

DE KEUKEN BIJBEL

De beste designs van toonaangevende topontwerpers



entrr.be Lannoo



Beste lezer,

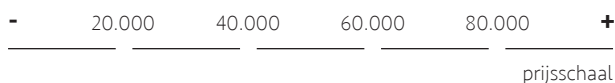
Weinig ruimtes maakten de metamorfose mee die de keuken de laatste decennia onderging. Nog niet zo heel lang geleden was ze een vaak afgesloten ruimte waar alles rond koken en afwassen draaide, en in een enkel geval kon het gezin er in een hoek aan een tafel eten op doordeweekse dagen.

Vandaag speelt de keuken vaak een centrale rol in het woongebeuren en is ze de plaats waarrond het wonen georganiseerd wordt. Ze evolueerde van gesloten naar open, van donker naar licht en staat nu ook vaak in een naadloze verbinding met het terras en het buitenleven. Terwijl gasten er vroeger angstvallig uit de buurt gehouden werden, is de keuken nu een ontmoetingsplaats waar ze in contact blijven met hun gastheer.

Daarnaast wordt de keuken vandaag gekruid met design- en technologische snufjes die ze tot het visuele pronkstuk van de woning kronen en die het de hobbykok makkelijk en aangenaam maken, zodat hij tijdens het koken zijn aandacht naar zijn gezin of vrienden kan verleggen.

De Keukenbijbel toont je het resultaat van deze evoluties in de praktijk, aan de hand van concrete, recente realisaties van Belgische (top)ontwerpers als perfecte illustraties van hoe vernuftig een keukenruimte ingedeeld, uitgerust en aangekleed kan worden. In dit boek maak je kennis met een breed spectrum aan creatieve oplossingen die je ongetwijfeld zullen inspireren voor jouw (volgende) project.

We kennen allemaal de uitdrukking 'koken kost geld' en dat geldt uiteraard ook voor de projecten die we hier presenteren. Waar mogelijk geven we je een handige prijsindicatie mee, maar weet dat die mee bepaald wordt door heel wat factoren zoals afwerkingsniveau, detaillering, toestellen, materiaalkeuzes... Een vergelijkbare keuken kan in de praktijk dus zowel goedkoper als duurder blijken.



De samenstellers
Grégory Mees
Frank Berckmans

Met dank aan AiNB, de Associatie van Interieurarchitecten van België, die mee de kwalitatieve selectie van projecten mogelijk maakte.



8	Strakke eyecatcher met ruw randje Arjaan De Feyter	76	Lichte en functionele ruimte voor kroostrijk gezin Dries Otten
12	Vintage elegantie Studio Mowk	80	Koken met uitzicht op de boomkruinen Linteau Architecten
16	Hedendaags ontwerp voor historisch pand Contekst	84	Verborgene technieken in minimalistische balk icoon.be
20	Minimalistische veelhoek TOOP architectuur	88	Essential Induction: onzichtbare luxe dankzij minimalistisch design Gaggenau Experience Center
24	V-ZUG: Swiss by origin V-ZUG	92	Zonovergoten woonkeuken Ray/Ray/
28	Maximale openheid in penthouse STAM architecten	96	Compact en speels in het kwadraat Dries Otten
32	Een sobere som van bijzondere delen icoon.be	100	Keuken met twee gezichten voor hobbykok Ontwerpbureau Vera Borghgraef
36	Koken in het groen Level Architecten	104	Rolxx: het afwasbare rolgordijn voor in je keuken ROLXX
40	DecoLegno: keukendesign op maat DecoLegno	108	Organisch en kleurrijk kader als ontmoetingsplek Dries Otten
44	Een aaibare gouden mastodont BASIL architecture	112	Canvas voor kunst Contekst
48	Bescheiden verfijning tussen ruwe muren Studio Kloek	116	Een ontwerp als een maatpak Studio Bjorn Verlinde
52	Cubex-keuken <i>revisited</i> Joke Holvoet	120	Engels Electro: exclusieve high-end keukentoestellen Electro D. Engels
56	Niko Rocker & Niko Toggle: designschakelaars ontworpen om op te vallen Niko	124	Renovatie van een aanbouw met sterke verbanden Stek interieur
60	Culinaire hoogstandjes in zwart-witcontrasten icoon.be	128	Wandkeuken in warmgewalst plaatstaal TOOP architectuur
64	Functionele esthetiek in minimalistische woning studio mono.o	132	Klassieke materialisatie voor hedendaags ontwerp icoon.be
68	Op de swingende maat van een glastegel TOOP architectuur	136	Smeg-keukentoestellen: design en technologie Smeg Belgium
72	Venduro: dampkappen voor keukens met smaak Venduro	140	Strak kader voor een vleugje retro Contekst



144	Uitzicht op een beuk en de Brugse binnenstad witblad	212	Franke: een dampkap voor elke keuken Franke België
148	STAK: hoogwaardige modulaire keukens STAK	216	Een groots schilderij in een klein kader Huiswerk
152	Ultracompacte verbindende factor Dries Otten	220	Hotelbar voor levensgenieters Brock interieurarchitectuur en meubelontwerp
156	Reis naar de jaren dertig New Standaert - Architecture & Design Studio	224	Harmonie in atypisch kleurenpalet Contour architecten
160	Art deco in bruut casco-kader MAN architecten	228	Light Now: een modern BTicino-design in een duurzame oplossing BTicino (Legrand Group)
164	Ideal Standard: het leven speelt zich af in de keuken Ideal Standard Belgium	232	Gebalanceerde luxe Studio Lene Van Look
168	Brutalistische betonnen boemerang cuypers & Q architecten	236	Haus am Zee cuypers & Q architecten
172	Minimalisme op z'n smalst Studio Mowk	240	Verborgen vier-op-een-rij QTD Interieurarchitecten
176	Moderne keuken in een interbellumwoning Architectslab	244	Nieuw: Quooker Flex Square Quooker Belgium
180	Dekton: het werkblad van de toekomst Cosentino City Showroom	248	Retro chic color splash Studio Mowk
184	Functionele parel verscholen tussen het groen Stek interieur	252	Praktische masterclass in geel Joke Holvoet
188	Tableau voor kookkunst JOE Design Studio	256	Gastvrij met whiskyrolley TOOP architectuur
192	Zuiderse sferen in een smalle stadswoning Contekst	260	Verfijnde maatkeuken in beschermd kasteel bulthaupt
196	Koken met zicht over de Schelde Meubelmakerij Ceulemans	264	Vernuftige splitlevel met panoramisch uitzicht Contour architecten & Indemaak
200	De spiegelkeuken T_NE LONC_N interieurarchitect	268	Gewaagd en vrolijk kleurenspeel STAM architecten
204	Multifunctioneel in zwart en wit icon.be	272	Sprekende rondingen studio G1 interieurarchitectuur
208	Sfeervol hedendaags modernisme Studio Tolleneer	276	Zuiderse sferen in rode alkoof Arjaan De Feyter

Strakke eyecatcher met ruw randje

keukenontwerp

Arjaan De Feyter
arjaandefeyter.be
mail@arjaandefeyter.be
@arjaandefeyter
03 385 93 86
Site Kanaal / Stokerijstraat 25D Bus 3
2110 Wijnegem
beeld: Jan Liégeois

materialen

kastfronten in gerookt eikenhoutfineer, werkblad en spoelbak (op maat) in marmer (Rouge Belge), met kokendwater- en drinkwaterkraan in geborsteld koper, natuurstenen vloer (Pierre de Varennes Agrippa)

- _____ +
prijsschaal







Interieurarchitect Arjaan De Feyter werd al vroeg in het bouwproces van dit project betrokken, wat leidde tot een zeer intense en geslaagde samenwerking met de architect en de opdrachtgever. Dit stelde hem in staat om in samenspraak het al getekende ontwerp wat bij te sturen om het geheel te optimaliseren op het vlak van circulatie, doorzichten en lichtinval. Het uiteindelijke resultaat is een woning die mooi is geïntegreerd in de omgeving en gekenmerkt wordt door een sterke wisselwerking tussen binnen en buiten, mede dankzij de strategisch geplaatste kamerhoge glaspartijen die de omliggende tuin en bosomgeving kaderen.

Het interieur kreeg een harmonieuze high-end afwerking, waarin natuursteen en hout de hoofdrol spelen. De leefruimtes kregen bijvoorbeeld een vloer in een neutrale muschelkalk, die mooi combineert met het binnenschrijnwerk in gerookt eikenhout met details en nissen in gepatineerd messing.

De vloer werd doorgetrokken in de keuken, die ontworpen is als een echte eyecatcher. Het keukeneiland en werkblad zijn uitgevoerd in de expressieve Rouge Belge, een Belgische marmer-kalksteen die vandaag amper nog wordt ontgonnen, maar nog steeds prijkt in iconische gebouwen, zoals het Antwerpse stadhuis. Het warme bruinrode marmer combineert perfect met de vloer in muschelkalk, het maatwerk in eikenhoutfineer, de gepatineerde messing legplanken in de nissen en het geborstelde koperen kraanwerk.

De ruwe randlijn van het massief eiken tafelblad van de ontbijttafel loopt over de hele lengte van het eiland door als een natuurlijk detail in contrast met het strak vormgegeven eiland. Ondanks de massief en donker ogende materialisatie straalt het geheel rust uit. De kolomkasten kregen plafondhoge fronten met slanke verticale grepen, stopcontacten zijn subtiel in het marmer ingewerkt en de maatvoering van de dunne legplanken is consequent toegepast in de hele ruimte.



Vintage elegantie

keukenontwerp

Studio Mowk
mowk.be
maarten@mowk.be
@studio_mowk
0473 33 39 67
Langestraat 184
9050 Ledeberg
beeld: Nico Derycker

materiaal

kastfronten in messing hpl, zwart mdf, berkenhout, metalen structuur en gehard figuurglas; betonnen werkblad met vlekstop- en waxbehandeling, Franke-keukenkraan en spoelbak (Tectonite), spatwand in witte keramische tegels

- +
prijsschaal







Het minste wat je van dit hoogst eigenzinnige ontwerp kunt zeggen is dat het opvalt dankzij zijn speelse en kleurrijke stijl. De kastdeuren zijn uitgevoerd in meerdere kleuren, zoals groen, rood en goud, wat de keuken een vrolijke en dynamische uitstraling geeft. De kleuren maken de hele ruimte meteen levendig en modern.

Naast de kleurenmix is er ook een verscheidenheid aan materialen gebruikt, zoals hout, beton, glas en metaal. De houten kasten zorgen voor een warme en natuurlijke uitstraling, terwijl de glazen kastdeuren met figuurglas niet enkel een moderne twist toevoegen, maar ook op een subtiele manier een glimp bieden op de inhoud van de kasten.

De bovenkasten combineren gesloten opbergruimte met open rekken, wat altijd handig is om vaak gebruikte spullen op te bergen en decoratieve elementen toe te voegen. Kleurrijk servies en keukengerei komt hierin het beste tot zijn recht en draagt bij tot de speelsheid van het geheel, die ook in de details van het ontwerp vervat zit, met ronde uitsparingen in de kastdeuren.

Het betonnen aanrechtblad verleent een stoer en industrieel accent aan de keuken. Het is duurzaam en gemakkelijk te onderhouden en dus uiterst geschikt voor dagelijks gebruik. De achterwand van de keuken is afgewerkt met witte tegels in een verticaal patroon. Dit geeft een frisse en schone look en vormt een neutrale achtergrond die de felle kleuren van de kastdeuren benadrukt.

Het uitgesproken persoonlijke en unieke karakter van deze keuken staat gezinszins de functionaliteit van het ontwerp in de weg. Ze is bijzonder praktisch en doordacht ingedeeld, met voldoende werkruimte en een perfect logische plaatsing van apparaten zoals de oven en kookplaat. Dankzij haar indeling is in deze keuken alles steeds binnen handbereik en kan ze op een efficiënte manier gebruikt worden. Het is kortom zowel een prettige plek om te koken als een gezellige ruimte om tijd door te brengen met familie en vrienden.



Hedendaags ontwerp voor historisch pand

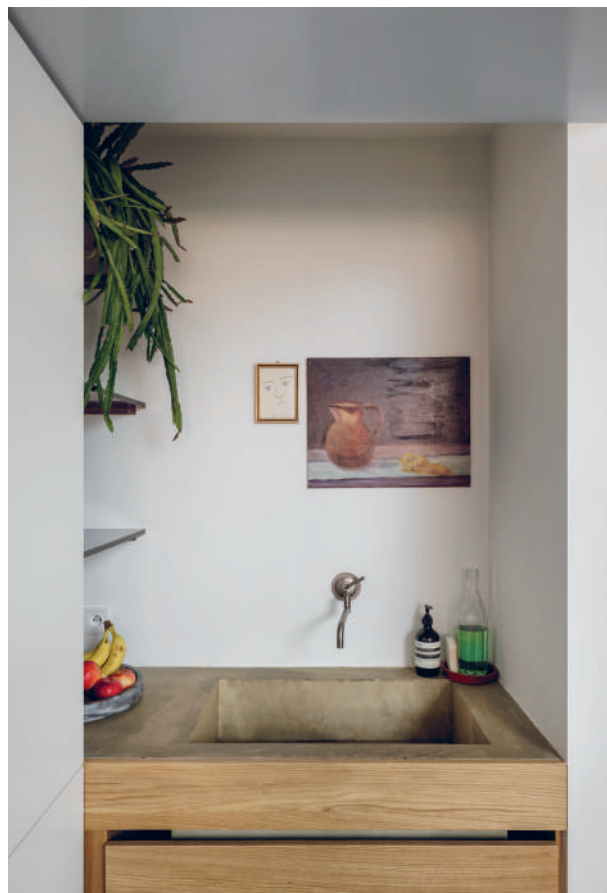
keukenontwerp

Contekst
contekst.be
info@contekst.be
@studiocontekst
0485 95 00 09
Bollandusstraat 1
2000 Antwerpen
beeld: Evenbeeld

materiaal

kastfronten in eikenhoutfineer en wit en grijs laminaat, werkbladen en spoelbakken in rvs en beton (bijkeuken), vloer in geel gepigmenteerd beton

- _____ +
prijsschaal







Het decor? Een ruwe rasterstructuur van een industrieel gebouw in Antwerpen. Binnen de betonnen structuur van balken en kolommen creëerde Contekst een minimalistisch woonhuis, dat de oorspronkelijke lijnen van het gebouw volgt, maar tegelijkertijd al even creatief als detaillistisch ontworpen en vormgegeven is.

Daar ben je als bezoeker meteen van overtuigd als je de woning betreedt via een semi-transparante poort van kunststof roosters in stalen frames, die de vroegere industriële poort vervangt. Ze is functioneel omdat ze de privacy van de bewoners beschermt en tegelijkertijd zorgt voor lichttoetreding aan de straatzijde. Als nieuwe installatie is ze ook ontworpen met het grootste respect voor het verleden, in de vorm van het oorspronkelijke gele metselwerk. In die zin zet ze meteen de toon voor het interieur- en tuinontwerp, waar verleden en heden met elkaar vervlochten zijn.

Die aanpak geldt uiteraard ook voor de keuken, die letterlijk en figuurlijk een centrale plaats inneemt, in de woning en de beleving ervan. Een monumentaal eiland balanceert op een kleinere sokkel, waardoor het volume zichzelf relateert. Met zijn werkblad en spoelbak in rvs past het naadloos in het industriële kader. De gaspitten zijn geïntegreerd in het oppervlak, onder een kokervormige afzuigkap. Boven het eiland verlicht de oorspronkelijke (maar aan moderne normen aangepaste) fabrieksverlichting de keuken als een hangend middelpunt.

De witte kolomkasten bevinden zich in een ruime witte nis met verlaagd plafond achter het eiland, aan beide zijden geflankeerd door lage houten ladekasten met een betonnen werkblad. Een ervan is uitgerust met een geïntegreerde tweede wastafel, geen overbodige luxe gezien de schaal van deze keuken. Die biedt zelfs plaats aan een ruime ontbijthoek met maatwerkzitbank.

