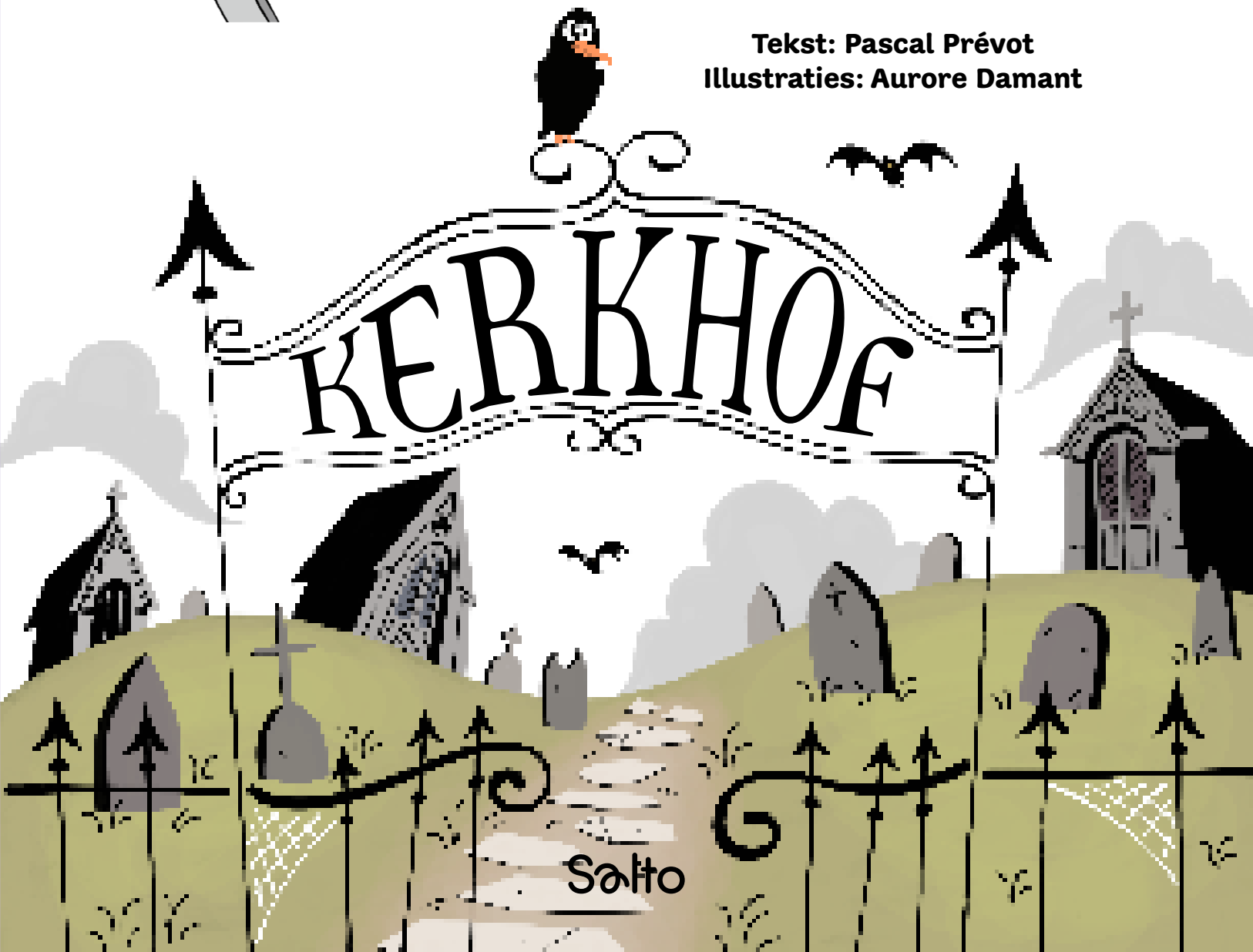




Wie heeft het gedaan?

In het spookhuis

Tekst: Pascal Prévot
Illustraties: Aurore Damant

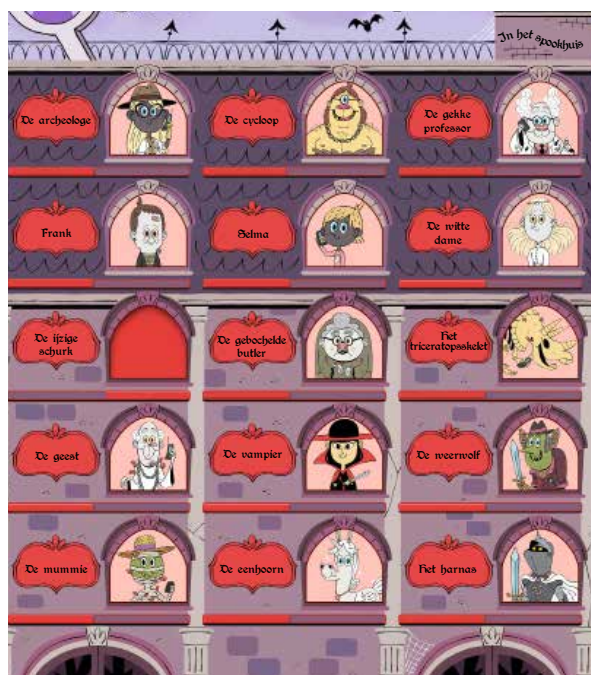


HANDLEIDING

Ga op onderzoek uit en vind de dader!

In het spookhuis *Het einde van de wereld* loopt alles in het honderd: diefstal, verdwijningen ... Ga samen met de bewoners op zoek naar de waarheid. Om de dader te vinden moet je de getuigenissen lezen. Aan de hand van de portretten op de cover kun je de personages uitsluiten die niet beantwoorden aan de beschrijving van de verdachte. Een voorbeeld:

1. Het ijs van de ijzige schurk is gesmolten. Doe zijn schuifje dicht: hij kan de dader niet zijn.



2. De dader heeft lange haren: doe het schuifje dicht van alle personages die geen lange haren hebben.



Als je deze banner ziet, mag er maar één schuifje overblijven. Als je nog meerdere verdachten hebt, heb je waarschijnlijk een aanwijzing gemist.

Doe alle schuifjes weer open, lees het verhaal nog een keer aandachtig en begin opnieuw. Je kunt ook blijven lezen om zo de oplossing te weten te komen.

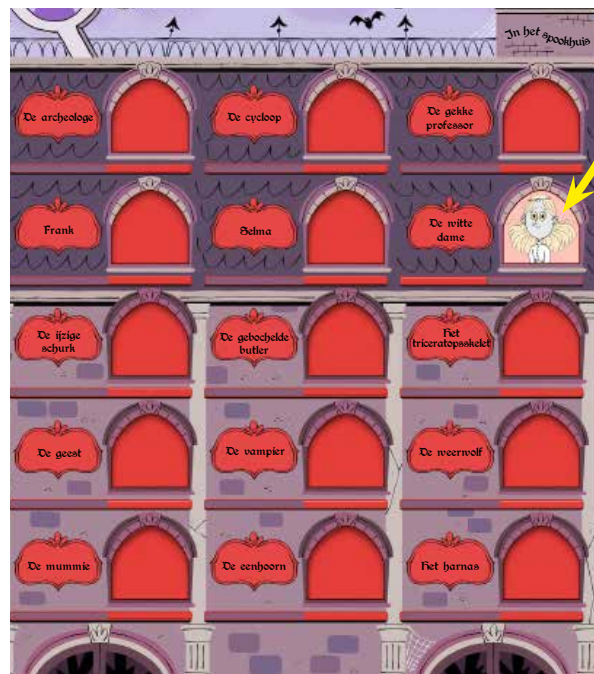


3. De dader heeft geen telefoon: doe het schuifje dicht van alle personages die wel een telefoon hebben.



4. De dader heeft goudkleurige ogen: doe het schuifje dicht van iedereen die geen goudkleurige ogen heeft. Nu blijft er maar één iemand over.

Het is gelukt, je hebt de dader gevonden. Het is de witte dame!



Bij elk nieuw onderzoek wordt iedereen weer een verdachte. Vergeet niet om alle schuifjes weer open te doen zodat je opnieuw alle personages ziet.



De veervolf

Het harnas

De gekke professor

De cycloop

De gebochelde butler

De eenhoorn



De witte dame

De mummie

De geest

De ijzige schurk

Het
triceratopsskelet

De archeologe

De vampier

Selma

Frank



Wie heeft de geest opgesloten?

Frank schiet wakker. Het is stil in huis. Hij werpt een blik op zijn wekker: vreselijk, het is drie uur 's nachts. Er zijn geen afschuwelijke kreten of rammelende kettingen te horen die de stilte doorbreken. Waar hangt de geest uit? Frank is te bang om te slapen, dus beklimt hij op handen en voeten de trap naar de kamer van de geest, helemaal boven in de toren. Daar ziet hij de witte dame. Ze trapt ongeduldig met haar voet tegen een muur.

‘Die gek heeft een muur gebouwd. Kijk!’ zegt ze. In het deurgat staat een pas gemetste muur. ‘Ik kan niet helemaal alleen rondspoken in dit huis’, mompelt de witte dame. ‘Het is te rustig. Ik ben bang.’

‘Dat is niet mijn schuld!’ klinkt de stem van de

geest achter de muur. ‘Toen ik om 18 uur naar mijn kamer ging om te slapen, zodat ik uitgerust zou zijn om 's nachts rond te spoken, heb ik mijn deur gewoon dichtgedaan. En toen ik sliep, heeft iemand die muur gebouwd.’

‘Ik heb een idee’, zei Frank. ‘Laten we een hamer lenen van Kruik. Dan slopen we de muur en vinden we misschien de dader.’

Frank en de witte dame wandelen naar de folterkamer. Daar ligt Kruik, de gebochelde butler, te slapen tussen al zijn werkspullen. In de gang komen ze het harnas tegen, dat tot de rand gevuld is met bietensap.

‘Pas op, niet te dicht komen, vrienden. Anders mors ik! Ik ga weer poken met de vampier, de gekke professor, de ijzige schurk en de cy-

cloop. Eerst zat ik vol wortelsap, maar dat is al op. Ik heb me weer volgegoten met bietensap. Volgens mij zijn we al sinds 16 uur aan het spelen.'

Frank wandelt verder tot aan het bed van Kruik. Hij schudt hem wakker.

'Hoe kun jij slapen met al die stilte?' vraagt Frank verbaasd.

'Huh? Wat? Ah! Omdat ik bijna doof ben. Ik word oud. Wat wil je? Heb je een hamer nodig? Wat heeft iedereen toch met mijn spullen vandaag? Zijn ze zo speciaal? Deze namiddag kwam iemand een troffel lenen om te metselen. Nee, ik herkende hem of haar niet. Volgens mij zie ik niet goed meer. En bovendien droeg diegene een hoed. Hier heb je de hamer. Breng hem wel terug.'

Frank sloopt de stenen muur. Een kluwen regenwormen krioelt tussen de brokken steen. Frank slaat met zijn hand tegen zijn voorhoofd. Dat doet geen pijn, want hij is een monster.

'Aha! Ik weet wie de dader is. Deze regenwormen verraden alles.'

En jij? Wat denk jij?



De mummie, die in bed lag te slapen, biecht alles meteen op. Ze wilde de geest een lesje leren omdat die zich een ster waant nadat hij in een realityshow mocht rondspoken.

'Die verwaande geest deed alsof hij door muren kon zweven. Maar dat is helemaal niet waar! En dat heb ik bewezen door die muur te bouwen.'

'Is dat zo?' zegt Frank verbaasd terwijl hij de geest aankijkt.

'Dat komt omdat ik als kind waterpokken heb gehad', zegt de geest met een klein stemmetje.



Oorspronkelijke titel: *Qui est le coupable ? Au manoir*

© 2017 Éditions Milan, 1, rond-point du Général-Eisenhower,
31101 Toulouse Cedex 9, France

© 2026 Nederlandse vertaling: Salto/Standaard Uitgeverij nv,
Franklin Rooseveltplaats 12, B-2060 Antwerpen
www.standaarduitgeverij.be – info@standaarduitgeverij.be

Tekst: Pascal Prévot

Illustraties: Aurore Damant

Zetwerk Nederlandse versie: Mirte Meessens

Gedrukt in China.

ISBN 978 90 02 28763 3

D/2026/0034/251

NUR 228

Alle rechten voorbehouden.

Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd – op enige manier – zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Niets uit dit boek mag worden gebruikt of gereproduceerd voor het trainen van AI-technologieën of -systemen, noch voor tekst- en datamining (art. 4, lid 3 Richtlijn (EU) 2019/790).

Genoeg gelezen in dit boek?

Maak er iemand anders blij mee!