



Wie heeft het gedaan?

Bij de brandweer

Tekst: Pascal Prévot

Illustraties: Virginie Vidal

Vertaling: Joke Hoste en James Vandermeersch



Salto

HANDLEIDING

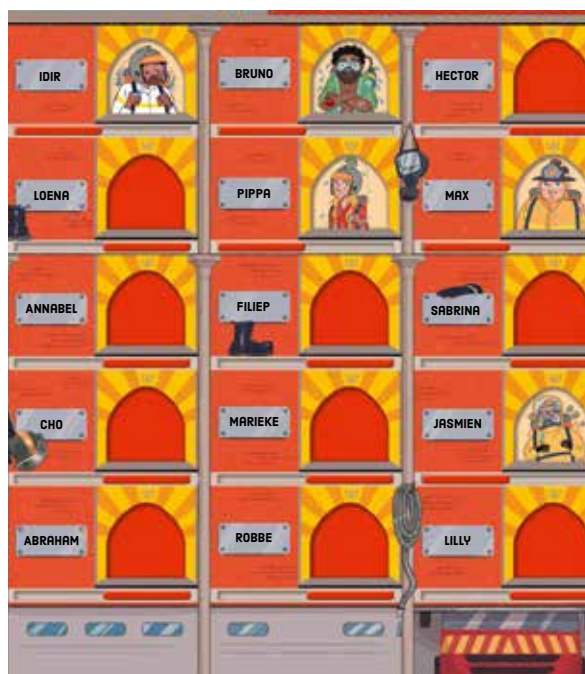
Ga op onderzoek uit en vind de dader!

In de kazerne gaat er van alles mis: spullen verdwijnen, voorwerpen worden gestolen en er worden flauwe grappen uitgehaald... Ga samen met de brandweerlui en de bewoners van de kazerne op zoek naar de waarheid. Om de dader te vinden moet je de getuigenissen lezen. Aan de hand van de portretten op de cover kun je de personages uitsluiten die niet beantwoorden aan de beschrijving van de verdachte. Een voorbeeld:

1. Iemand heeft de brandweerjas van Sabrina geleend. Doe haar schuifje dicht: zij kan de dader niet zijn.



2. De dader draagt een luchtfles op zijn rug: doe het schuifje dicht van alle personages die geen luchtfles dragen.



Wie heeft het gedaan?

Als je deze banner ziet, mag er maar één schuifje openblijven. Als je nog meerdere verdachten hebt, heb je waarschijnlijk een aanwijzing gemist. Doe alle schuifjes weer open, lees het verhaal nog een keer aandachtig en begin opnieuw.

Je kunt ook blijven lezen om zo de oplossing te weten te komen.



3. De dader heeft geen lang haar: doe het schuifje dicht van de personages die lang haar hebben.



4. Je verneemt ook dat de dader kletsnat is: doe het schuifje dicht van iedereen die niet nat is. Nu blijft er maar één iemand meer over.

Het is gelukt, je hebt de dader gevonden. Het is Bruno, de duiker!



Bij het begin van een nieuw verhaal is iedereen weer een mogelijke verdachte. Vergeet niet om alle schuifjes weer open te doen zodat je opnieuw alle personages ziet.



18

CHO

ROBBE

SABRINA

JASMIEN

LILLY

MAX

ABRAHAM



BRUNO

FILIEP

IDIR

PIPPA

LOENA

ANNABEL

HECTOR

MARIEKE



Wie wil de kat van Annabel stelen?

In de brandweerkazerne is iedereen in rep en roer! Het alarm is net afgegaan. Onmiddellijk schalt de stem van Sabrina, de commandant, door de luidsprekers.

‘Er woedt een grote brand in een oude, verlaten fabriek. Alle brandweerlui die een helm hebben, moeten binnen drie minuten paraat staan!’

Drie minuten! Geen vier! Dat staat in het reglement! En de bestuurders van de bluswagens weten dat ze binnen de tien minuten ter plaatse moeten zijn!

Bij de brandende fabriek gaat iedereen aan de slag. De brandweerlui rollen de brandweerslangen uit en spuiten water op de muren en de vlammen. Iemand tikt op de schouder van

Sabrina. Sabrina draait zich om. Voor haar staat een oude dame.

‘Hallo, Annabel!’ zegt Sabrina verbaasd. ‘Zeg me niet dat je je kat alweer niet meer vindt, want dat komt ons nu echt niet goed uit!’

Elke week belt Annabel naar de brandweerkazerne. Ze moeten haar telkens helpen om haar kat Charlie terug te vinden.

‘Ik ben Charlie niet kwijt’, antwoordt Annabel een beetje boos. ‘Ik weet waar hij is. Hij zit daarboven...’ Met een trillende vinger wijst ze naar de grote schoorsteen van de fabriek, die in een dikke rookwolk is gehuld.

Sabrina ziet vaag het silhouet van een kat die boven op de schoorsteen miauwend rondjes draait.

‘Hmm... Die dikke rook is erg gevaarlijk’, zegt ze. ‘Alleen de brandweerlui die een luchtfles op hun rug dragen, waardoor ze kunnen ademen, mogen door de rook stappen. Vooruit, makers!’

Annabel kijkt aandachtig naar de brandweerlui die een luchtfles op de rug dragen. Ze is blij te zien dat degenen met een verband op hun plaats zijn blijven staan om het vuur te bestrijden. Ze is erg bezorgd en heeft liever dat de persoon die haar kat zal redden in vorm is en niet door een wond wordt gehinderd. Ze ziet

twee brandweerlui de grote ladder beklimmen en vervolgens in de rook verdwijnen. Ze houdt haar adem in.

Wanneer ze door de rook ziet hoe iemand met een geel uniform Charlie grijpt, raakt ze in paniek.

Ik ken sinds jaar en dag alle brandweerlui in de kazerne, denkt ze. Maar deze brandweerman ken ik niet! Wat als hij geen echte brandweerman is? Wat als hij mijn kat wil stelen? O, mijn arme Charlie!

En jij? Wat denk jij?



Wie heeft het gedaan?



Annabel draait zich om naar Sabrina.

‘Die man wil mijn kat stelen!’ roept ze uit.

‘Nee hoor, hij brengt hem heus wel naar jou terug. Dat is Max, een Amerikaan! Hij komt uit de stad Baltimore. Onze kazernes werken samen. Hij komt bij ons oefenen. Samen met zijn twee kinderen blijft hij zes maanden in onze kazerne wonen.’



Wie heeft Robbe kletsnat gemaakt?

Hector en Loena, de twee kinderen van de brandweerman Idir en Sabrina, zijn door het dorp heen. Ze mogen Robbe en Lilly, de kinderen van Max, in de kazerne verwelkomen. Ze zijn net zo oud als zij. Ze zullen zes maanden samen doorbrengen. Maar alleen Lilly zit samen met hen aan de ontbijttafel.

‘Robbe traint met papa en de andere brandweerman. Het is zijn droom om ook bij de brandweer te gaan’, legt Lilly uit.

De kinderen besluiten om na het ontbijt Robbe op te zoeken. Ze komen net aan in de oefenzaal wanneer de jongen uit een lange, houten tunnel vol geplooid ijzerdraden komt gekropen. Zo leren de brandweerman zich door moeilijk toegankelijke plekken te bewegen.

Robbe is kletsnat! Hij moppert.

‘Je bent zo onhandig dat je voortdurend water over je heen krijgt’, merkt Lilly op.

‘Nee! Ik was droog toen ik de tunnel in ging.’

De kinderen gaan naar de brandweerman die het materiaal aan het controleren zijn. Alles moet klaarstaan als het alarm weerklinkt. Max zegt dat hij als derde laatste de tunnel binnenging. De brandweerman of -vrouw die net voor Robbe de tunnel in ging, heeft dus een grap met hem uitgehaald.

‘Het is in elk geval niemand van ons drie,’ zegt Lilly, ‘want wij zaten samen aan de ontbijttafel.’

‘Laten we mama om raad vragen’, stelt Loena voor.

Sabrina denkt kort na en wil dan weten of

Robbe brandlucht heeft geroken. Ze legt uit dat van sommige brandweerlui voortdurend rook of zelfs kleine vlammetjes uitgaan.



‘Sinds papa een grote bosbrand heeft bestreden, roken zijn hoofd en schouders’, vult Hector aan. ‘Dat komt door de psychologische schok.’

‘Maar hij verzorgt zich’, voegt Sabrina eraan toe. ‘En Filiep, onze arts, test een brandwerend mistscherf dat de brandweerlui omhult. Dus als je geen brandlucht hebt opgemerkt, is de grapjas geen brandweerman met vlammen of rook om zich heen.’

Robbe heeft niets gemerkt. Dan kijkt Max op van de motor die hij aan het nazien is.

‘Ik herinner me een detail. Ik heb niet goed gezien wie net voor Robbe de tunnel binnenging, maar ik weet zeker dat ik een ring aan zijn vinger zag glimmen.’

De kinderen zetten hun onderzoek en hun bezoek aan de kazerne voort. Robbe en Lilly willen alles ontdekken. In de kleedkamer, waar al het interventiematerieel is opgeborgen dat de brandweerlui tijdens hun training gebruiken, ontdekt Loena een kletsnatte luchtfles!

‘Ik weet door wie het zo nat was in de tunnel’, roept ze uit.

En jij? Wat denk jij?



Wie heeft het gedaan?

Wanneer je naar Pippa kijkt, snap je onmiddellijk waarom ze de tunnel onder water heeft gezet.

Ze draagt de hele dag een vreemd toestel dat in een douche boven op haar hoofd eindigt. Zodra ze een inspanning levert, treedt de douche in werking.

‘Dit is een van de tests van Filiep’, legt ze uit. ‘Om mezelf en Kikker, mijn hond, tegen de vlammen te beschermen wanneer we het vuur naderen. Maar ik wist niet dat ik hierdoor de hele tunnel nat ging maken. Het spijt me, Robbe.’

Oorspronkelijke titel: *Qui est le coupable ? Chez les pompiers*
© 2022 Éditions Milan, 1, rond-point du Général-Eisenhower,
31101 Toulouse Cedex 9, France
© 2026 Nederlandse vertaling: Salto/Standaard Uitgeverij nv,
Franklin Rooseveltplaats 12, B-2060 Antwerpen
www.standaarduitgeverij.be – info@standaarduitgeverij.be

Tekst: Pascal Prévot
Illustraties: Virginie Vidal
Zetwerk Nederlandse versie: Willem Wouters
Vertaling: Joke Hoste en James Vandermeersch
Gedrukt in China.

ISBN 978 90 02 28702 2
D/2026/0034/40
NUR 228

Alle rechten voorbehouden.
Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd
– op enige manier – zonder voorafgaande schriftelijke
toestemming van de uitgever.
Niets uit dit boek mag worden gebruikt of gereproduceerd
voor het trainen van AI-technologieën of -systemen, noch voor
tekst- en datamining (art. 4, lid 3 Richtlijn (EU) 2019/790).

Genoeg gelezen in dit boek?
Maak er iemand anders blij mee!

Insert your FSC logo here.
Logo and text, in black,
in a white rectangle.