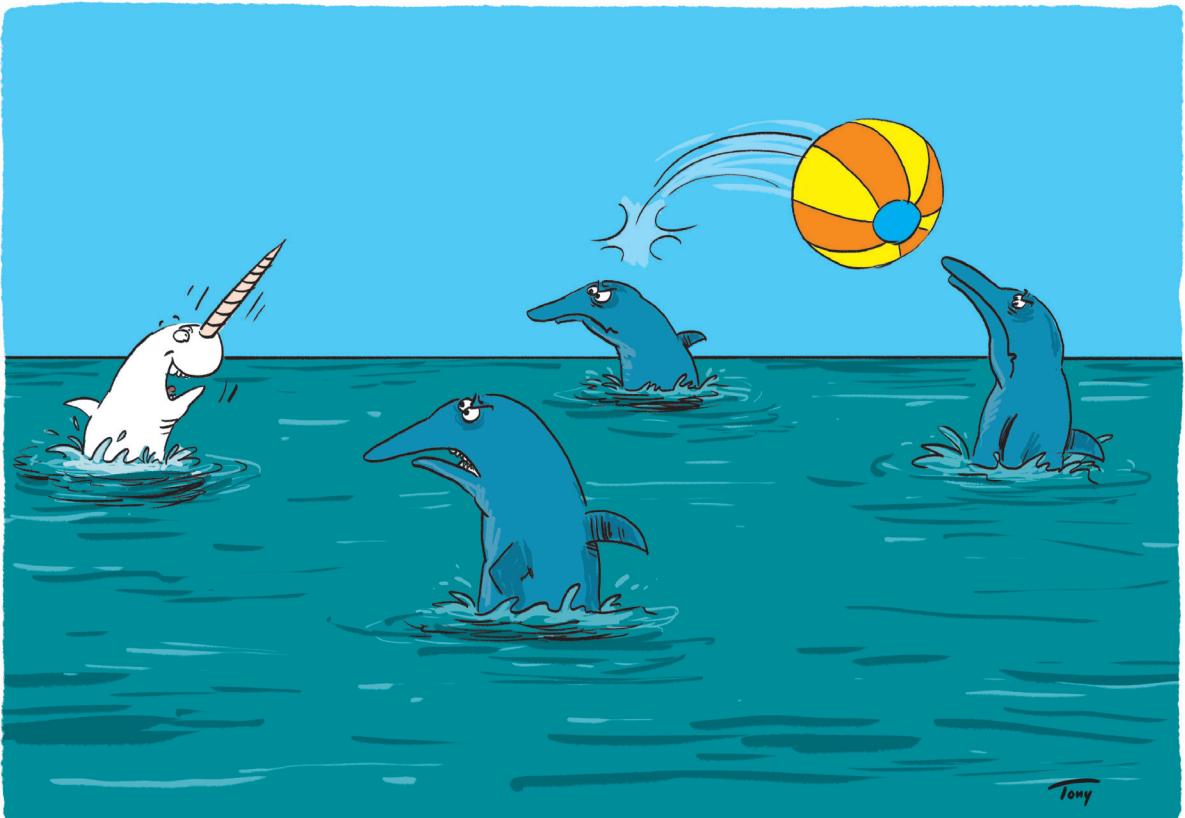


Cartoons 2021

CARTOONS 2021



Beste cartoons wereldwijd
geselecteerd door

Best cartoons worldwide
selected by

Cartoonfestival

 DAVIDSFONDS
UITGEVERIJ

 KNOKKE-HEIST

60ste Internationaal Cartoonfestival

Knokke-Heist is voor de 60ste keer gastheer van de internationale cartoonisten. De oudste cartoonwedstrijd van deze planeet, de Grote Prijs Knokke-Heist Gouden Hoed, brengt jaarlijks duizenden cartoons samen in Knokke-Heist. Een professionele jury selecteert enkel de beste cartoons voor het publiek.

De winnaars en de selectie van de Gouden Hoed zijn te zien tijdens het 60ste Internationaal Cartoonfestival, dat plaatsvindt van 3 juli tot en met 29 augustus 2021 op een gloednieuwe locatie: Cultuurcentrum Scharpoord.

De 60ste editie van dit festival wordt nog groter en actiever dan andere jaren. Zowel binnen in de prachtig ingeklede themaruimtes, als buiten bij de cartoonspots en outdoor frames kan je van de beste cartoons genieten, uitdagende opdrachten uitvoeren en deelnemen aan workshops.

5

60th International Cartoon Festival

For the 60th time, Knokke-Heist is playing host to international cartoonists. The oldest cartoon competition on the planet, the Gouden Hoed (Golden Hat) Knokke-Heist Award, brings together thousands of cartoons every year in Knokke-Heist. A professional jury selects only the best cartoons for the audience.

The winners and the selection for the Golden Hat Award can be seen during the 60th International Cartoon Festival, which takes place from July 3d to August 29th 2021 at our brand new location: Cultuurcentrum Scharpoord.

The 60th edition of this festival will be even bigger and better than other years. You can enjoy the funniest cartoons, carry out challenging assignments and participate in workshops both inside the beautifully decorated themed rooms and outside at the cartoon spots and outdoor frames.

FACTS AND FIGURES

Grote Prijs Knokke-Heist Gouden Hoed

Na al die jaren blijkt de wedstrijd nog steeds bijzonder populair, want ruim 1173 cartoonisten uit meer dan 89 landen namen deel aan 'De Grote Prijs Knokke-Heist'. In totaal werden er 2469 cartoons ingestuurd.

De ingestuurde cartoons komen uit de volgende landen: Afghanistan, Albanië, Algerije, Argentinië, Australië, Azerbeidzjan, Bahrein, Bangladesh, België, Bolivia, Bosnië-Herzegovina, Brazilië, Bulgarije, Burkina Faso, Canada, Chili, China, Colombia, Congo (Brazzaville), Costa Rica, Cuba, Cyprus, Denemarken, Duitsland, Ecuador, Egypte, Estland, Filippijnen, Finland, Frankrijk, Griekenland, Groot-Brittannië, Guatemala, Haïti, Hongarije, Ierland, India, Indonesië, Irak, Iran, Israël, Italië, Japan, Jemen, Jordanië, Kameroen, Kazachstan, Kenia, Kroatië, Letland, Libië, Litouwen, Luxemburg, Macedonië, Marokko, Mexico, Montenegro, Myanmar, Nederland, Nicaragua, Nieuw-Zeeland, Oekraïne, Oezbekistan, Oostenrijk, Palestijnse Gebieden, Peru, Polen, Portugal, Roemenië, Rusland, Senegal, Servië, Slovenië, Slowakije, Soedan, Spanje, Syrië, Taiwan, Thailand, Tsjechië, Tunesië, Turkije, Verenigde Arabische Emiraten, Verenigde Staten, Wit-Rusland, Zweden en Zwitserland.

6

Knokke-Heist Golden Hat Award

This competition is still very popular after all these years, with 1,173 cartoonists from more than 89 countries competing for the Knokke-Heist Award. A total of 2,469 cartoons were submitted.

The submitted cartoons come from the following countries: Afghanistan, Albania, Algeria, Argentina, Australia, Austria, Azerbaijan, Bahrain, Bangladesh, Belarus, Belgium, Bolivia, Bosnia-Herzegovina, Brazil, Bulgaria, Burkina Faso, Cameroon, Canada, Chile, China, Colombia, Congo (Brazzaville), Costa Rica, Croatia, Cuba, Cyprus, Czech Republic, Denmark, Ecuador, Egypt, Estonia, Finland, France, Germany, Great Britain, Greece, Guatemala, Haiti, Hungary, India, Indonesia, Iran, Iraq, Ireland, Israel, Italy, Japan, Jordan, Kazakhstan, Kenya, Latvia, Lebanon, Libya, Lithuania, Luxembourg, Macedonia, Mexico, Montenegro, Morocco, Myanmar, the Netherlands, New Zealand, Nicaragua, Palestinian Territories, Peru, the Philippines, Poland, Portugal, Romania, Russia, Senegal, Serbia, Slovenia, Slovakia, Spain, Sudan, Sweden, Switzerland, Syria, Taiwan, Thailand, Tunisia, Turkey, Ukraine, United Arab Emirates, United States, Uzbekistan and Yemen.

JURY

Juryvoorzitter	CHRIS DUSAUCHOIT	Jury chairman
Uitgever	TOON HORSTEN	Publisher
Cartoonist	STEVEN DEGRYSE (LECTRR)	Cartoonist
Professioneel snowboader	SEPPE SMITS	Professional snowboarder
Illustrator/Cartoonist	LAURA JANSSENS	Illustrator/Cartoonist
Regisseur	JAN VERHEYEN	Director
Cartoonist	PRUDENCE GEERTS	Cartoonist



JURY STATEMENT GOUDEN HOED / GOLDEN HAT

Jury statement Gouden Hoed

Een beeld dat verwijst naar de rijke illustratieve traditie van cartoons.

Deze cartoon herbergt tegelijk een generatie-conflict, de hoop van de toekomst en de belofte van de vooruitgang.

Deze cartoon is visueel, virtuoos en inhoudelijk zeer relevant in veranderende tijden.

Jury statement Golden Hat

An image that refers to the rich illustrative tradition of cartoons.

This cartoon simultaneously portrays a generation conflict, the hope of the future and the promise of progress.

This cartoon is very relevant in changing times.

NEGIN NAGHIYEH, IRAN

22





23

Γεωργοπαλης

DIMITRIOS GEORGOPALIS, GRIEKENLAND/GREECE

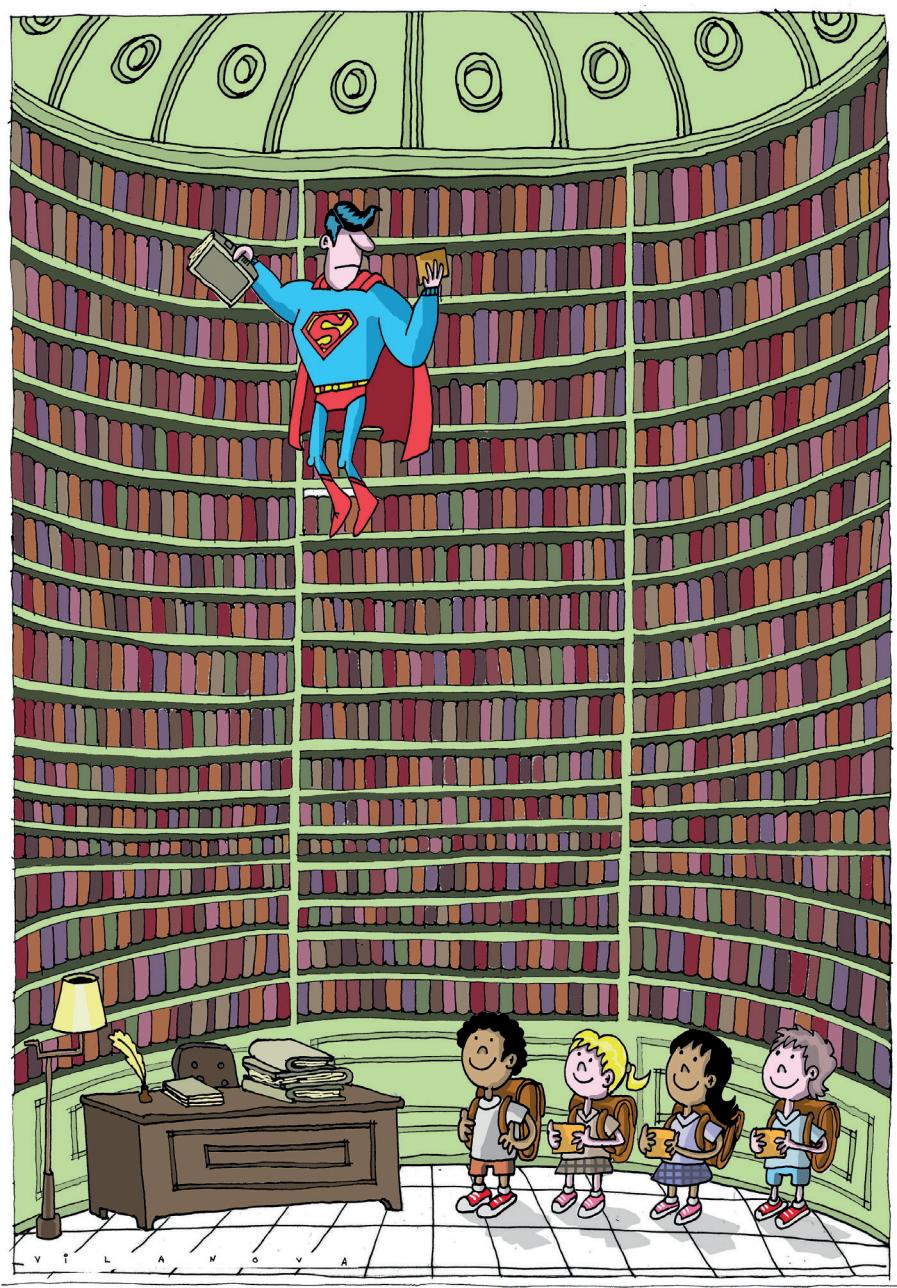
DOEDE OKKEMA, NEDERLAND/ THE NETHERLANDS





PAULO VOLMAR MATTOS VILANOVA,
BRAZILIË/BRAZIL

26



Realisatie-Marketing-Promotie:
Cultuurcentrum Knokke-Heist

Met de medewerking van:
Gemeentebestuur Knokke-Heist



Cartoons 2021

© 2021 Davidsfonds / Standaard Uitgeverij nv,
Franklin Rooseveltplaats 12, 2060 Antwerpen
Gemaakt onder licentie van Davidsfonds. 'Davidsfonds' is
het geregistreerde merk van Davidsfonds vzw,
Quinten Metsysplein 12, 3000 Leuven.

www.standaarduitgeverij.be
info@standaarduitgeverij.be

Vertegenwoordiging in Nederland:
New Book Collective
Utrecht
www.newbookcollective.com

Eerste druk juni 2021

Vormgeving: Sin Aerts

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnemen of op welke wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

ISBN 978 90 02 26935 6
D/2021/0034/245
NUR 371