

# Inhoud

## Het belangrijkste eerst

blz. 4

## Dit is München

blz. 6

## München in cijfers

blz. 8

## Wat is waar?

blz. 10

## Kodakmoment

De perfecte golf

blz. 13

Midzomernachtdroom

blz. 15

Kermis in München

blz. 16



## Het kompas van München

15 manieren om je onder te dompelen in de stad

blz. 18

⋮

1

Een winkelparadijs en een klokkenspel – **aan de Marienplatz**

blz. 20

⋮

2

Verhalen vertellen – **in de schaduw van de Frauenkirche**

blz. 24

⋮

3

Geuren en kleuren – **tussen Viktualienmarkt en Jakobsplatz**

blz. 28

⋮

4

Rome? Florence? Monaco? – **rond de Odeonsplatz**

blz. 32

⋮

5

Cultuurshock – **in het Kunstareal**

blz. 36

⋮

6

Een wijk vol contrasten – **Schwabing**

blz. 40

⋮

7

Groene long van München – **de Englischer Garten**

blz. 45

⋮

- 8 Hemel voor hipsters – **Glockenbach en Gärtnerplatz**  
blz. 49
- 9 Eilandhoppen – **rond het Deutsches Museum**  
blz. 53
- 10 Op de andere oever van de Isar – **Haidhausen en Au**  
blz. 57
- 11 Het andere München – **Giesing en Schlachthof**  
blz. 61
- 12 Acht kilometer stadstrand – **de Isar**  
blz. 65
- 13 Het vergeten stadsdeel – **Schwanthalerhöhe**  
blz. 69
- 14 Koninklijk flaneren – **Schloss Nymphenburg**  
blz. 72
- 15 Avantgardistisch sportpodium – **het Olympiapark**  
blz. 75

## Museumlandschap van München

blz. 78

## Collectieve verdwazing

blz. 81

## Pauze, even rebooten

blz. 84



### Overnachten

blz. 86



### Eten en drinken

blz. 90



### Winkelen

blz. 98



### Uitgaan

blz. 104

## Reisinformatie

blz. 110

## Hoe zegt u?

blz. 114

## Register

blz. 115

## Fotoverantwoording

blz. 126

## Colofon

blz. 127

## Herinner je je deze nog?

blz. 128

# Het kompas van München

#2

Verhalen vertellen –  
in de schaduw van  
de Frauenkirche

#3

Geuren en kleuren –  
tussen Viktualien-  
markt en Jakobsplatz

#1

Een winkelparadijs en  
een klokkenspel – aan  
de Marienplatz

SPOREN van de  
duivel en spuren  
naar  
wolpertingers

Marktpllein  
vol ijdelheden

'mei,  
is des,  
guäd!'

## WAAR BEGIN IK?

#15

Avantgardistisch  
sportpodium –  
het Olympiapark

GROTE IDEEËN UIT  
DE JAREN ZESTIG

Slow down  
op koninklijke wijze

#14

Koninklijk  
flaneren – Schloss  
Nymphenburg

WIJK MET EEN  
ZIEL

Waar  
München  
nieuwe NATUUR  
en  
ENERGIE  
krijgt

#13

Het vergeten  
stadsdeel –  
Schwanthalerhöhe

#12

Acht kilometer  
stadstrand – de Isar

# 15 manieren om je onder te dompelen in de stad

#4

Rome? Florence?  
Monaco? – rond de  
Odeonsplatz

#5

Cultuurshock –  
in het Kunstareal

**KUNST**  
OP EEN KLUITJE

#6

Een wijk vol  
contrasten –  
**Schwabing**

Wat te denken van de  
BEKENDSTE WIJK  
van München?

#7

Groene long van  
München – **de  
Englischer Garten**

SLACKLINEN EN PICKNICKEN

Hier wordt  
het Leven  
geviend

#8

Hemel voor hipsters –  
**Glockenbach en  
Gärtnerplatz**

ZWEMMEN EN ZWETEN  
BIJ DE ISAR

#9

Eilandhoppen –  
**rond het Deutsches  
Museum**

#11

Het andere  
München – **Giesing  
en Schlachthof**

#10

Op de andere  
oever van de Isar –  
**Haidhausen en Au**

Een dorp met  
poppenhuizen?

DE NIEUWSTE TRENDWIJK  
DEZE KANT OP



# 3

## Geuren en kleuren – tussen Viktualienmarkt en Jakobsplatz

Münchenaren houden van lekker eten – zoveel is wel duidelijk als je de eindeloze rijen marktkramen op het historische plein ten zuiden van de Alter Peter ziet. Toch gaat het niet om een doorsnee warenmarkt met groente en fruit. Ingeendeel zelfs: de kramen zijn vooral gevuld met een keur aan exquise delicatessen.

*In de 130 kramen van de Viktualienmarkt liggen de meest exotische delicatessen uitgestald.*

Toen koning Max I Joseph in 1807 de markt van de Marienplatz naar dit plein verplaatste, moesten verschillende liefdadigheidsinstellingen van augustijner monniken daarvoor wijken: twee hospitalen, een vrouwenhuis en een weeshuis. Met de verhuizing probeerde de koning een oplossing te vinden voor de chaos waar de nabijgelegen Marienplatz elke dag weer mee te maken had. Boeren uit de



# 4

## Rome? Florence? Monaco? – rond de Odeonsplatz

Het tafereel dat zich bij de eerste zonnestralen voor Tambosi afspeelt, getuigt zonder meer van een zuidelijke flair. Voor het oudste koffiehuis van München – Tambosi bestaat al meer dan tweehonderd jaar – genieten voorname dames met parels in hun oren en zonnebrillen van afmetingen die in Milaan niet zouden misstaan, van de eerste warmte van die dag. Ze beschouwen zichzelf dan ook als Italiaanser dan de Italianen.

*Het had ook zomaar in Italië kunnen zijn: de Odeonsplatz met de Feldherrnhalle en de Theatinerkirche.*

Het decor is er dan ook naar: vanaf **Tambosi 1** kijk je uit over de **Odeonsplatz 1** met daaraan een kerk in Italiaanse laatbarok en de Feldherrnhalle, gebouwd naar voorbeeld van een Florentijnse loggia. De markante okergele gevel hoort bij de **Theatinerkirche 2**, die met zijn twee torens en machtige koepel al van verre te zien is. Het interieur is

