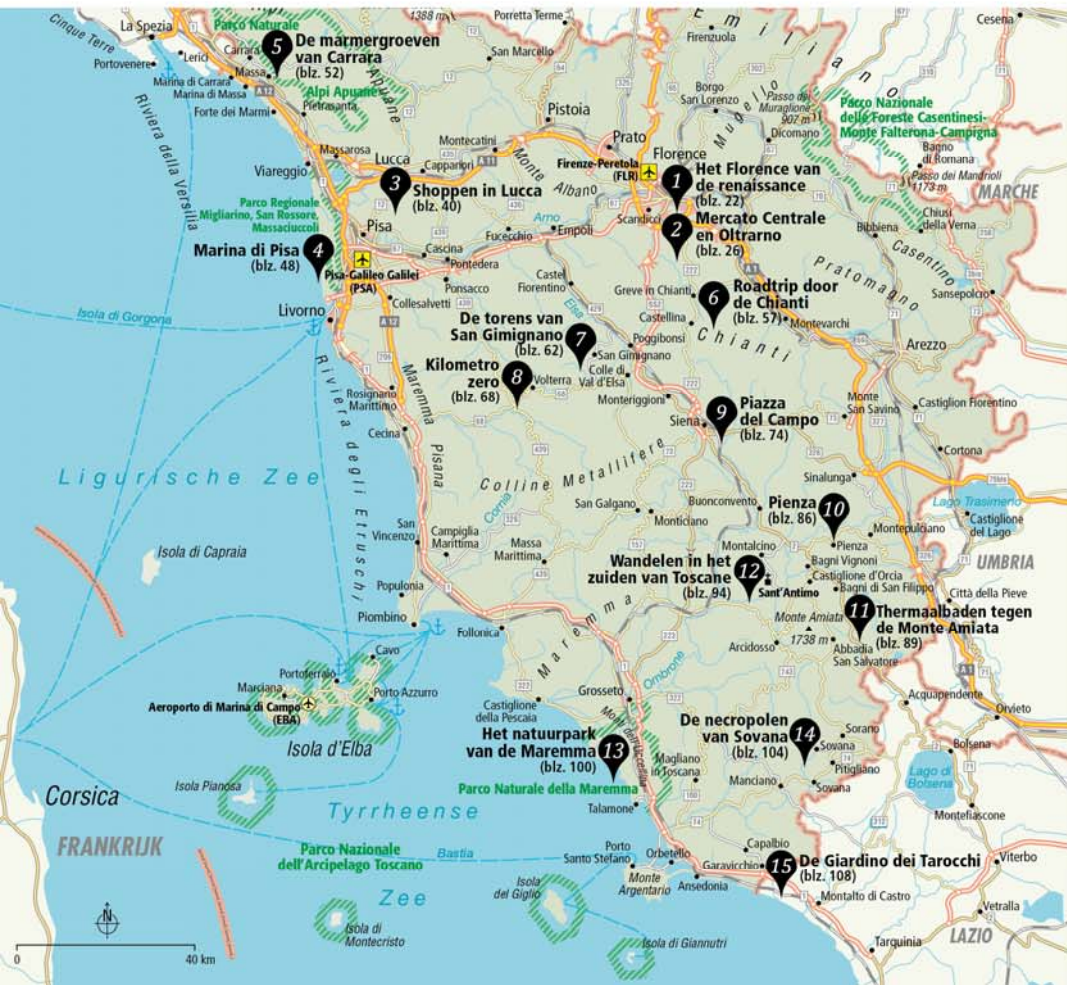


De 15 hoogtepunten in Toscane



VERSCHEREN TITELS IN DEZE SERIE

- | | | |
|-----------------------------|-------------------------|-----------------|
| Adriatische kust | Franse Alpen | Moezel |
| Algarve | Franse Atlantische kust | München |
| Amsterdam | Fuerteventura | Napels |
| Amsterdam | Gardameer | New York |
| English edition | Gran Canaria | Normandië |
| Andalusië | Hamburg | Oslo |
| Antwerpen, Mechelen | Helsinki | Parijs |
| Ardeche, Tarn, | Ibiza | Picardië |
| Cevennen | Ierland | Porto |
| Ardennen | IJsland | Praag |
| Athene | Italiase Riviera | Provence |
| Bali | Kanaaleilanden | Rhodos |
| Bangkok | Keulen | Rijnroute |
| Barcelona | Kopenhagen | Rome |
| Beijing | Kroatische kust, | Saarland |
| Berlijn | Dalmatië | Samos |
| Bilbao, San Sebastián | Lago Maggiore | Sardinië |
| Boedapest | Languedoc-Roussillon | Sauerland |
| Bretagne | Lille | Sevilla |
| Brugge en de Belgische kust | Lissabon | Sicilië |
| Brussel | Los Angeles, | Slovenië |
| Corfu | Bonaire, | St.-Petersburg |
| Corsica | Las Vegas | Stockholm |
| Costa Blanca | Luxemburg | Suriname |
| Costa Brava | Macedonië | Tel Aviv |
| Costa del Sol | Madeira | Tenerife |
| Côte d'Azur | Madrid | Texel |
| Cuba | Málaga | Thailand zuid |
| Curaçao, Aruba, | Mallorca | Tokyo |
| Bonaire, | Malta | Toscane |
| San Francisco, | Marrakech | Turijn |
| Las Vegas | Milaan | Turkse westkust |
| Cyprus | | Turkse zuidkust |
| Dolomieten | | Umbrië |
| Donauroute | | Valencia |
| Dordogne | | Venetië |
| Dubai | | Waddeneilanden |
| Dublin | | Wenen |
| Edinburgh | | Zuid-Afrika |
| Egypte | | Zwarte Woud |
| Eifel | | |
| Florence | | |

BOEK EN KAART: ZO WERKT HET

- Dit symbool verwijst naar de uitneembare kaart
- Op de kaart zijn alle adressen met naam ingetekend en door deze symbolen snel te vinden:
- Bezienswaardigheden**
- Overnachten**
- Eten en drinken**
- Winkelen**
- Uitgaan**
- Sport en activiteiten**

DE 15 HOOGTEPUNTEN

- Cultuurmetropool** → *het Florence van de renaissance*
- Florence van de Florentijnen** → *Mercato Centrale en Oltrarno*
- Genieten van de etalages** → *shoppen in Lucca*
- Italiaanse strandzomer** → *Marina di Pisa*
- In de Apuaanse Alpen** → *de marmergroeven van Carrara*
- Van wijngoed naar wijngoed** → *roadtrip door de Chianti*
- Middeleeuwse wolvenkrabbers** → *de torens van San Gimignano*
- Het varken uit de buurt** → *kilometro zero*
- Het plein van de Palio** → *de Piazza del Campo*
- Dromen van de ideale stad** → *Pienza*
- Warmwaterbronnen** → *thermaalbaden tegen de Monte Amiata*
- Pure natuur** → *wandelen in het zuiden van Toscane*
- Ongerepte kust** → *het natuurpark van de Maremma*
- Betoverende plekken** → *de rotsgraven van Sovana*
- Niki's kleurige sculpturen** → *de Giardino dei Tarocchi*

Toscane in cijfers

1

arbeider kwam om bij de 16 jaar durende bouw van de koepel van de dom van Florence.

3

dagen na de geboorte van Galileo Galilei in 1564 stierf Michelangelo.

37,5

°C is de temperatuur van de zwavelbronnen van Saturnia.

39

jaar oud was groothertog Leopold I van Toscane toen hij in 1786 de doodstraf en het folteren afschafte.

50

liter olijfolie gebruikt een Toscaanse familie per jaar.

50

jaar oud was Cosimo de' Medici toen hij zich in 1569 eindelijk groothertog van Toscane mocht noemen. Daarmee kreeg de naam Toscane voor het eerst politieke betekenis.

66,5

procent heuvels bepalen het schilderachtige Toscaanse landschapsbeeld.

81

marmergroeven leveren jaarlijks in Carrara 950.000 ton marmer op met een waarde van € 1.300.000.

397

kilometer van de Italiaanse kust behoort tot Toscane.

403

cruiseschepen deden in 2016 de haven van Livorno aan.

1738

meter hoog is de Monte Amiata, de 'heilige berg' van de Etrusken in het zuiden van Toscane.

2520

gram woog 's werelds grootste truffel, die in 1954 werd gevonden in de bossen van Toscane.

49.000

toeschouwers verdringen zich jaarlijks bij de Palio op de Piazza del Campo in Siena.

80.000

boerderijen bezitten bij elkaar 100.000 ha olijfgaarden.

100.000

waxinelichtjes sieren de palazzi langs de Arno tijdens het Luminarafeest in Pisa.

1.500.000

hectoliter wijn wordt jaarlijks in Toscane geproduceerd, twee derde daarvan komt uit de Chianti.

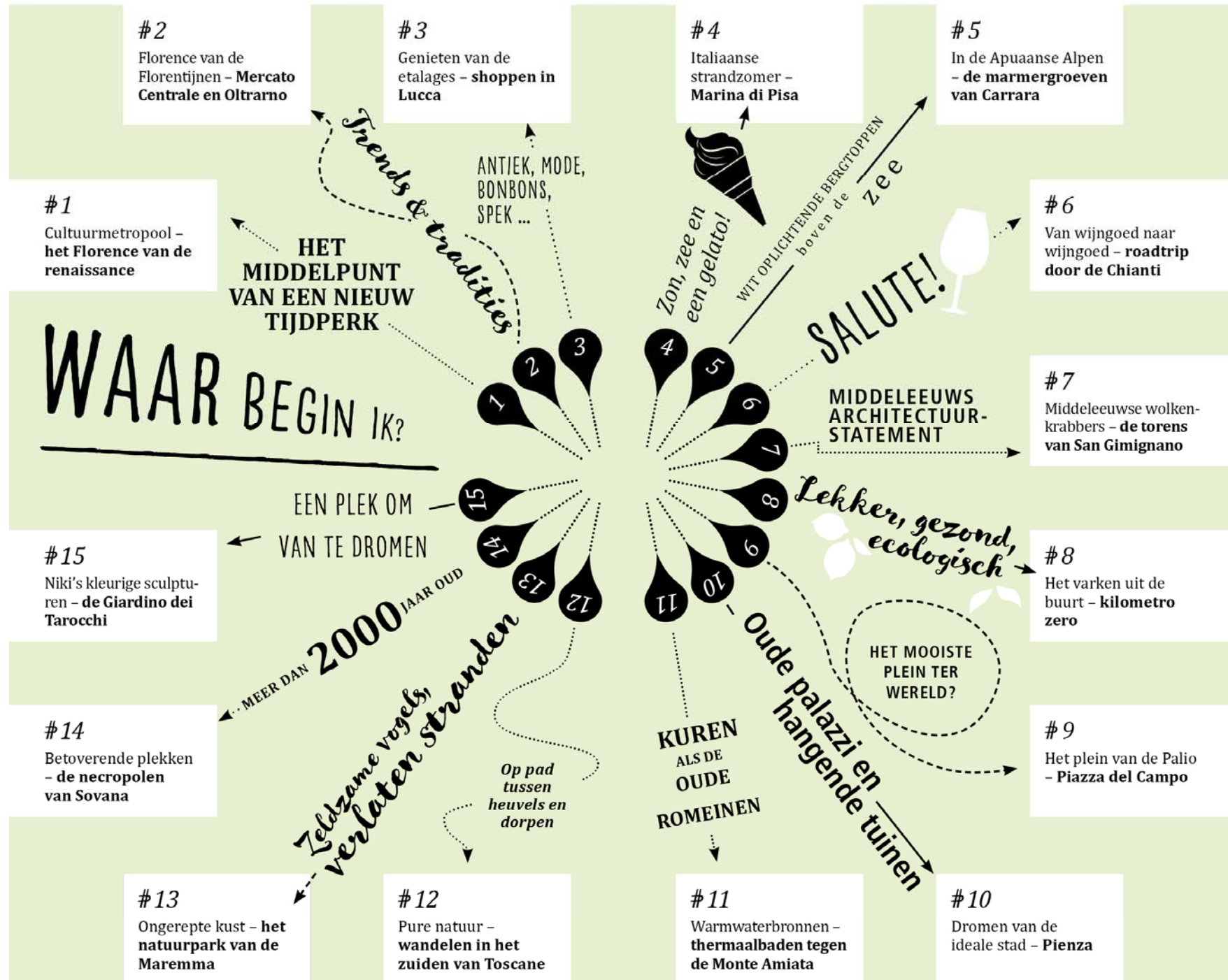
2.011.219

bezoekers trokken de Gallerie degli Uffizi in 2016, waarmee voor het eerst de 2 miljoen werd overschreden.

1 kilo is het gemiddelde gewicht van een rauwe bistecca alla fiorentina.

Het kompas van Toscane

15 manieren om je onder te dompelen in de streek



wordt zelfs 'het rode goud', de saffraan (*zafferano*) uit San Gimignano, verkocht, die sinds 2005 de officiële kwaliteitsaanduiding DOP mag dragen.

Via San Giovanni 8, tel. 0577 94 20 21, www.bazardeisapori.it, dag. mrt.-okt. 9-20, nov.-feb. 9-18 uur


INFO

1 Info

Informazioni ed Accoglienza Turistica (IAT): Piazza Duomo 1, tel. 0577 94 00 08, www.sangimignano.com, mrt.-okt. dag. 10-13, 15-19 uur.

1 Vervoer

Bus: frequente verbindingen met Siena Mobilità (www.tiemmespa.it) naar Florence en Siena (overstappen in Pogibonsi), reistijd circa 75 minuten.

Volterra 

Op een bergrug boven schaapsweiden en een diep, door erosie ontstaan ravijn, Le Balze, strekt zich al bijna drieduizend jaar Volterra uit. Nauwe middeleeuwse straatjes bepalen het stadsbeeld rond de dom en de Piazza dei



Oeroude Etruskengraven onder een middeleeuwse stad: deze griezelig-romantische voorstelling heeft Stephenie Meyer er wellicht toe gebracht haar vampierverhaal **Nieuwe maan** (het tweede deel van de Twilight Saga) onder andere in Volterra te laten spelen. Er worden zowaar al stadswandelingen rond dit thema aangeboden (www.volterratur.it/vivinew-moon). Een ding ga je daarbij niet zien: de locaties van de naar het boek gemaakte film. Die liggen namelijk in Montepulciano.

Priori. De stichters van Volterra, de Etrusken, hebben indrukwekkende sporen nagelaten. De inwoners van vandaag bewerken evenals hun voorvaders albast of werken op het land. Een recentere bron van inkomsten is het ontvangen van gasten. Uit de omgeving komt een heerlijke schapenkaas, de Pecorino delle Balze.

BEZIENSWAARDIGHEDEN

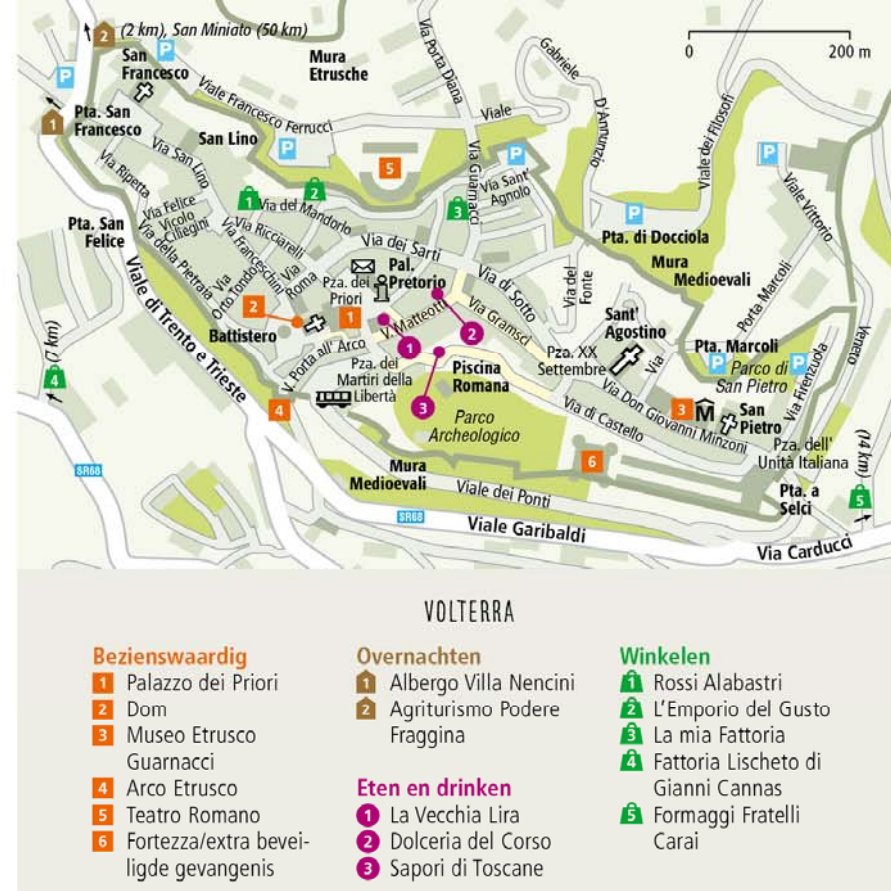
Door het centrum struinen

Aan de centrale Piazza dei Priori lieten rijke familieclans in de 12e eeuw massieve paleizen met torens verrijzen; ze dienden als voorbeeld voor het stadhuis, het **Palazzo dei Priori** 1, ertegenover. Aan het uiterlijk van de **dom** 2 (Piazza San Giovanni, dag. 8.30-12.30, 15-18 uur, toegang gratis) met zijn eenvoudige façade uit de 12e eeuw zie je niet hoe machtig de bisschoppen van Volterra in die tijd waren. Het interieur heeft in de barok weelderigere vormen gekregen. In de linker dwarsbeuk kon de 17e-eeuwse uit Volterra afkomstige admiraal Jacopo Inghirami – bijgenaamd 'De gesel der Turken' – zich een fraaie privékapel veroorloven met afbeeldingen van Sint-Paulus.

Overall in het centrum zie je **albastwinkels!** Deze zachte steensoort, die al door de Etrusken werd gebruikt, wordt gewonnen in de omgeving en in ateliers in de stad verwerkt tot decoratieve voorwerpen, vazen of lampen. De meeste werkplaatsen zijn toegankelijk voor bezoekers, bijvoorbeeld **Rossi Alabastr** 1 (Piazza della Pescheria, tel. 0588 86 133, www.rossialabastr.com, mrt.-okt. ma.-za. 10-17.30 uur, in de winter na aanmelding vooraf).

Etrusken en Romeinen

Volterra bezit een van de mooiste herinneringen aan de oudheid in Toscane. In het **Museo Etrusco Guarnacci** 3 (Via Don Minzoni 15, dag. nov.-mrt. 10-16.30, apr.-okt. 9-19 uur, € 8) zijn de archeologische vondsten uit het Etruskische Velathri



Bezienswaardig

- 1 Palazzo dei Priori
- 2 Dom
- 3 Museo Etrusco Guarnacci
- 4 Arco Etrusco
- 5 Teatro Romano
- 6 Fortezza/extra beveiligde gevangenis

Overnachten

- 1 Albergo Villa Nencini
- 2 Agriturismo Podere Fraggina

Eten en drinken

- 1 La Vecchia Lira
- 2 Dolceria del Corso
- 3 Sapori di Toscane

Winkelen

- 1 Rossi Alabastr
- 2 L'Emporio del Gusto
- 3 La mia Fattoria
- 4 Fattoria Lischetto di Gianni Cannas
- 5 Formaggi Fratelli Carai

en zijn necropolen bijeengebracht. De enorme collectie **asurnen** (4e-1e eeuw v.Chr.) is overweldigend. De twee topstukken zijn te vinden op de eerste verdieping: de urn van terracotta van een echtpaar, dat verbluffend realistisch is geportretteerd, en de langgerekte bronzen figuur *Ombra della Sera* (Avondschaduw), die waarschijnlijk als inspiratie heeft gediend voor de sculpturen van de 20e-eeuwse beeldhouwer Alberto Giacometti. Voor meer overblijfselen uit de oudheid moet je de stad weer in. Aan het begin van de Via Porta dell'Arco rijst de **Arco Etrusco** 4 op. De enorme blokken steen zijn resten van de ommuring uit de 4e eeuw v.Chr., die in de middeleeuwen werden hergebruikt. Tegenwoordig rijden er auto's onderdoor! Het uitzicht naar het zuiden reikt tot aan de Colline Metallifere, waar de Etrusken ijzer- en kopererts wonnen.

Dwars door het oude centrum bereik je aan de noordelijke rand het **Teatro Romano** 5 (Piazza Caduti nei Lager Nazisti, nov.-mrt. za.-zo. 10-16.30, apr.-okt. dag. 10.30-17.30 uur, € 5). Volterra's rijkste Romeinse familie liet het theater in de 1e eeuw bouwen om de cultuur naar de provincie te halen. De podiumwand is gedeeltelijk gereconstrueerd en geeft een goede indruk van het complex. Erachter liggen ook resten van **thermen**.

Bijzondere nieuwe bestemming

Een bijzonder voorbeeld van hergebruik is de **Fortezza** 6, de renaissancevesting op het hoogste punt van Volterra. Lorenzo de' Medici liet de van origine 14e-eeuwse burcht in de 15e eeuw uitbreiden om Volterra definitief onder Florentijnse heerschappij te brengen. Tegenwoordig herbergt het complex een beruchte extra beveiligde gevangenis.