



### WAT IS MYTHOLOGIE?

Mythologie is de verzameling van verhalen of 'mythes' die toebehoren aan een bepaalde cultuur of religie. Over de hele wereld kun je mythes vinden. Vaak worden ze al van oudsher doorgegeven. Mythes gaan vaak over hoe de wereld is ontstaan. Ze bevatten goden, helden, geesten en fabeldieren en geven antwoord op vragen over hoe en waarom iets kon gebeuren.

Vandaag wordt het woord 'mythe' vooral gebruikt om iets aan te duiden dat niet waar is, maar mythes zijn niet gewoon verzonden verhalen. Sommige mythes zijn overblijfselen van oude beschavingen, zoals de Egyptenaren en de Grieken, andere spelen ook vandaag in bepaalde samenlevingen nog een belangrijke rol.

Sommige mensen zien mythologie als de letterlijke verklaring van hoe de wereld werkt. Anderen bekijken de mythologie eerder symbolisch. Hoe je er zelf ook over denkt, ik hoop dat dit boek je een blik gunt op de verschillende manieren waarop mensen naar de wereld kijken.

– Clara Booth



# ZOEK EN VIND... IN DE MYTHOLOGIE

Een zoek- en vindboek  
Clara Booth



Salto

# INHOUD

## 6 **GODEN & GODINNEN**

op de Olympus  
GRIEKSE MYTHES



## 10 **KRITGERS & WAPENS**

tijdens Ragnarok of de eindstrijd  
NOORSE LEGENDE



## 14 **KEIZERS & ONSTERFELIJKEN**

op het banket van de platte perziken  
CHINESE MYTHES



## 18 **GODEN & DEMONEN**

in het Rijk der Doden  
EGYPTISCHE MYTHES



## 22 **BOVENNATUURLIJKE KRACHTEN**

op Mount Kilauea of de Spuwende Berg  
HAWAÏAANSE MYTHES



## 26 **RITUELEN & OFFERS**

in Chichén Itzá  
MAYAMYTHES



## 30 **FEEËN & MAGIE**

in het bovennatuurlijke  
KELTISCHE FOLKLORE



## 34 **HELDEN & HALFGODEN**

en het Gilgamesj-epos  
MESOPOTAMISCHE SAGE



## 38 **GEESTEN & SPOKEN**

in de Shinto-heiligdommen  
JAPANSE VOLKSVERHALEN



42 Oplossingen

46 Woordenlijst

48 Over de auteur

Hoi, ik ben Maya en naast me staat mijn vriend Leo. We ontdekken vandaag de mythologie.

Elke plek die we bezoeken zit vol bovennatuurlijke elementen. Zie jij ze ook?

Ik ken niks van mythologie, maar je mag me in elke mythe zoeken. :-)



# GODEN & GODINNEN

OP DE OLYMPUS



## Zoek jij?

- een hond met drie koppen
- sandalen met vleugels
- een bliksemschicht
- een slangenkapsel
- een harige, eenogige reus
- een vliegend paard
- een sperengevecht
- een zwaan

In het noorden van Griekenland vinden we de berg Olympus. Op het topje van de berg, hoog in de wolken, houden goden en godinnen de wereld in de gaten, klaar om tussenbeide te komen als ze daar zin in hebben. Beneden heerst de god Poseidon over de zeeën. Hij is omringd door zingende sirenes en grote monsters die schepen kunnen verslinden.

## ALS DE GODEN TUSSENKOMEN

In het oude Griekenland hebben de goden en godinnen op de Olympus veel macht. Ze hebben elk hun eigen verantwoordelijkheden en specifieke krachten. Je maakt hen maar beter niet overstuur!

### EEN HELPENDE HAND

Soms steken de goden de aardse helden een handje toe: ze geven advies of bescherming, of ze zorgen voor objecten met magische krachten die de held dan kan gebruiken. Zo gaf Hermes Perseus sandalen met vleugels en een zwaard om het slangenhoofd van Medusa te verslaan.



Mijn ijzige blik verandert mensen in steen!



Ik bewaak de toegang tot de onderwereld!

### DE ONDERWERELD

De onderwereld is een donkere, grimmige plek. Een beet je het tegenovergestelde van de Olympus. In de onderwereld waakt Hades over de ziel van de overledenen. Zijn driekoppige hond Cerberus zorgt ervoor dat niemand kan ontsnappen.

Hades liet Persephone granaatappelpitjes eten. Daardoor moest ze de helft van het jaar bij hem in de onderwereld doorbrengen.

### HELDEN DIE IN DE WEG STAAN

Goden kunnen ook heel boos worden op mensen. Zo probeerde Poseidon het schip van Odysseus te laten zinken uit wraak omdat Odysseus de cycloop - dat is een reus met maar één oog - Polyphemus vermoordde. Polyphemus was de zoon van Poseidon.

## KONING VAN DE GODEN

De Olympiërs zijn een grote (niet altijd zo gelukkige) familie. Aan het hoofd van die familie staat Zeus. Hij heeft meer macht dan al zijn familieleden samen. Zeus heeft een boel kinderen, veel van hen zijn ook goddelijk.



Ik stuur graag bliksemschichten naar mijn vijanden. Soms verander ik mezelf in een dier, zoals een zwaan.

### ZEUS KONING VAN DE GODEN

Ik maak bliksemschichten voor Zeus!

#### KINDEREN VAN ZEUS

PERSEPHONE  
Godin van de lente



DIONYSUS  
God van de wijn



ARTEMIS  
Godin van de jacht



HEPHAISTOS  
God van de smeden



APOLLO  
God van de muziek



ATHENE  
Godin van de wijsheid



ARES  
Oorlogsgod



HERMES  
Boodschapper van de goden



Ik heb heel wat kinderen, waaronder een zeemonster en een vliegend paard dat Pegasus heet. Ze lijken niet echt op mij.

Wij vechten nogal eens.

Mijn gevleugelde sandalen zorgen ervoor dat ik supersnel boodschappen aflever!

POSEIDON  
God van de zee



HADES  
God van de onderwereld



### BROERS ALS MEDEHEERSERS

De broers van Zeus hebben ook een belangrijke taak. Ze regeren ieder over een ander deel van de kosmos. Zeus heerst over de hemel, Poseidon over de zee en Hades doet wat bazig in de onderwereld.



## OVER DE AUTEUR

Clara Booth is een Londense illustrator.  
In 2022 studeerde ze af aan het  
Camberwell College of Art. Sindsdien  
illustreerde ze acht klankboeken voor eerste  
lezers. Ze werkte ook voor Kew en het BFI.  
Zoek en vind ... in de geschiedenis was haar  
eerste boek als auteur en illustrator.  
Dit is het tweede boek in de reeks.

Voor Arjun – C.B.

Hartelijk dank aan alle adviseurs die hun expertise zo gul met ons hebben gedeeld:  
John Haywood, Ku'ualoha ho'omanawanui en Joe Nickols.

Oorspronkelijke uitgave: *Lost and Found in Mythology* © 2026, Thames & Hudson Ltd, 6–24 Britannia Street, Londen WC1x 9JD, Verenigd Koninkrijk

Deze uitgave: © 2026 Salto / Standaard Uitgeverij,  
Franklin Rooseveltplaats 12, B-2060 Antwerpen  
[www.standaarduitgeverij.be](http://www.standaarduitgeverij.be)

Tekst & illustraties: © 2026 Clara Booth  
Met medewerking van John Haywood, Ku'ualoha ho'omanawanui  
en Joe Nickols

Zetwerk Nederlandse uitgave: Smets & Ruppel  
Gedrukt in China.

ISBN 978 90 02 28729 9  
D/2026/0034/257  
NUR 212, 228

Alle rechten voorbehouden.

Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd – op enige manier –  
zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.  
Niets uit dit boek mag worden gebruikt of gereproduceerd voor het trainen  
van AI-technologieën of -systemen, noch voor tekst- en datamining (art.  
4, lid 3 Richtlijn (EU) 2019/790).

