

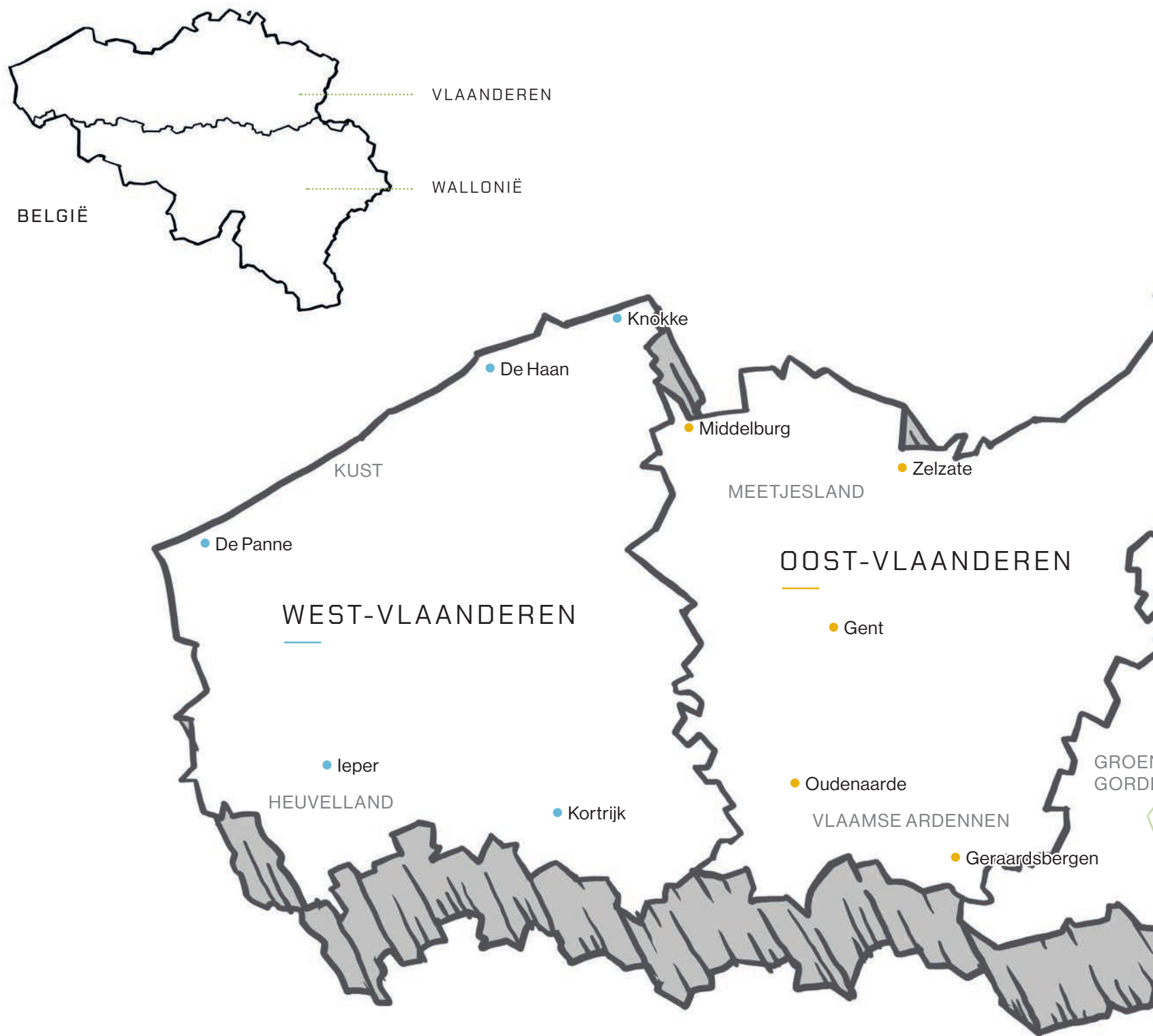
Bas van Oort



DIT IS **VLAANDEREN**

Op reis door het charmantste deel van de Lage Landen

Lannoo





Margriete
-Laureins



De provincie
Oost-Vlaand

heet u wel


Vlaanderen

Sint-Margriete
Sint-Laureins

B
 

Viapass.be

VI


7

aanderen



50



70



120



België









Boven gaan we weer een lange gang door. De Sint-Ursulapassage, met houten vloer in visgraatpatroon en indrukwekkende gewelven. We komen in het Oratorium, ooit kapel en bidruimte, inmiddels in gebruik voor concerten. De hemelsblauwe plastic stoelen steken vervreemdend af tegen de neoclassicistische ruiten. Het past perfect in het beeld dat ik vanaf het begin al had. Die Wes Anderson films. Een zuster die in één shot van links naar rechts door een gang trippelt. Bill Murray achter de piano, Jason Schwarzmann met onnavolgbare dialogen. En zo kan ik nog wel even doorgaan. Maar Paul Verwaest wacht alweer aan de andere kant van de ruimte en opent een deur. Ineens staan we in het schoolmuseum, tussen vitrinekasten vol met opgezette vogels, reptielen en zoogdieren.

Als de gastheer niet meer te doen zou hebben vandaag, dan hadden we nog uren kunnen verdwalen door de gangen van het instituut. Snel laat hij nog de kloosterkerk zien, de pianogalerij waar tientallen leerlingen tegelijkertijd pianoles kregen, en we moeten echt nog even mee naar zolder waar we kunnen zien hoe de slaapzaal er vroeger uitzag. Maar wat we vooral niet mogen missen is het pronkstuk van alles: de Wintertuin. De reden dat we hier naartoe zijn gekomen. Voor bijna elke bezoeker de reden om hier naar binnen te gaan. Art nouveau op zijn allerbest. Een magische glaskoepel die de

ruimte in dromerig licht zet. De bladen van de salontafels als opgepoetste spiegels. Bustes en weelderige planten, in de omringende gangen schilderijen die de verschillende regio's van België uitbeelden. Een verborgen paleis.

En die film? Mocht Wes Anderson ooit op deze plek stuiten, dan zou hij niet de eerste zijn die hier met zijn camera wil draaien. Verwaest wordt af en toe gek van de aanvragen. Vrijwel altijd verkoopt hij een nee. Dus als je de Wintertuin en de rest van het complex wil zien, dan kun je gewoon een van de standaard rondleidingen boeken. Iedere zondagmiddag, stipt om half drie.



MOZART

BENOIT









COLOFON

www.lannoo.com

Teksten: Bas van Oort

Fotografie: Bas van Oort

Vormgeving: Bart Vliegen

© Uitgeverij Lannoo nv, Tielt, 2022

D/2022/45/291 – NUR 511 & 653

ISBN 978-94-014-8166-3

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand en/of openbaar gemaakt in welke vorm ook of op welke wijze ook, hetzij elektronisch, mechanisch of op enige andere manier zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.