

STEVEN FORREST

HET ELEMENT VUUR

Schenkers van het leven



AnkhHermes

Oorspronkelijke titel: *The Book of Fire, The Life-Givers*, uitgegeven door
Seven Paws Press, Borrego Springs, Verenigde Staten

Vertaling Jörgen van Drunen
Omslag Villa Grafica
Binnenwerk Zeno
NUR 721/728

ISBN 9789020223705
ISBN e-book 9789020223712

© 2019 Steven Forrest
© 2026 Uitgeverij AnkhHermes, onderdeel van VBK|media, Utrecht

Alle rechten voorbehouden. Niets van deze uitgave mag worden
gereproduceerd, op welke manier dan ook, zonder schriftelijke toestemming
van de uitgever. Tekst- en datamining van (delen van) deze uitgave is
uitdrukkelijk niet toegestaan.

Uitgeverij AnkhHermes vindt het belangrijk om op milieuvriendelijke en
verantwoorde wijze met natuurlijke bronnen om te gaan. Bij de productie van
het papieren boek van deze titel is daarom gebruikgemaakt van papier waarvan
het zeker is dat de productie niet tot bosvernietiging heeft geleid.

www.ankh-hermes.nl

In dankbare herinnering aan mijn eerste echte spiritueel leraar,
Marian Starnes, 1926-2016.
Zij geloofde al in mij voordat ik dat zelf deed.

Inhoud

Inleiding

- 1: Een blik op het grotere geheel 13
- 2: De heilige drie-eenheid van de astrologie: tekens, planeten en huizen 17

Deel een:

De drie vuurgroepen

- 3: De Ram-groep 27
- 4: De Leeuw-groep 46
- 5: De Boogschutter-groep 75
- 6: Samenvatting 97

Deel twee:

Het alchemistische samenspel van teken, huis en planeet

- 7: Synthese I: Een planeet in een teken plaatsen 105
- 8: Synthese II: Een planeet in een huis plaatsen 119

Deel drie:

Mars, de Zon en Jupiter in de twaalf tekens en huizen

- 9: Mars in de twaalf tekens 135
- 10: De Zon in de twaalf tekens 146
- 11: Jupiter in de twaalf tekens 161
- 12: Mars in de twaalf huizen 171
- 13: De Zon in de twaalf huizen 182
- 14: Jupiter in de twaalf huizen 195

Deel vier:

Mogelijke toekomst

- 15: De vuurfamilie en de glazen bol van de astroloog 207
- 16: Een frisse blik op astrologische aspecten 219
- 17: Hemelse navigatie I: Mars-periodes, Ram-periodes 225
- 18: Mars-periodes, Ram-periodes: de bouwstenen 238
- 19: Hemelse navigatie II: Zon-periodes, Leeuw-periodes 253
- 20: Leeuw-periodes, Zon-periodes: de bouwstenen 268
- 21: Hemelse navigatie III: Jupiter-periodes, Boogschutter-periodes 296
- 22: Boogschutter-periodes, Jupiter-periodes: de bouwstenen 313

Nawoord: Het vuur van het leven 341

Dankwoord 349

Inleiding

Volgens natuurkundigen kunnen materie en energie niet ontstaan of verdwijnen, maar alleen van vorm veranderen. Maar hoe zit het dan met de oerknal, een van de belangrijkste theorieën uit de kosmologie? Volgens die theorie ontstonden alle materie en alle energie in een onvoorstelbaar kort moment. Ik vraag me dus af of natuurkundigen eigenlijk wel begrijpen hoe het universum in elkaar zit. Eigenlijk zou je kunnen zeggen dat de oerknal de eerste uitdrukking was van het element vuur.

Ook in ons eigen leven hebben we zo'n ontstaanservaring. Daarbij hoort wat we de geboortehoroscoop noemen. Bij mij is het element vuur heel sterk aanwezig: ik heb een grote driehoek van Zon, Maan en Uranus in Boogschutter, Ram en Leeuw. Je zou kunnen zeggen dat het een energie is die in mijn leven een grote rol speelt.

In juni 2013 maakte Uranus in Ram een driehoeksaspect met mijn radix-Uranus in Leeuw in het negende huis. In die tijd reisde ik naar North Carolina voor mijn eerste astrologieles bij Steven Forrest. Ik had een paar van zijn boeken gelezen en was gefascineerd door evolutionaire astrologie. Vanzelfsprekend had ik geen idee wat er uit die ontmoeting zou ontstaan. Die ene dag werd het begin van een mentorschap, een vriendschap en een samenwerking.

Inmiddels heb ik ruim tien opleidingsprogramma's (zijn Apprenticeship Programs) met Steve gedaan. Wat me telkens opvalt, is hoe helder, geestig en wijs hij lesgeeft. Hij heeft zijn hele leven gewijd aan de evolutionaire astrologie en aan de mensen die hij opleidt om dat werk voort te zetten. Met zijn persoonlijke verhalen en anekdotes brengt hij de beoefening van de evolutionaire astrologie tot leven, vaak met humor en altijd met veel diepgang.

Ik heb Steve in die meer dan tien van zijn opleidingsprogramma's echt persoonlijk leren kennen en voor mij is daar een vriendschap uit ontstaan

die ik enorm koester. Je kent ze wel: van die vriendschappen die je op één hand kunt tellen. Met dat soort mensen zet je je sociale masker af en praat je over wie je in je diepste wezen bent en over de uitdagingen die je in het leven tegenkomt. Dat is ook een belangrijk aspect van wat mogelijk is met de evolutionaire astrologie en Steve is voor mij zo'n persoon.

Niet lang nadat dat eerste opleidingstraject begon, zaten we samen een single malt whiskey te drinken en vroeg ik hem: 'Wat is je volgende stap?' Hij vertelde dat hij graag wilde schrijven om zijn astrologische inzichten met meer mensen te kunnen delen, maar dat het lastig was om daar tijd voor vrij te maken.

Nu ben ik niet voor niets ingenieur en dacht: dat probleem moet toch gemakkelijk op te lossen zijn? Dus stelde ik de logische vervolgvraag: 'Wat is daarvoor nodig?' In al die jaren dat ik Steve nu ken, heb ik hem zelden naar woorden zien zoeken, maar op dat moment viel hij toch even stil. Je zag dat hij nadacht over wat hij zou gaan zeggen, want het simpele antwoord op mijn vraag was: geld. Geld is typisch zo'n onderwerp waar fatsoenlijke mensen niet over praten. Maar toen we daar zo samen zaten, viel dat sociale masker weg en kreeg het gesprek vanzelf meer diepgang.

Met mijn Zon, Saturnus en Mercurius in Boogschutter in het tweede huis ben ik in de financiële wereld terechtgekomen, en ik mag absoluut niet klagen over het succes dat ik daar heb behaald. In de weken na ons gesprek hadden Steve en ik het vaak over dollars en over hoe sommige dingen precies op het juiste moment gebeurden. Zo begon onze samenwerking: ik mocht hem financieel ondersteunen, waardoor zijn boek *The Book of Neptune* uit 2016 uiteindelijk het licht zag.

We werken nog steeds samen. Steve is volop bezig met het uitwerken van het evolutionaire aspect van astrologie via de onderwerpen die hij tijdens zijn opleidingsprogramma's behandelt. Die worden steeds uitgebreider en gaan steeds meer de diepte in. Daarbij begeeft hij zich op terreinen waar nog maar weinig astrologen zich aan hebben gewaagd.

Ik kon er helaas niet bij zijn toen Steve in zijn programma's dieper op de vier elementen inging, maar als cursist kon ik wel de opnames beluisteren. Al luisterend werd me duidelijk hoe bijzonder de invalshoek was van waaruit hij naar de basis van de astrologie kijkt, een benadering waarvan ik meteen voelde dat die een breder publiek moest bereiken.

Toen ik weer persoonlijk aanwezig kon zijn bij een van zijn programma's in het noorden van Californië, zaten we opnieuw samen aan tafel

met een single malt whiskey. Je kunt wel raden welke vraag ik hem stelde en waar dat gesprek uiteindelijk toe leidde.

En nu, in de geest van de levenskracht van het element vuur, is het voor mij een groot genoegen om je voor te stellen aan mijn mentor, vriend en zakelijke partner Steven Forrest. Hij neemt je mee in een evolutionaire kijk op wat hij de astrologische 'schenkers van het leven' noemt.

– Jeff Parrett

Een blik op het grotere geheel

De inmiddels overleden, grootse en vaak behoorlijk complexe M. Scott Peck opent zijn indrukwekkende bestseller *The Road Less Traveled* met een eenvoudige zin: 'Het leven is moeilijk'. Daar valt niet zoveel tegen in te brengen. Er lijkt tenslotte nooit een einde te komen aan die 'lessen van het leven'. Eigenlijk is astrologie gewoon een soort spiegel waarin onze levenslessen worden gereflecteerd. Astrologie lost niets op en ze is ook geen magie. Als je lang genoeg in die spiegel durft te kijken, begrijp je wellicht beter waar die lessen vandaan komen en welke patronen eronder schuilgaan. Als je daar wat meer inzicht in krijgt, worden de uitdagingen in ons leven wellicht wat draaglijker.

Maar makkelijk is het niet. Je moet er wel wat voor doen. En als je daar geen zin in hebt, haalt het universum gewoon zijn schouders op. Je bent altijd vrij om door schade en schande wijs te worden.

Je kunt natuurlijk kijken naar je transits en progressies voor de komende jaren. Dat helpt vaak wel. Ik doe dat zelf ook regelmatig. Ik probeer elke dag ook andere mensen te helpen om meer inzicht te krijgen in die van hen.

Ik hoop altijd dat als mensen die bij me komen weer weggaan, ze wat meer duidelijkheid hebben over welke richting ze in hun leven moeten gaan en met wat meer spirituele bemoediging. Al moet ik toegeven dat ze er vaak behoorlijk afgepeigerd uitzien.

Je moet best stevig in je schoenen staan als je met behulp van astrologie naar je levenslessen wilt kijken. Ik heb ontzettend veel respect voor mensen die dat aandurven, en nog meer voor hun toewijding om met een kritisch oog naar hun eigen leven te kijken. Maar als ik een beetje gemeen zou zijn, zou ik kunnen zeggen: wat dacht je van een gratis kijkje in je transits en progressies voor de komende vijf jaar, of tien, of vijftig? Als we dan eenmaal een jaar of veertig verder zijn, zou die arme cliënt

waarschijnlijk het liefst van een brug springen. En eerlijk gezegd zou ik er waarschijnlijk meteen achteraan springen.

Het leven is mooi. Het kan ook onverbiddelijk zijn, slopend en soms overschaduwd worden door tragische gebeurtenissen. We kunnen het beste van dag tot dag leven. Soms voelt overleven al als een enorme opgave. Zoals we verderop zullen zien laten de vuurtekens juist dan zien wat ze waard zijn.

In al die jaren dat ik als counselor werk, heb ik mensen met talloze klachten langs zien komen. Maar nog nooit heeft iemand tegen me gezegd dat het leven te makkelijk was. Dat hoor je werkelijk nooit. We krijgen allemaal met teleurstellingen te maken. Dromen die niet uitkomen. We worden steeds ouder, en ons lichaam laat ons in de steek. We kunnen met stomheid worden geslagen door de oneerlijkheid en wreedheid van het leven. Mensen van wie je houdt krijgen vreselijke ziektes en gaan dood. We komen er allemaal achter dat de belangrijkste oorzaak van een echtscheiding het huwelijk zelf is. Waarom leven onze huisdieren zo kort? Waarom lopen vriendschappen stuk? Waarom sterft een kind soms eerder dan zijn ouders?

Maar dit soort dingen horen bij het leven en bijna iedereen maakt ze mee. Laten we niet in negativiteit blijven hangen. De mooie dingen mogen we ook niet vergeten. Regenbogen. Kittens. Vriendschappen die standhouden. En muziek zoals de negende symfonie van Beethoven.

Maar Peck had gelijk: het leven is vaak zwaar. Soms verraderlijk. Soms ronduit ontmoedigend. We dragen allemaal littekens met ons mee waarvan je dat kunt zien.

Je zou dat lijden van de mens, dat gewoon bij het leven hoort, op een eenvoudige manier onder woorden kunnen brengen zonder er een heel filosofisch verhaal van te maken. Maar als je er vanuit metafysisch oogpunt naar kijkt, zou je kunnen zeggen dat we allemaal in een karmische situatie zitten. En daar komt de evolutionaire astrologie om de hoek kijken. Uit je geboortehoroscoop is die situatie haarscherp af te lezen, en hij geeft je ook aanwijzingen voor hoe je daar doorheen kunt groeien.

Je zou de Aarde kunnen zien als een soort gekkenhuis waar zielen terechtkomen om te helen. Dat werkt op zich wel, of in ieder geval kán

het werken. Maar dat proces voorloopt zelden snel. Het duurt een heel leven. Of meerdere levens.

Die weg, stap voor stap, naar meer inzicht en meer innerlijke rust zie je terug in je geboortehoroscoop. Heel nauwkeurig. Heel persoonlijk. Vaak ook verrassend behulpzaam. Als je hem echt leert begrijpen, zie je ineens glashelder waar je staat in je ontwikkeling, inclusief alles wat schuurt en niet zo fraai is. En ook hoe je dat achter je kunt laten.

En daarmee kom ik weer terug bij die nogal ongemakkelijke, bijna schorpioenachtige gedachte van mij: dat ik cliënten wellicht tot wanhoop zou kunnen drijven als ik ze een gratis reading zou aanbieden van al hun transits en progressies, en dat ook nog eens voor de rest van hun leven. Daar is geen mens tegen bestand. Je 'levenstaak' klinkt nog wel overzichtelijk. Als je het echt gaat uitspreiden, stap voor stap, les voor les, jaar na jaar, wordt het al snel te veel.

Een wijze man heeft ooit tegen me gezegd: van ervaring word je wijzer, maar gebrek aan wijsheid zorgt juist voor meer ervaring. Ervaring op zich betekent nog niet dat je groeit. Daarvoor moet je eerlijk naar jezelf durven kijken en bereid zijn om er iets van op te steken. Anders gebeurt er niets. Je kunt keer op keer dezelfde fouten maken zonder er ook maar iets wijzer van te worden. Echte groei ontstaat alleen als je er bewust aan werkt. Bovendien zorgt de 'overwinning van de ziel', zoals we persoonlijke groei ook wel noemen, er niet voor dat de pijn van moeilijke ervaringen verdwijnt. Wat groei wél doet, is iets anders, iets wat van grote waarde is: het geeft betekenis aan wat je hebt meegemaakt en het helpt je om dezelfde pijn in de toekomst te vermijden.

Maar hoeveel groei kun je eigenlijk aan op een dag? We hebben allemaal onze grenzen. Om het onverbloemd te zeggen: er is een grens aan hoeveel pijn een mens kan verdragen, een punt waarop het leven zijn waarde verliest en niet meer draaglijk is. Die grens hoort bij ons bestaan. Hij zit als het ware in ons ingebouwd.

Terwijl ik deze woorden typ, besef ik dat er vast mensen zijn die denken: waar ben ik in vredesnaam aan begonnen met dit boek? Heb alsjeblieft geduld, dit is absoluut geen deprimerend boek. Integendeel. Dit boek is een viering van hoe krachtig we zijn. Van hoe we, zelfs na de zwaarste nachtmerries, weer opkrabbelen. Daarnaast is het een praktisch hand-

boek waarin ik laat zien hoe je dat voor elkaar krijgt.

Er is nog iets anders wat in onze ziel is verankerd: een aantal functies in onze psyche die ons veerkrachtig maken. De menselijke geest kan door de hel gaan en de volgende dag de draad gewoon weer oppakken. Misschien zelfs dansend door het leven gaan. Kun jij iets bedenken dat waardevoller is dan dat?

We hebben dat allemaal in ons. Astrologie kan je helpen om er steeds beter in te worden. Astrologie reikt je persoonlijke handvatten aan om verbonden te blijven met die levenskracht. Dat is de levensbevestigende belofte van de vuurfamilie.

Met vuurfamilie bedoel ik de drie vuurtekens: Ram, Leeuw en Boogschutter. Maar ook de bijbehorende huizen: het eerste, vijfde en negende huis. En de planeten die daarbij horen: Mars, Jupiter en de Zon. Samen zijn dat wat ik de schenkers van het leven noem.

Zonder een levende, actieve verbinding met die energieën geeft iets in ons het gewoon op. Maar met die krachten aan je zijde is zelfs de duivel niet te groot en sterk voor je.

Lees rustig verder en ontdek hoe je deze negen onmisbare bondgenoten aan jouw kant krijgt. Ze zijn stuk voor stuk levendige kosmische geschenken en net zo wezenlijk voor een rijk en vervuld leven als het bloed dat door je aderen stroomt.

De heilige drie-eenheid van de astrologie: tekens, planeten en huizen

Eind jaren 70, nog vóór ik mijn allereerste boek schreef, mijn haar begon uit te vallen en mijn buik wat ronder werd, woonde ik in Chapel Hill, waar ik ook had gestudeerd. Ik was daar de plaatselijke astroloog en net als vrijwel iedereen van mijn generatie speelde ik gitaar. En natuurlijk was ik ook met spiritualiteit bezig.

Op een gegeven moment gebeurde er iets bijzonders in onze gemeenschap: de grote Ram Dass kwam langs om een lezing te geven. Voor mij was het trouwens twee keer raak. Zo'n leraar live meemaken is al bijzonder, maar er was nog iets: mijn oude band, Silkworm, mocht het voorprogramma doen.

En het werd nog mooier. Ram Dass kwam al even langs tijdens onze soundcheck, waardoor ik de kans kreeg om rustig een praatje met hem te maken. In mijn jeugdige overmoed bood ik hem zelfs aan om een astrologische reading voor hem te doen. Achteraf gezien is dat ongeveer hetzelfde als de Dalai Lama wat meditatietips geven.

Ram Dass glimlachte vriendelijk en sloeg het aanbod af. Zijn agenda liet het niet toe.

Die avond zaten er zo'n vijftienhonderd mensen in de zaal. Hij zat op het podium, midden in zijn verhaal, toen hij ineens stilviel. Hij keek een paar seconden strak de zaal in, alsof hij iets zag wat ons ontging. De meeste mensen in het publiek draaiden zich om, maar er was niets bijzonders te zien.

Even later wees hij over onze hoofden en zei: 'Zien jullie dat bordje met EXIT erop?' En toen, heel droog: 'Dat moet je niet al te serieus nemen.'

De hele zaal lag dubbel natuurlijk. Maar het was meer dan alleen maar een grap. Het was ook een inzicht dat hij ons wilde geven. Want achter die uitgang ging het leven voor ons allemaal gewoon door. Er zijn mensen die spiritualiteit gebruiken om hun ego op te blazen, die er trots op

zijn dat ze ermee bezig zijn. Als je er eerlijk naar kijkt, kun je je afvragen of we eigenlijk wel een keuze hebben. We bevinden ons allemaal op het spirituele pad en er is geen uitgang. Dat was wat Ram Dass ons duidelijk probeerde te maken.

Voel je energetisch iets in jezelf gebeuren terwijl je dit leest? Ik vond het in ieder geval leuk om dit verhaal te vertellen en ik ga ervan uit dat jij het met plezier hebt gelezen. Die opmerking, 'dat moet je niet al te serieus nemen', was gewoon heel grappig.

Dit is nou een typisch vuurmoment. Lachen geeft je energie. Misschien loop ik een beetje op de zaken vooruit, maar dit specifieke voorbeeld draagt duidelijk de signatuur van Jupiter-energie, meer dan die van Mars of de Zon. Maar het blijft een vuurmoment.

En zoals we al eerder zagen, is vuur datgene wat je de kracht geeft om door te blijven gaan met je leven.

Nog één ding over Ram Dass. Velen van jullie hebben waarschijnlijk hetzelfde gevoel als ik: dat we hem moeten koesteren, ook al besef ik dat jongere lezers waarschijnlijk nog nooit van hem hebben gehoord.

Wat heeft hij de generaties die hij inspireerde eigenlijk gegeven? Spirituele inzichten, natuurlijk. Misschien nog wel belangrijker: hij gaf ons inspiratie en leerde ons vertrouwen te hebben in het leven. Hij wist anderen mee te slepen in zijn bijna roekeloze enthousiasme voor het spirituele pad.

Hij was hoogleraar psychologie aan de universiteit van Harvard. Dat ging mis: hij experimenteerde met psychedelica en moest vertrekken. Maar hij krabbelde weer op. Hij gaf zijn leven een nieuwe richting als spiritueel leraar, en dat deed hij door alles op het spel te zetten en naar India te vertrekken.

Ram Dass was iemand met een duidelijke missie. In astrologische termen zie je dat terug in een Zon-Uranus-conjunctie in zijn tiende huis, het klassieke huis van 'beroep'. Beide staan in Ram, de krijger. Vanuit astrologisch perspectief zie je daaraan precies waar die missie vandaan kwam: zijn rol in de wereld was om ons allemaal een flinke dosis pure, ongeremde, nietsontziende vuurenergie te brengen. Ruwe levenskracht. Door hoe hij leefde, liet hij dat ook aan ons zien.

En alsof dat nog niet genoeg was: een vurige Maan in Boogschutter

en een vurige Mars in Leeuw maken de vuurdriehoek in zijn horoscoop compleet.

En wat was zijn boodschap ook alweer? 'Zie je dat bordje met het woord EXIT erop? Dat moet je niet al te serieus nemen.'

Net als Ram Dass hebben we allemaal ingestemd met dit avontuur. We zijn eraan begonnen en er is geen weg meer terug. Dus ga ervoor. Iedereen bevindt zich op het spirituele pad – en moge God ons allen helpen. Dat doet Hij ook, zolang we bereid zijn om onszelf te helpen. Maar hoe doen we dat? Lees rustig verder. Dan zullen we eens een kijkje nemen in de wereld van de schenkers van het leven.

Jezelf staande houden

Hoe houd je je staande als het leven van alles op je afvuurt? Eigenlijk is de vuurfamilie het astrologische antwoord op die vraag. Vuur zorgt ervoor dat we sterk genoeg zijn om na tegenslag, teleurstelling en zelfs de meest ingrijpende verliezen weer op te krabbelen en door te gaan. Met 'sterk genoeg' bedoel ik niet verbeterheid. Vuur heeft niets te maken met stoïcijns volhouden. Het gaat om veerkracht. Het gaat erom dat je oprecht blij bent dat je leeft. Als we het over vuur hebben, hebben we het over dat levendige deel van jou: een blij innerlijk dier dat met zijn staart kwispelt. Dat zin heeft in de dag. Dat er 's ochtends voor zorgt dat je graag opstaat. Maar vuur heeft ook te maken met ons libido, onze eetlust en onze creativiteit.

Maar hoe zorg je ervoor dat dat innerlijke vuur blijft branden? Door je geboortehoroscoop richting te laten geven aan je leven. Dat betekent dat je er niet iets specifiek uitpikt, maar dat je de hoogste roeping volgt van dat 'grote symbool', zoals je je geboortehoroscoop ook zou kunnen noemen, en niets overslaat. Als je dat goed doet, als je de moed hebt en de wijsheid om echt afgestemd te blijven op jezelf, voel je je tot in je diepste wezen vitaal. En misschien nog wel belangrijker: als je zo hebt geleefd, lig je aan het einde van je leven niet met spijt, maar stralend op je sterfbed. Dan heb je het leven geleefd dat voor jou bestemd was. Er is geen diepere vervulling dan dat.

Alleen al daarom kun je astrologie een heilige kunst noemen.

Astrologie is natuurlijk meer dan alleen het element vuur. In de loop van deze serie van vier boeken kijken we ook naar de andere elemen-

ten: aarde, lucht en water. Elk van deze elementen speelt een cruciale spirituele en evolutionaire rol in hoe je je voelt en hoe je functioneert. Vertrouw ze. Dan verliest dat bekende EXIT-bord meteen een stuk van zijn aantrekkingskracht.

Maar de cyclus begint met vuur.

Je denkt dan misschien meteen aan Ram, Leeuw en Boogschutter. Die drie vuurtekens vormen de basis. In de komende hoofdstukken gaan we daar dieper op in. Maar dat is nog niet alles. We moeten ook de planeten meenemen: de heersers van die drie tekens. Als een planeet over een teken heerst, betekent dat dat de twee symbolen bepaalde energetische kwaliteiten met elkaar gemeen hebben.

Dus als we het over vuur hebben, hebben we het ook over Mars, de Zon en Jupiter, de planeten die altijd in verbinding staan met Ram, Leeuw en Boogschutter.

Als derde stap voegen we de vuurhuizen toe aan deze astrologische ‘heilige drie-eenheid’. Ram, het eerste teken van de dierenriem, is van nature verbonden met het eerste huis, en zo gaat het de hele dierenriem rond: Leeuw hoort bij het vijfde huis en Boogschutter bij het negende.

Planeet, teken en huis samen zou je het DNA van de astrologie kunnen noemen. Los van elkaar zijn ze stuk voor stuk krachtige symbolen, een beetje zoals genen: interessant en vol informatie. Pas als je ze samen ziet, gebeurt er echt iets. Dan komt die astrologie tot leven. Planeet, teken en huis gaan met elkaar ‘in gesprek,’ en het verschijnsel heerschappij houdt dat allemaal bij elkaar. Later in het boek duiken we veel dieper in de manier waarop je die drie symbolen samenbrengt. Heerschappij is de lijn.

Dat is allemaal waar, maar er is één type formulering dat je in dit boek niet zult tegenkomen...

‘Als je Saturnus in Ram hebt, of in het eerste huis...’

In de evolutionaire astrologie halen we de betekenis van tekens en huizen niet door elkaar. Natuurlijk zijn er overeenkomsten, Ram en het eerste huis hebben bijvoorbeeld duidelijke raakvlakken, maar er zijn ook wezenlijke verschillen tussen die twee. Kort gezegd: huizen hebben te maken met wat je doet. Ze laten zien hoe onderliggende motieven, hoe je naar dingen kijkt en wat je drijft, zich uitdrukken in gedrag.

De twaalf tekens staan voor die innerlijke laag. Je bént je tekens en je dóet je huizen.

Ik zal een voorbeeld geven: het negende huis wordt van oudsher gezien als het huis van lange reizen, vaak over zee. Het heeft nog meer betekenissen, maar verwijst in elk geval naar de fysieke handeling van op reis gaan of, iets breder, het in aanraking komen met andere culturen.

Stel je iemand voor die eigenlijk het liefst thuisblijft en een echte huismus is. Astrologisch gezien heeft ze bijvoorbeeld zowel haar Zon als haar Maan in Kreeft en daarnaast een stellium in het vierde huis. Op een bepaald moment in haar leven wordt haar negende huis sterk geactiveerd door transits of progressies. Dat betekent niet dat ze ineens zin krijgt om te reizen. Door synchroniciteit ontstaan er situaties die haar toch die kant op duwen. Misschien heeft ze altijd in Boston gewoond en verwacht ze daar ook te blijven, maar krijgt haar partner voor twee jaar een baan in Dubai. Of haar beste vriendin, die een paar jaar geleden naar Santa Fe is verhuisd, zit midden in een scheiding en heeft haar steun hard nodig. Met tegenzin pakt ze haar koffers en vertrekt ze naar Dubai of Santa Fe.

Zo werken huizen: ze laten zien wat je doet, niet waarom je het doet.

Stel je nu iemand voor met veel Boogschutter-energie. Iemand die droomt van avontuur, van vrijheid, van onderweg zijn en nergens aan vastzitten. Door omstandigheden is hij gebonden aan het thuisleven. Zijn partner kan ziek zijn of zijn ouders zijn afhankelijk van hem. Of misschien heeft hij vijf kinderen die allemaal gaan studeren en een hypotheek die hem op zijn plek houdt.

Die drang om zijn horizon te verbreden is heel sterk in hem aanwezig. Die is vanbinnen heel goed voelbaar. Dat is de energie van het teken. Maar doordat hij veel planeten in het vierde (thuisleven) of zesde huis (verantwoordelijkheden) heeft, bepalen die hoe zijn leven er in de praktijk uitziet en hoe het zich daadwerkelijk ontvouwt.

Terwijl ik dit zo opschrijf, zet ik het verschil tussen tekens en huizen bewust extra scherp neer. Dat is een goede manier om het in het begin meteen helder te krijgen. Als je tekens en huizen door elkaar haalt, verliest astrologie een stuk van haar scherpste en verfijning. Ik grijp elke kans aan om dat te blijven benadrukken. Als je dat begrijpt, word je een betere astroloog.

Zijn en doen

Tekens gaan over wie je bent, terwijl huizen laten zien wat je doet. Dat klinkt eenvoudig, maar hoe nauwkeuriger je ernaar kijkt, des te meer je

ziet dat die twee met elkaar verweven zijn. Een bepaalde overlap ontstaat vanzelf. Wat je bent, komt altijd tot uitdrukking in wat je doet. En wat je doet, wordt bepaald door je innerlijke drijfveren, waarden en intenties, dat hoort allemaal bij de energie van het teken.

In de praktijk betekent dit dat we vaak dezelfde woorden gebruiken als we Boogschutter beschrijven en wanneer we het negende huis uitleggen. Dat geldt ook voor Ram en het eerste huis en voor Leeuw en het vijfde huis.

Op zich is daar niets mis mee, zolang je maar niet zo gemakzuchtig wordt dat je ze aan elkaar gelijkstelt. In mijn praktijk heb ik talloze keren gezien dat een verwarrende horoscoop ineens duidelijk werd zodra ik het zo bekeek: een Boogschutter-type dat vastzit in een vierde-huissituatie tegenover een Kreeft-type dat door omstandigheden juist wordt gedwongen om te reizen door een negende-huisomstandigheid.

Om dezelfde reden zul je merken dat we, als we het over Mars hebben, vaak woorden gebruiken die ook bij Ram of het eerste huis horen. Dat is geen probleem, zolang je maar in je achterhoofd houdt dat planeten eigenlijk kleine stukjes van je persoonlijkheid zijn. Je geeft ze kleur en nuance door ze te verbinden met tekens en huizen. Kijk bijvoorbeeld maar eens naar Venus. Venus wil altijd liefde en verbinding. Maar wat voor liefde? Zacht en gevoelig, als Venus door Kreeft of Vissen wordt gekleurd? Of juist vurig en direct, als Ram de toon zet? En waar zoek je die liefde? Onderweg, buiten je vertrouwde omgeving, als Venus in het negende huis staat? Of juist dicht bij huis, in je vertrouwde kring, als Venus in het vierde huis staat?

In de rest van dit boek gaan we nog veel dieper in op hoe je deze elementen samenbrengt. Het beheersen van de heilige drie-eenheid van teken, huis en planeet vormt het hart van dit vak.

De praktijk

In de praktijk komt het erop neer dat we, als we het over de vuurfamilie hebben, spreken over negen fundamentele bouwstenen binnen de astrologie. Ze hangen met elkaar samen, maar hebben elk ook een eigen betekenis en kwaliteiten. In dit boek probeer ik die negen basisbegrippen zo duidelijk mogelijk uit te leggen en ze tegelijkertijd vanuit een andere invalshoek te bekijken door ze in een evolutionaire context te plaatsen.

Elk van die negen bouwstenen heeft zijn eigen unieke eigenschappen en zijn eigen geschenken voor ons. Ze hebben ook iets gemeenschappelijke

lijks: ze vormen de bron van je vitaliteit, je speelse, bijna dierlijke levenslust en je vermogen om terug te vechten wanneer iets je levensenergie probeert weg te nemen, letterlijk of figuurlijk.

In de loop van dit boek gaan we zien hoe deze negen symbolen met elkaar in wisselwerking staan binnen de grotere context van de geboortehoroscoop. Misschien heb jij geen planeten in vuurtekens of in de drie vuurhuizen. Maar je hebt wél Mars, Jupiter en de Zon ergens in je horoscoop staan. In dat geval hangt een groot deel van jouw veerkracht en vitaliteit samen met hoe jij met die drie planeten omgaat, ongeacht hun positie. Die drie planeten moeten in jouw geval veel van de totale last dragen.

Als we nog wat dieper kijken: misschien heb je geen planeten in Leeuw, maar staat Leeuw wél op de cusp van een van je huizen. Dan kleurt Leeuw dat huis en ontstaat er een blijvende verbinding met de positie van de Zon in je horoscoop. Die configuratie is misschien niet zo sterk als wanneer je Zon, Maan of ascendant in Leeuw staat, maar is nog steeds een duidelijke uitdrukking van Leeuw-energie en een van de sleutels tot je vermogen om weer op te krabbelen als het leven tegenzit.

Met andere woorden: dit vuurverhaal is voor iedereen relevant. Sterker nog, je zou kunnen zeggen dat het juist nog belangrijker is als je weinig vuur in je horoscoop hebt. Mensen met veel vuur zijn van nature opgewekt en komen er vaak snel weer bovenop als iets tegenzit. Voor alle andere mensen is het heel waardevol om te ontdekken hoe je die energie bewust kunt versterken.

Wat kun je verwachten?

Het is goed om meteen duidelijk te maken dat we met deze negen symbolen niet alleen werken binnen de geboortehoroscoop, maar binnen de context van transits, progressies en zonnebogen. Zelfs als jouw horoscoop niet uitgesproken veel vuuraspecten heeft, zul je in je leven periodes meemaken waarin het element vuur sterk naar voren komt. En dan wordt het meestal spannend. Dan is het net alsof je aan het koorddanseren bent boven een vulkaan die elk moment kan uitbarsten, en de kunst is om dat zo soepel en zelfverzekerd mogelijk te doen.

Wat is eigenlijk het verschil tussen Mars in progressie en Mars in transit, of Mars die is doorgeschoven met de zonneboog (de afstand die de progressieve Zon sinds je geboorte heeft afgelegd)? Dat soort vragen gaan we ook uitdiepen, en hetzelfde doen we voor de Zon en Jupiter.

En er is nog iets: wat gebeurt er als een van die negen vuurpunten in jouw geboortehoroscoop zelf wordt geraakt door een transit, progressie of zonneboog? Dan heb je hoe dan ook te maken met een vuurmoment of vuurfase in je leven, zelfs als de planeet die het in gang zet eerder zacht van aard is, zoals de Maan, Venus of Neptunus.

Ik zal een concreet voorbeeld geven. Stel dat jouw Mars in Kreeft staat, in het vierde huis. Dat is misschien een vrij ‘natte’ Mars, maar het blijft Mars, het blijft vuurenergie.

Wat gebeurt er als Saturnus in transit daar een conjunctie mee maakt? Dan krijg je een situatie waarin meerdere elementen een rol spelen, maar er zit zonder twijfel een duidelijke vuurlaag in.

Je kunt dan bijvoorbeeld te maken krijgen met een lastige taak (Saturnus), waarbij je moet opkomen voor je thuis of je gezin (Kreeft, vierde huis).

Als je die uitdaging aangaat en er niet voor terugdeinst, bescherm je ook je eigen levenskracht. Je laat niet over je heen lopen. Je gaat recht op degene af die over je grenzen probeert te gaan. Je laat een bureaucraat die je kind zijn rechten probeert te ontnemen daar niet mee weggkomen.. En hoe voel je je achteraf?

Heel goed!

Maar als je het niet aandurft en afhaakt, nodig je iets heel anders uit: somberheid, misschien zelfs schaamte en het gevoel dat je tekortschiet. Je kunt een watertype zijn, maar je krijgt hoe dan ook af en toe met vuurbeproevingen te maken.

Elk van die negen begrippen binnen onze vuurtaal heeft meerdere lagen en betekenissen. Ze lopen uiteen van je hoogste aspiraties tot de plekken waar je pontificaal onderuitgaat en volledig kunt wegzakken. In dit boek richten we ons op die ‘hogere’ kant. Maar we blijven ook eerlijk over de donkere kant van het leven, vooral over de momenten waarop we zelf problemen creëren doordat we niet op het juiste moment onze stem laten horen.

We beginnen dit avontuur met een uitgebreide verkenning van hoe de Ram-groep binnen de vuurfamilie werkt in de context van de geboortehoroscoop.

Daarna komen Leeuw en Boogschutter aan bod, en uiteindelijk kijken we naar hoe deze energieën zich laten zien via transits en progressies.