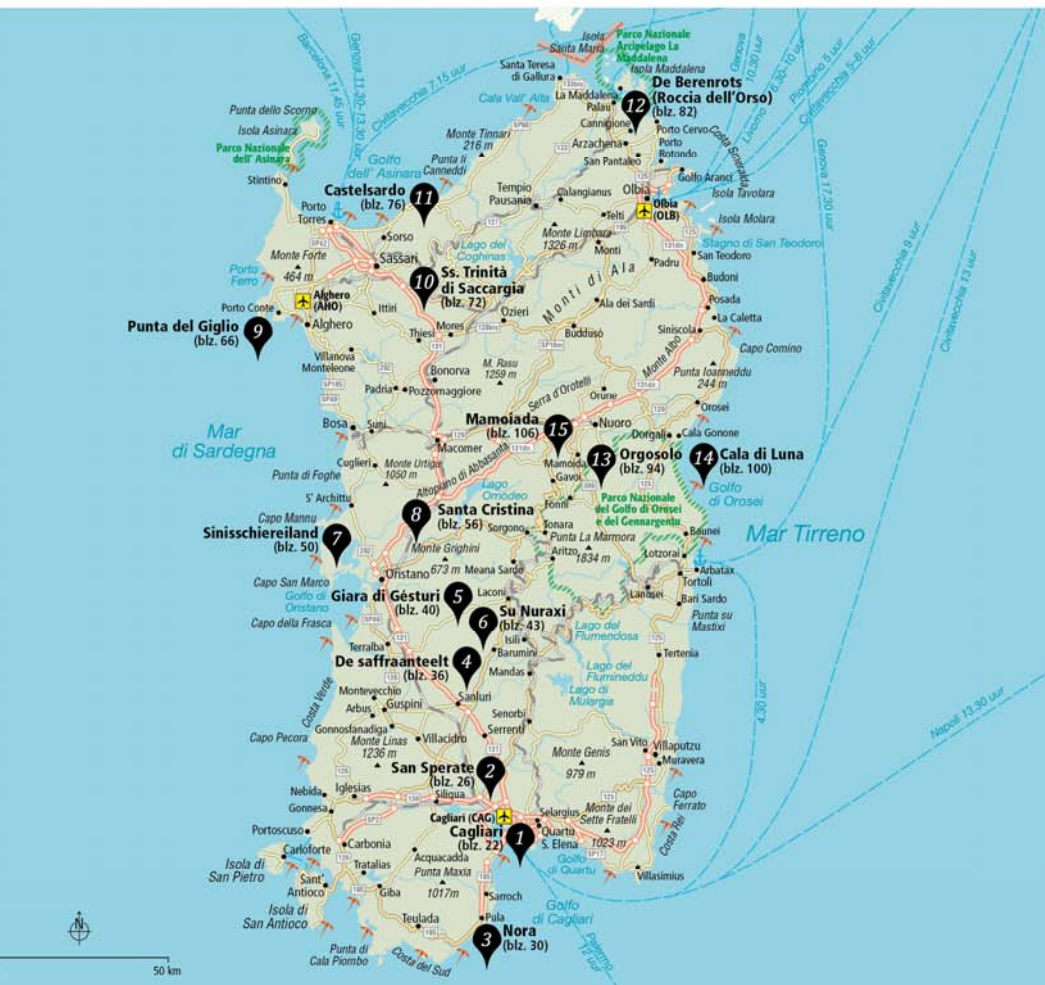


De 15 hoogtepunten op Sardinië



VERSCHEREN TITELS IN DEZE SERIE

- | | | |
|-----------------------------|---------------------------|-----------------|
| Adriatische kust | Franse Alpen | Moezel |
| Algarve | Franse Atlantische kust | München |
| Amsterdam | Fuerteventura | Napels |
| Amsterdam | Gardameer | New York |
| English edition | Gran Canaria | Normandië |
| Andalusië | Hamburg | Oslo |
| Antwerpen, Mechelen | Helsinki | Parijs |
| Ardeche, Tarn, Cevennen | Ibiza | Picardië |
| Ardennen | Ierland | Porto |
| Athene | IJsland | Praag |
| Bali | Istanbul | Provence |
| Bangkok | Italiaanse Riviera | Rhodos |
| Barcelona | Kanaaleilanden | Rijnroute |
| Beijing | Kos | Rome |
| Berlijn | Krakau | Saarland |
| Bilbao, San Sebastián | Kreta | Samos |
| Boedapest | Kroatische kust, Dalmatië | Sardinië |
| Bretagne | Lago Maggiore | Sauerland |
| Brugge en de Belgische kust | Languedoc-Roussillon | Sevilla |
| Brussel | La Palma | Sicilië |
| Corfu | Lanzarote | Slovenië |
| Corsica | Lille | St.-Petersburg |
| Costa Blanca | Lissabon | Tenerife |
| Costa Brava | Londen | Texel |
| Costa del Sol | Los Angeles, Bonaire | Thailand zuid |
| Côte d'Azur | San Francisco, Las Vegas | Tokyo |
| Cuba | San Francisco, Las Vegas | Toscane |
| Curaçao, Aruba, Bonaire | San Francisco, Las Vegas | Turijn |
| Cyprus | San Francisco, Las Vegas | Turkse westkust |
| Dolomieten | San Francisco, Las Vegas | Turkse zuidkust |
| Donauroute | San Francisco, Las Vegas | Umbrië |
| Dordogne | San Francisco, Las Vegas | Valencia |
| Dubai | San Francisco, Las Vegas | Venetië |
| Dublin | San Francisco, Las Vegas | Waddeneilanden |
| Edinburgh | San Francisco, Las Vegas | Wenen |
| Eifel | San Francisco, Las Vegas | Zuid-Afrika |
| Florence | San Francisco, Las Vegas | Zwarte Woud |

BOEK EN KAART: ZO WERKT HET

- Dit symbool verwijst naar de uitneembare kaart
- Op de kaart zijn alle adressen met naam ingetekend en door deze symbolen snel te vinden:
- Bezienswaardigheden**
- Overnachten**
- Eten en drinken**
- Winkelen**
- Uitgaan**
- Sport en activiteiten**

DE 15 HOOGTEPUNTEN

- 1 **Op speurtocht** -> de kasteelwijk van Cagliari
- 2 **Klankstenen** -> het kunstenaarsdorp San Sperate
- 3 **Tempels, thermen en een theater** -> de antieke ruïnestad Nora
- 4 **Op zoek naar het rode goud!** -> de saffraanteelt
- 5 **Wilde paarden op de hoogvlakte** -> de Giara di Gèsturi
- 6 **Erfenis uit de bronstijd** -> het nuraghebastion Su Nuraxi
- 7 **Kwartsstranden en flamingo's** -> het Sinischiereiland
- 8 **Watercultus en sterrenkijkers** -> Santa Cristina
- 9 **Wandelen bij de Leliekaap** -> Punta del Giglio
- 10 **Monsters en koeien** -> Santissima Trinità di Saccargia
- 11 **Vlechten en buigen** -> de mandenvlechtsters van Castelsardo
- 12 **Bizarre vormen van graniet** -> klim naar de Berenrots
- 13 **Politiek geladen schilderijen** -> de murales van Orgosolo
- 14 **Aan de Golfo di Orosei** -> wandeling naar de Cala di Luna
- 15 **Bij de meester van de maskers** -> in Mamolada

Sardinië in cijfers

2

officiële talen worden op Sardinië gesproken: Italiaans en Sardisch.

8

provincies telt Sardinië.

12

kilometer breed is de zeestraat tussen Sardinië en Corsica.

13

apostelen staan afgebeeld op de apsisfresco's in de kerk Santissima Trinità di Saccargia.

17,5

meter is de hoogte van de grootste bewaard gebleven nuraghe.

41

meter meet de campanile van de kerk Santissima Trinità di Saccargia.

50

procent van het eiland is bedekt met bos.

80

procent van de Italiaanse kurkproductie komt van Sardinië.

97

procent van de eilandbevolking is rooms-katholiek.

100

hoofden, 100 mutsen - dit spreekwoord heeft betrekking op de onderlinge verdeeldheid van de Sarden.

600

saffraankrokussen kan een ervaren saffraanvrouw per uur verwerken.

1834

meter hoog is de Punta La Marmora, de hoogste bergtop van Sardinië.

2000

euro per nacht kost het aanmeren van een jacht van 50 m lengte in de jachthaven van Porto Cervo.

6000

nuraghi stonden in de bronstijd verspreid over het eiland.

8000

flamingo's maken in de lagunes op het Sinisschiereiland een tussenstop.

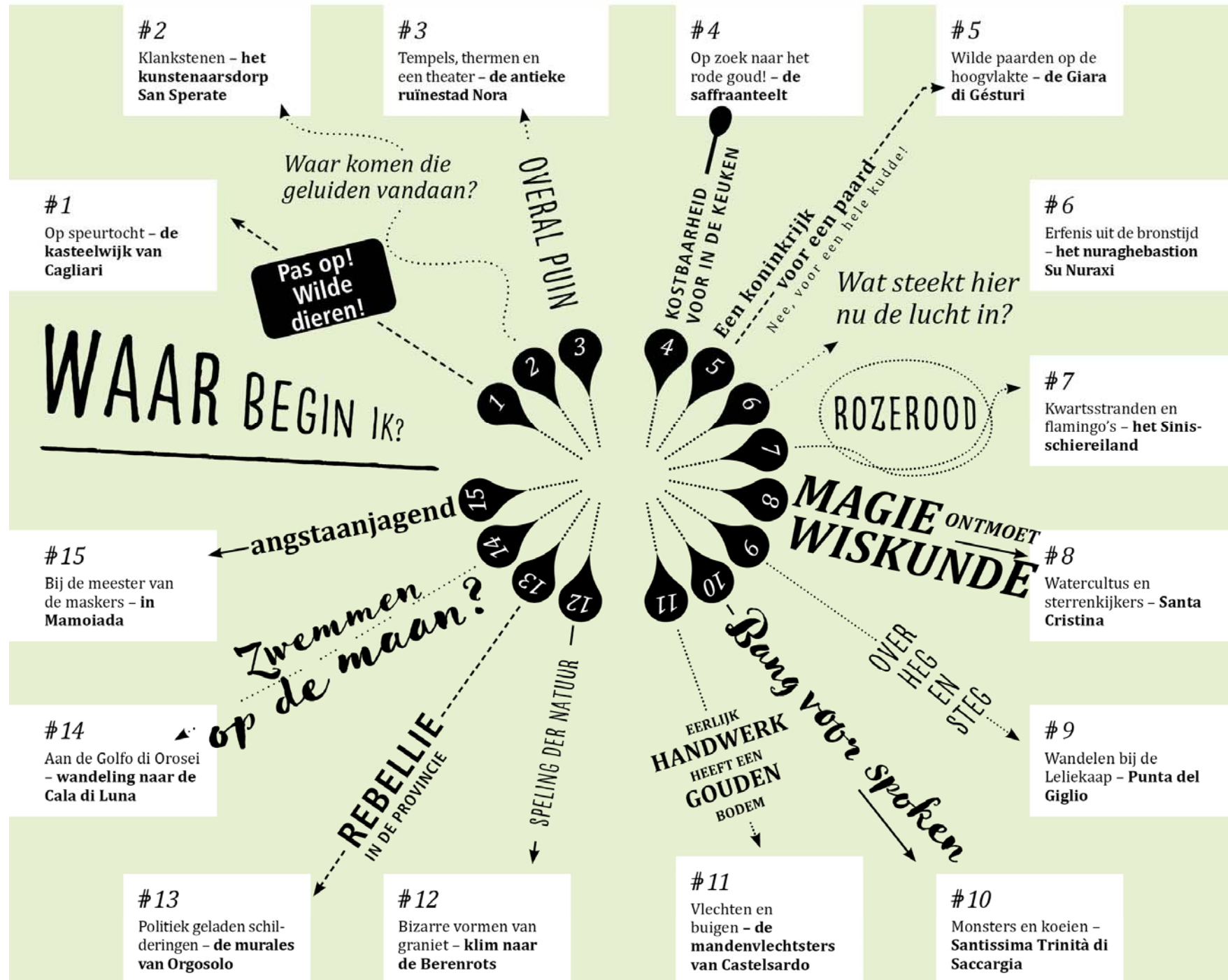
24.090

vierkante kilometer bedraagt de oppervlakte van Sardinië.

1.670.000

mensen wonen op het eiland.

11.000.000
toeristen komen per jaar naar Sardinië.



3

Tempels, thermen en een theater – de antieke ruïnestad Nora

Op een schiereiland bij het stadje Pula liggen de indrukwekkende resten van Nora. Maak een wandeling door deze stad uit de oudheid met zijn grote openbare gebouwen, dichtbebouwde woonwijk en marktwijk aan de haven. Aan deze beschutte handelshaven dankte Sardinië's oudste stad haar welvaart.



Rond het jaar 1000 v.Chr., juist toen de nura-ghecultuur haar hoogtepunt had bereikt, verschenen er vreemde zeilschepen aan de horizon die al snel koers zetten naar Sardinië. Het waren de Feniciërs, het handels- en zeevaardersvolk dat vanuit de Levant in het oosten het Middellandse Zeegebied doorkruiste. Aan de zuidkust van Sardinië stichtten ze strategisch gelegen handels-

Nog altijd indrukwekkend: de restanten van de gewelven van de thermen aan zee.



havens om met het nuraghevolk ruilhandel te drijven. Het schiereiland van Nora was een ideaal steunpunt. Later werd Nora eerst door de Puniërs en vervolgens door de Romeinen uitgebreid. De echte bloeiperiode van de stad viel in de Romeinse keizertijd (hoofdzakelijk 2e-3e eeuw n.Chr.). De meeste bewaard gebleven ruïnes stammen uit deze periode.

Godin zonder tempel

Vanaf de **biglietteria** 1 leidt de rondgang eerst naar een heuvel met spaarzame muurresten die ooit ten onrechte werden aangeduid als **Tanitempel** 2 omdat hier een stenen reliëf met een afbeelding van deze Punische vruchtbaarheidsgodin werd gevonden. Vermoedelijk stond op deze strategische plek echter een militair gebouw. Kijk eens om je heen – drie beschutte baaien boden prima voorwaarden voor de handelsscheepvaart.

Ga verder langs de achterkant van het **Romeins theater** 3. Tegen de helling ligt een dichtbebouwde **woonwijk** 4 met kuipvormige reservoirs voor de opslag van regenwater. Iedere druppel werd opgevangen, ofschoon een aquaduct enorme hoeveelheden water uit de bergen naar Nora aanvoerde. Het waterverbruik was niet in de laatste plaats vanwege de thermen erg hoog.

Vervolg nu je wandeling in westelijke richting naar een **kruispunt** 5, waar nog het oorspronkelijke plaveisel behouden is en onder glas nog het afwateringskanaal uit de oudheid zichtbaar is. Rechts van de naar de zee leidende straat ligt het **Macellum** 6, een groot marktcomplex. Extra brede drempels aan de straatkant vergemakkelijkten de aanvoer van goederen. De gleuven voor het geleiden van schuifdeuren zijn nog herkenbaar.

Badhuis en tempel voor de god van de geneeskunst

Al van veraf zichtbaar is het grootste van de vier badhuizen die Nora rijk was: de **thermen aan zee** 7. Erachter liggen twee statige woonhuizen met een groot aantal vertrekken. Rijke Romeinen lieten ze bouwen en met mozaïeken versieren.

Op de landtong, afgescheiden van het centrum van Nora, staat de grote **Asclepiustempel** 8,



Het huis met het vierzijdige atrium was een van de voornaamste woonhuizen in Nora.



Het Romeins theater wordt van half juli tot half augustus gebruikt voor **openluchtvoorstellingen** – muziek, dans, theater en nog veel meer. Ook bekende artiesten treden hier op. Een zwoele avond onder de sterren in dit antieke theater met uitzicht op zee is een onvergetelijke beleving! Informatie/kaartverkoop: La Notte dei Poeti (Nacht van de Dichters), Cagliari, Box Office, Viale Regina Margherita 43, tel. 070 65 74 28, dag. 10-13, 17-20 uur, www.lanottedeipoeti.it, tickets € 15.

Tafelberg met uitzicht

In het zicht van Monteleone Rocca Doria verheft zich de imposante tafelberg **Monte Minerva** (C 6). Het is een beschermd natuurgebied; op een bord bij de parkeerplaats voor het Palazzo Minerva staan enkele wandelroutes uitgetekend. Vanhier klimt de weg onverhard tegen de steile bergflank naar de hoogvlakte. Boven heb je een geweldig uitzicht over heel Noord-Sardinië.

Alghero B 5

Alghero (44.000 inw.) is misschien wel de mooiste stad van Sardinië. Het sfeervolle, Catalaans aandoende oude centrum ligt op een klein schiereiland. Aan de zeezijde voert een fraaie promenade over de oude bastions, terwijl aan de landzijde nog machtige torens resteren van de voormalige stadsmuur. Overdag is het in de smalle, door winkeltjes geflankeerde straatjes een drukte van belang. Zodra je echter een zijstraatje inslaat vind je al snel rustige hoekjes, waar de tijd lijkt te hebben stilgestaan. Zijn echte betovering geeft Alghero pas na zonsopgang prijs, als de straatlantaarns aangaan.



Nog altijd, driehonderd jaar na het eindigen van de Spaanse heerschappij over Sardinië, spreekt bijna een kwart van de *Algheresi* een Catalaans dialect. De straatnaamborden in de oude stad zijn tweetalig. Ook aan de historische architectuur in Alghero zijn Catalaanse invloeden zichtbaar, zoals bijvoorbeeld de steunbogen die soms de straatjes overspannen. Liefdevol wordt Alghero dan ook vaak 'Barcelonetta' genoemd – 'Klein Barcelona'.

DOOR OUDE STRAATJES STRUINDEN

Kleine poort naar de pronkkamer

Je begint je rondwandeling door het oude centrum het best aan de haven, waar ook de rondvaartboten naar Capo Caccia en de Grotta di Nettuno vertrekken. Met zijn machtige muren verheft zich hier het **Bastione della Maddalena** 1, een deel van de oude stadsmuur. Door een kleine poort betreed je de oude stad en sta je meteen op de **Piazza Civica**, Alghero's pronkkamer. Hier verheft zich het **Palazzo de Ferrera** 2 (Palazzo d'Albis), de voormalige residentie van de stadscommandanten uit het midden van de 15e eeuw. Dit was het centrum van de macht, want het Catalaanse Alghero had als vestingstad bijna vierhonderd jaar lang een militaire bevelhebber. Met zijn fraaie vensters met een of twee bogen is dit paleis een mooi voorbeeld van de Catalaanse gotiek.

De klokkentoren beklimmen

Volg nu kort de Via Carlo Alberto, de belangrijkste winkelstraat, en sla vervolgens het eerste straatje rechts in (Via Roma). Je komt dan uit bij de fraaie, achthoekige **Campanile** 3 van de kathedraal. Het portaal van de klokkentoren is laatgotisch in Catalaanse stijl (vanaf 1552). Het beklimmen van de toren is de moeite waard: het uitzicht over Alghero is fantastisch.

Beklimmen van de toren juli-sept. di., do. en za. 19-21.30 uur, € 3

Groeten uit Catalonië ...

Loop nu een stukje verder door de Via Principe Umberto. Rechts zie je al snel het **Palazzo Machin** 4 (vroeger Palazzo Tibau). Dit mooie stadspaleis werd in de tweede helft van de 16e eeuw door een welvarende koopman uit Catalonië gebouwd. De gevel is een succesvolle mengeling van Catalaanse gotiek en renaissance. Het renaissanceportaal is typerend voor de tijd waarin het paleis werd gebouwd. Het wordt omlijst door pilasters, die een met familiewapens,



ALGHERO

Bezienswaardig

- 1 Bastione della Maddalena
- 2 Palazzo de Ferrera
- 3 Campanile
- 4 Palazzo Machin
- 5 Teatro Civico
- 6 Chiesa di San Francesco
- 7 Torre di Sulis
- 8 Museo del Corallo

Overnachten

- 1 Villa Loreto
- 2 Nidi della Poiana
- 3 Villa Piras

Eten en drinken

- 1 La Lepanto
- 2 Al Tuguri
- 3 Maristella

Winkelen

- 1 Bon Bons
- 2 Enodolciara

Uitgaan

- 1 PocoLoco
- 2 King's Pub

Sport en activiteiten

- 1 Navisarda
- 2 Mountain Bike Porto Conte Escursioni