

Wat is **goed**,
wat is **kwaad**?

*Voor Altidor, opdat goed en kwaad
geen schrikbeelden worden.*

Met dank aan de stad Nanterre, die ons toestemming gaf voor de ontwikkeling van ons filosofieproject voor de basisschool, de onderwijzers die zich voor dit avontuur hebben ingezet, alle kinderen van de stad die probeerden het woord zijn kracht en betekenis terug te geven.

Van harte dank aan Isabelle Millon, voor haar waardevolle medewerking.

Brenifier, Oscar
Wat is goed, wat is kwaad?

Oorspronkelijke uitgave: Les sentiments, c'est quoi?
© 2004, Nathan, Parijs, Frankrijk, voor de eerste editie
© 2019, Nathan, Parijs, Frankrijk, voor de herwerkte editie
Deze uitgave: © 2020 Infodok / Standaard Uitgeverij nv,
Rijnkaai 100/A11, B-2000 Antwerpen
Gemaakt onder licentie van Davidsfonds.
'Infodok' is het geregistreerde merk van Davidsfonds vzw.
www.standaarduitgeverij.be/infodok

Vertaling: Kolet Janssen
Illustraties: Clément Devaux
Zetwerk Nederlandse versie: Sin Aerts

D/2020/0034/140
ISBN 978 90 02 27063 5
NUR 218
Trefwoorden: filosofie, goed en kwaad

Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd - op enige manier - zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

FILOSOFIE
voor **kinderen**

Wat is goed,
wat is kwaad?

Tekst: Oscar Brenifier
Illustraties: Clément Devaux
Bewerking: Kolet Janssen

Allemaal vragen!

Kinderen stellen voortdurend vragen. Hoe kunnen ouders het best reageren? Moeten ze een antwoord geven of niet? Waarom antwoorden zij in plaats van hun kinderen?

De bedoeling van dit boek is niet om de antwoorden van ouders van tevoren uit te sluiten. Hun antwoord kan kinderen juist helpen om een eigen mening te vormen. Maar kinderen moeten ook zelf leren nadenken en een oordeel vormen. Daardoor worden ze zelfstandig en ontwikkelen ze verantwoordelijkheidszin.

In de deeltjes van de reeks Filosofie voor kinderen staan honderden vragen. Op elke vraag zijn verschillende antwoorden mogelijk. Soms lijkt het antwoord duidelijk, soms raadselachtig of verrassend, soms word je op het verkeerde been gezet. Elk antwoord lokt weer nieuwe vragen uit, want denken is een weg zonder einde.

De laatste vragen krijgen wellicht nooit een antwoord. Gelukkig maar, want niet elke vraag moet beantwoord worden. Je kunt ook houden van de vraag zelf. Omdat het zo'n mooie vraag is. Of omdat het probleem dat ze stelt je bij de zin en de waarde van het leven brengt. Leven, liefde, schoonheid en goedheid blijven altijd vol vragen.

Er zijn wel denksporen uitgestippeld. Het loont de moeite die te onderzoeken. Wat mensen voor ons gedacht hebben kan ons inspireren en alert houden. We zetten de dialoog voort. Wedden dat kinderen én ouders er iets van opsteken?

Oscar Brenifier

Inhoud

**Mag je stelen
om te
kunnen eten?**

p. 6

**Moet je lief zijn voor
anderen?**

p. 22

**Moet je altijd
gehoorzamen aan
je ouders?**

p. 38

**Moet je alles
vertellen?**

**Moet je altijd
kunnen doen
wat je wilt?**

p. 52

p. 68

**Moet je anderen
helpen?**

p. 82