken (fuck it, doe het nu, breek letterlijk de rug van dit boek), om op een willekeurige pagina open te slaan en die te verscheuren, te beschilderen, te verbranden of om er zonder angst een stukje van jezelf de wereld mee in te sturen. Dit boek dwingt je om heel diep te gaan en helemaal jezelf te zijn. Het zal eindigen in flarden als je het goed doet. Ik wil zien wat je ervan maakt en dan wil ik dat je het doorgeeft.

Dus, zet dit boek op standje elf, lees het luid of zet muziek op de achtergrond, ik moet er niet aan denken dat je het in stilte zit te lezen.

(Voorgestelde playlist op pagina 18.)

Dom

IDENTITEIT

ONDERZOEK

wie

JE

BENT

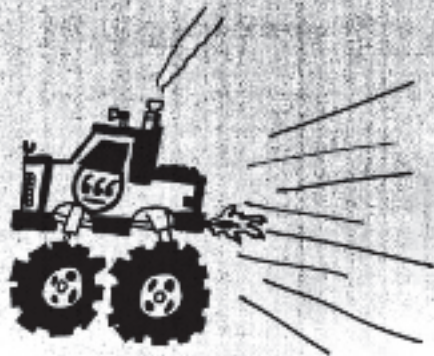
ZONDER

ANGST

OF

schaaMte.

# DIT BOEK IS VAN...



Neem even de tijd om op te schrijven wie je nu bent

en onthoud dat iedereen verandert.

Je zult door dit boek veranderen.



Naam: \_\_\_\_\_

Leeftijd: \_\_\_\_\_

Pronouns: \_\_\_\_\_

Geraardheid: \_\_\_\_\_

Denken: \_\_\_\_\_

Voelen: \_\_\_\_\_

Vrezen: \_\_\_\_\_

Houden van: \_\_\_\_\_

Haten: \_\_\_\_\_

Dragen: \_\_\_\_\_

Horen: \_\_\_\_\_

Ruiken: \_\_\_\_\_

Kijken: \_\_\_\_\_

Willen: \_\_\_\_\_

Knip dit nu uit en plak het op de voorkant.

Maak dit boek van jou.

LATEN WE ELKAAR LEREN KENNEN.  
DIT DEEL IS BEDOELD OM JE EENS GOED IN DE DINGEN  
TE VERDIEPEN DIE JOU NU JUIST JOU MAKEN.  
IK GA SAMEN MET JOU ANTWOORD GEVEN.  
WE DOEN HET OM DE BEURT.  
EERST JIJ, DAN IK, DAN JIJ, DAN IK, ETC., ETC...

VERTEL ME EEN FIJNE HERINNERING.

De geboorte van mijn kleine zusje. Mijn oma kwam voor ons zorgen toen mijn moeder naar het ziekenhuis moest. Ik deed geen oog dicht. Elk mogelijke slechte uitkomst raasde door me heen. Maar het werd gewoon ochtend, pap bracht ons naar het ziekenhuis en ik zag mijn zusje voor het eerst. Ze glom, krioelde rond en bruiste van de energie. Ik herinner me dat ik dacht: ze lijkt op een michelinmannetje. Ze was zo mooi. Ze vertelden me dat ze Isobel heette.



VERTEL ME EEN VERVELENDE HERINNERING.



De eerste keer dat ik op mijn bek werd geslagen. Het voelde alsof de wereld verging. Ik haatte het. Ik deed er niets aan en schaam me daar nog steeds voor. Mannelijkheid doet schijnbaar pijn de eerste keer dat je het op je kaak voelt.



## DE EERSTE PERSOON DIE JOU ECHT BEGREEP.

Meneer Vergette, mijn dramadocent.

## HET EERSTE LIEDJE DAT JE ECHT RAAKTE.



### 'Maggie May' van Rod Stewart

Mijn oma draaide dat altijd in de auto toen ik nog klein was. Ze vertelde me dan dat hij mijn opa was, want mijn moeder heeft haar vader nooit gekend. Ik geloofde dat, totdat we op een dag (ik was ongeveer zeven) in de supermarkt bij de kassa stonden en ik een cd van Rod Stewart zag liggen. Ik pakte hem op en riep: 'Oma, wanneer komt opa thuis?' Iedereen barstte in lachen uit en mijn oma schaamde zich enorm. Vanaf toen begreep ik dat Rod Stewart NIET mijn opa was. Maar hij zingt wel fucking mooie liedjes.

## EEN PERIODE WAARIN JE JE GEHAAT VOELDE.



Twitter, 2021.

## EEN PERIODE WAARIN JE JE GELIEFD VOELDE.



Adam, mijn beste vriend en gitarist, nam het voor me op tijdens een ruzie. Ik hoorde vanuit een andere kamer hoe hij mij verdedigde. Ik voelde me zo beschermd, alsof ik ergens bij hoorde. Ik kon wel janken.

## TOEN JE JE 'THUIS' VOELDE MAAR NIET THUIS WAS.

Donderdagavond. 23.00 uur. 12 februari 2020. The Hawley Arms, Camden. Boven. Mam rechts van me en jullie allemaal links. Een biertje in mijn hand. Drijfnat. Mee schreeuwend met My Chemical Romance.

## OMSCHRIJF JEZELF MET ÉÉN WOORD.

Energiek.

## DE LAATSTE KEER DAT JE IETS VOOR HET EERST DEED.

Een boek schrijven. Lol.



ANDERS ZIJN IS  
SERIEUS HET BESTE  
WAT ER IS EN DAT  
GAAN WE VIEREN.

SCHRIJF  
OF TEKEN IETS  
OVER JEZELF WAAR  
JE VAN HOUDT. →

PLAK HET OP  
DE MUUR EN KIJK  
ERNAAR ALS JE HET  
NODIG HEBT.

