

Samen lezen met Kluitman

AVI-E3

Er was eens...

Vier vrolijke prinsessenverhalen

Anna Taube

Illustraties

Florentine Prechtel



Dit boek is bedoeld om samen te lezen. De blauwe ingesprongen tekst is op AVI-E3-niveau en kan worden voorgelezen door een kind. De rest van de tekst kan worden voorgelezen door een volwassene. Veel leesplezier samen!



Inhoud



De prinses en de draak 9



De vloek van de heks 19



De rover en de prinses 33



Prinses Brilslang 46

LEESNIVEAU

		M	E	M	E	M	E	M	E
AVI	S	3	4	5	6	7	P		
CLIB	S	3	4	5	6	7	8	P	

Prinsessen | Avonturen

Toegekend door Cito i.s.m. KPC Groep

AVI-niveau geldt alleen voor de blauwgekleurde tekst.

Nur 287/IPP092301

Bisac JUV043000 / JUV012030

© MMXXIII Nederlandse editie: Uitgeverij Kluitman Alkmaar B.V.

© MMXXVI Tekst: Anna Taube

© MMXXVI Illustraties: Florentine Prechtel

First published by Loewe Verlag GmbH, Bindlach, Duitsland

Oorspronkelijke titel: *Prinzessinnengeschichten*

Nederlandse vertaling en bewerking: Elles van Roosmalen

Alle rechten voorbehouden, inclusief het recht van reproductie in zijn geheel of in gedeelten, in welke vorm dan ook.

kluitman.nl



Bij KONINKLIJKE BESCHIKKING
HOFLEVERANCIER





De prinses en de draak

Prinses Vera staat voor de spiegel. Ze past een witte zijden jurk vol paarse rozen.

De jurk is heel mooi.
Echt wat voor een feest.
En er is ook een feest!
Om te vieren dat de draak weg is.

Nou ja, de draak moet eerst nog wel even verslagen worden.
Plotseling stampt Vera met haar voet op de grond. Hè? Een prinses die stampt? Dat hoort toch niet?



‘Het is zo gemeen,’ roept Vera.
‘Als je een ridder of een prins bent,
mag je op zoek naar de draak.
Maar ik mag dat niet!’

Kaat, haar kamermeisje, laat verschrikt de borstel zakken waarmee ze Vera’s haar wilde kammen. ‘Maar uwe Hoogheid, u mag toch naar het feest? Iedereen zal naar u kijken. En naar de drakendoder natuurlijk.’

Vera kijkt Kaat boos aan.
‘Hou toch op, Kaat!
Je weet dat ik het niet over
dat stomme feest heb.’

Kaat knikt. ‘Ja, dat weet ik, Veer,’ zegt ze zacht. ‘Ik ben tenslotte je beste vriendin.’



Vera houdt Kaats hand vast.
‘Je moet me helpen,’ zegt ze.
‘Ik wil die draak vinden.
En snel ook.’



Kaat schudt haar hoofd. ‘Maar dat kan helemaal niet! Je moet naar bed. En je mag het kasteel niet verlaten zolang de draak nog ergens rondloopt. Het is veel te gevaarlijk. Het is nog niemand gelukt om hem te pakken te krijgen en dus...’



Vera grijnst.
'En dus is het tijd
dat wij hem gaan zoeken!'

Kaat grijnst ook, legt de borstel weg en haalt de twee zwaarden van de muur, die gekruist boven de schoorsteenmantel hangen. 'Goed dan. Ik kijk even in de gang of de kust veilig is.'

Op hun tenen sluipen de meiden het kasteel uit. Het is een donkere nacht en een kille wind ruist door de bomen van de kasteeltuin.

Had ik maar een jas gepakt, denkt Vera.
Maar ze is een stoere meid.
Een stoere meid die op zoek is
naar een draak.
Er is geen tijd voor gezeur.



Als ze het bos bereiken, blijft Kaat heel dicht bij Vera. Ze vindt het bos maar eng. De maan verlicht het pad en verandert de bomen in griezelige schaduwen. En opeens is er ook een afgrijselijk gebrul. 'OEOEOE-EEEE,' klinkt het. En: 'OEOEOE-AAAAA.' Telkens weer. 'Een geest!' fluistert Kaat.

'Nee hoor,' zegt Vera.
'Dat is de draak!'
Ze spitst haar oren
en gaat op het gehuil af.

Op een open plek in het bos staat Vera zo plotseling stil dat Kaat bijna tegen haar aan knalt.

