

 NATIONAL
GEOGRAPHIC

REISGIDS



vietnam





NATIONAL
GEOGRAPHIC

REISGIDS

vietnam

James Sullivan

Fotografie: Kris LeBoutillier



INHOUD

BEWUST OP REIS 6

DE REIS INDELEN 8

■ **Geschiedenis en cultuur 12**

Het huidige Vietnam 14 Eten en drinken 22 Landschap en klimaat 26
Religies 32 Geschiedenis 36 Kunst 50

■ **Hanoi 59**

Hoan Kiem-meer en omgeving 62 De Franse wijk 66
Ten westen van het Hoan Kiem-meer 73 Tempel van de Literatuur 76
Ba Dinh en Westmeer 80

■ **Het noorden 85**

Ten zuiden van Hanoi 88 Haiphong en Ha Long-baai 94
Het hoge noorden 100

■ **Het noorden van Centraal-Vietnam 111**

Rode Rivier-delta 114 Vinh 117 Phong Nha-grotten 114
De provincie Quang Tri 114

■ **Huế en Centraal-Vietnam 127**

Huế 130 Centraal-Vietnam 146

■ **Het zuiden: de kust 161**

Nha Trang en de eilanden 164 My Lai 168 Van Phan Rang naar Vung Tau 170

■ **Het zuiden: de hooglanden 177**

Dalat en omgeving 180 Buon Ma Thuot en omgeving 188
De provincie Kon Tum 191

■ **Ho Chi Minh-stad 193**

De wijk bij het Lam Son-plein 196 Het noordoosten van de stad 206
Cholon 210 Buiten Saigon 214

■ **Mekongdelta 219**

Steden in de delta 222 Langs de Golf van Thailand 230

■ **Reiswijzer 235**

Hotels en restaurants 245 Winkelen 262
Uitgaan 264 Sport en festivals 265

REGISTER 266

FOTOVERANTWOORDING 270

BEWUST REIZEN

Verstandige reizigers gaan doelgericht op pad om alles uit hun reis te halen. Door bewust te reizen draagt u bij aan het behoud van de natuur, historie en culturele rijkdom van de plaatsen die u bezoekt. Daarmee verrijkt u ook uw eigen reiservaring.

Hoe reist u bewust?

- Bedenk dat uw aanwezigheid van invloed is op de plaatsen die u bezoekt.
- Besteed uw tijd en geld zodanig dat u iets bijdraagt aan de couleur locale (dat maakt uw verblijf ook interessanter).
- Respecteer het natuurlijke en culturele erfgoed van uw bestemming.
- Respecteer de lokale gebruiken en tradities.
- Toon de lokale bevolking uw waardering voor de interessante of unieke aspecten van hun streek, zoals het landschap, de historische dorpjes en gebouwen, de muziek of het eten.
- Trek af en toe uw portemonnee en steun kleine ondernemers die zich inspinnen om de bijzondere eigenschappen van een plaats te behouden. Zoek naar winkeltjes, restaurants, pensions en reisorganisaties die trots en hart voor hun omgeving uitstralen. Mijd bedrijven die afbreuk doen aan het karakter van een plek.
- Zorg ervoor dat u mooie herinneringen en verhalen mee naar huis neemt, in de wetenschap dat u iets hebt bijgedragen aan het voortbestaan en de ontwikkeling van uw bestemming.

Deze manier van reizen wordt geotoerisme genoemd en valt te omschrijven als 'toerisme dat het geografische karakter van een plek – omgeving, cultuur, uitstraling en erfgoed – en het welzijn van de inwoners ondersteunt of versterkt'. Meer informatie over geotoerisme is te vinden op de website www.nationalgeographic.com/travel/sustainable.



R E I S G I D S

vietnam

OVER DE AUTEUR EN DE FOTOGRAAF

Na zijn afstuderen aan de Iowa Writer's Workshop in 1992 maakte **James Sullivan** een solofietstocht van Saigon naar Hanoi over Highway 1. Naar aanleiding van deze reis schreef hij *Over the Moat*, een autobiografisch liefdesverhaal dat zich in Vietnam afspeelt. Verder schreef hij verschillende reportages voor *National Geographic Traveler*, *The New York Times* en andere belangrijke bladen. Hij woont met zijn vrouw en twee kinderen in Hué, waar hij werkt aan een roman over Vietnam.

Kris LeBoutillier heeft verscheidene fotoreportages gemaakt in opdracht van *National Geographic Traveler*, onder andere over Tasmanië, Singapore, Rajasthan en Vietnam. Hij schreef en maakte de foto's voor *Journey Through Phnom Penh* en *Journey Through Ho Chi Minh City*, beide uitgegeven door Marshall Cavendish. Vertegenwoordigd door Getty Images heeft LeBoutillier gewerkt voor verschillende opdrachtgevers, zoals *Forbes Asia*, *Smithsonian*, *Spa Magazine* en *Discovery Channel*.

De Brit **Ron Emmons** was verantwoordelijk voor het bijwerken en het schrijven van de nieuwe thema's voor de edities 2011 en 2014 van deze gids. Emmons, die nu in Chiang Mai in Noord-Thailand woont, is de auteur en fotograaf van verscheidene boeken, waaronder *Portrait of Thailand* en *Walks Along the Thames Path*. Zijn verhalen over reizen, cultuur, boeddhisme en fotografie verschijnen regelmatig in uiteenlopende internationale uitgaven. Voorbeelden van zijn werk kunt u vinden op ronemmons.com.

De reis indelen

Vietnam kronkelt als een slang langs de landmassa van Zuidoost-Azië. Van de bergen in het noorden tot de moerassen in de Mekongdelta, 2000 km verder, kent het land verschillende landschappen, klimaten en culturen. Vietnam heeft zowel avonturiers, op zoek naar natuurwonderen, als cultuurliefhebbers die de tradities van het land willen begrijpen, veel te bieden.

Met zoveel mogelijkheden om dingen te bekijken of te doen, is het een hele klus om een reisroute te bepalen. Wandelen door de oude wijk van Hanoi in het noorden is populair, evenals een cruise door de Ha Long-baai of een tocht naar de markten van de bergvolkeren rond Pa Sa, bij de Chinese grens. Maar de koloniale architectuur en het bruisende nachtleven van Ho Chi Minh-stad (het voormalige Saigon) in Zuid-Vietnam zijn ook erg aantrekkelijk. Maar dat geldt ook voor de met pijnbomen begroeide heuvels rond Dalat, voor de rustgevendende stranden van Nha Trang en Mui Ne, en voor de drijvende markten in de Mekongdelta.

Het openbaar vervoer in Vietnam is goed, maar de afstanden zijn soms groot. Vietnam Airlines (vietnamairlines.com) verzorgt vrij goedkope vluchten naar de belangrijkste steden, waaronder de populaire vlucht Ho Chi Minh-stad – Hanoi. U kunt ook kiezen voor de langeafstandsbussen of voor de spoorwegen (vietnam-railway.com), die een 30 uur durende treinreis tussen deze steden aanbieden. Buitenlanders wordt ontraden huurauto's te besturen, maar u kunt bij uw hotel aangeven dat u een

Het waterpoppenspel verbeeldt de traditionele verhalen van het Vietnamese platteland.



NIET MISSEN:

De oude wijk van Hanoi **70-72**

Het mooie kalksteenlandschap van de Ha Long-baai **96-99**

De markten van de bergvolkeren in het noordwesten **103**

Een rit over de Ho Chi Minh-snelweg **120**

De traditionele architectuur van Hoi An **153-157**

Het strand van Nha Trang of Mui Ne **166-167, 171**

Dalats koloniale villa's **180-183**

Op koopjesjacht gaan in boetieks en op markten **198-199**

Een boottocht door de Mekongdelta **226-228**

Zonsondergang vanaf het lange strand op Phu Quoc **232**

nen verlengen met een boottocht van een etmaal door de **Ha Long-baai** (88 km ten oosten van Hanoi) om te genieten van het kalkstenen landschap. Neem daarna de trein om wat dagen in de heuvels bij **Sa Pa** te verblijven, 250 km ten noordwesten van Hanoi. U kunt er trektochten naar dorpen van bergvolkeren maken of met een groepsreis of per gehuurde motorfiets fleurige markten bezoeken.

U kunt vanuit Hanoi ook weer terugvliegen naar **Ho Chi Minh-stad** om de bijzondere mix van imposante tempels, koloniale architectuur en hoge wolkenkrabbers te ontdekken. Naast verwijzingen naar de Franse tijd, zoals de Notre Dame-kathedraal en het voormalige Hôtel de Ville, vormen de musea (vooral het Oorlogsmuseum) en de markten de hoogtepunten. Omdat het de gastronomische hoofdstad van het land is, kunt u hier ook kennis maken met de subtiele smaken van de Vietnamese keuken. U hebt een paar dagen nodig om de stad te bekijken, maar ruim een dag in voor een gecombineerd uitstapje naar de **Cu Chi-tunnels** en de **Cao Dai-tempel**. De eerste zijn een herinnering aan de oorlog, de tweede geeft hoop op vrede.

auto met chauffeur wilt huren; regel de prijs wel eerst vooraf. U kunt ook een motorfiets huren.

Als u één week hebt

Omdat u heel Vietnam niet in een week kunt bekijken, zult u moeten kiezen. Meestal komt u aan in Ho Chi Minh-stad, de grootste stad van Vietnam. Maar daarvandaan kunt u in 2 uur naar Hanoi vliegen, de puur Vietnamese hoofdstad.

Als u in **Hanoi** begint, hebt u een paar dagen nodig om de Franse wijk te bezichtigen, om te wandelen bij het Hoam Kiem-meer en om de musea en tempels te bezoeken. De Tempel van de Literatuur, het Ba Dinh-plein en het Historisch Museum zijn de moeite waard. Een voorstelling van waterpoppen, een Vietnamese theatervorm, mag u zeker niet missen.

Voor de verandering zou u uw verblijf in het noorden van het land kun-

Toeristenbureaus

Op de website van het nationale Vietnamese toeristenbureau (vietnamtourism.com) vindt u veel informatie over bestemmingen en de cultuur, waaronder bekende festivals in het land. In de glossy's *Word* (wordhanoi.com) en *wordhcmc.com*) en *AsiaLife* (asialifemagazine.com/vietnam) vindt u het laatste nieuws, films, attracties en recensies over de steeds veranderende cultuur in de twee grootste steden; ze worden gratis verstrekt op de toeristische locaties. In de *Hanoi Grapevine* (hanoigrapevine.com) staat een kalender voor kunst en muziekuitvoeringen in Hanoi en Saigon.



Fietsen langs de Parfumrivier bij de Thien Mu-pagode in Hué.

Wat neemt u mee

Lichte vrijetijdskleding volstaat meestal in Vietnam. Als u tussen november en februari echter de centrale of noordelijke provincies bezoekt, zult u een trui en een jas nodig hebben. Draag geen korte broeken of shirts zonder mouwen als u tempels bezoekt. Een hoed om u te beschermen tegen de zon en een paraplu tegen de regen, die ook buiten het seizoen valt, zijn onmisbaar. Evenals een zonnescherm als u naar het strand gaat. Als u van plan bent veel te lezen, neem dan voldoende boeken of een e-reader mee; het Engelstalige aanbod in de boekhandel is zeer gering.

Een andere aantrekkelijke mogelijkheid is om een deel van de week in het midden van het land door te brengen. U kunt er de eeuwenoude monumenten en huizen in **Huế** en **Hoi An** bekijken, die beide voorkomen op de Werelderfgoedlijst van de Unesco. Veel bezoekers roepen Hoi An uit tot hun favoriete plaats in Vietnam vanwege de autovrije straten, historische gebouwen en de zijdekleermakers. Hué en **Danang**, de buurstad van Hoi An, zijn per trein of per vliegtuig bereikbaar.

Als u meer tijd hebt

In een tweede week kunt u het zuiden en het centrale deel van het land bekijken. Maar wees ook hier weer kieskeurig, want er is veel te zien. Als u Hué en Hoi An eerder niet bezocht hebt, kunt u hier met gemak een paar dagen doorbrengen. Als u aan het strand wilt luieren, kunt u beter naar **Nha Trang** of **Mui Ne** gaan, halverwege de zuidelijke centrale kust. Nha Trang is ideaal voor feestbeesten,

terwijl Mui Ne sportievelingen aantrekt die de bries benutten om te kite- en windsurfen.

Andere mogelijkheden

Als u in Ho Chi Minh-stad bent, kunt u met de bus in 2 uur naar de **Mekongdelta**. Veel mensen maken er een toeristisch en vaak teleurstellend dagtochtje van. De delta is een boeiend gebied met vriendelijke mensen en prachtige landschappen, maar u geniet er het meest van buiten de toeristische gebieden. In kleine steden zoals **Tra Vinh**, **Soc Trang** en **Ha Tien** leert u het echte Vietnam kennen. Een vlucht van 40 minuten of een snelle boottocht vanuit **Rach Gia** brengt u naar **Phu Quoc**, een tropisch eiland. Een paar dagen luieren op de stranden is een populaire afronding van een Vietnamees avontuur.

De **centrale hooglanden** zijn het minst bezochte gebied van Vietnam. Het grenst aan Laos en Cambodja en het is vooral in trek bij avontuurlijke reizigers. Het gebied is rijk aan rubber-, thee- en koffieplantages en herbergt verschillende minderheden, zoals de E De, de Giarai en de Bahnar. Zij kleden zich niet zo flamboyant als de mensen uit het noorden, maar ze hebben een eigen cultuur, die zich vooral uit in de hoog oprijzende rong (gemeenschapshuizen) die hun nederzettingen karakteriseren. De toegang tot de hooglanden vormt **Dalat**, een door de Fransen gestichte bergstad waar zij de hitte konden ontvluchten. U komt er met een vlucht van 50 minuten vanuit Ho Chi Minh-stad (€ 55).

Of u nu per motorfiets of per vliegtuig reist, een geheel verzorgde reis maakt of helemaal uw eigen plan trekt, of u nu het Chamvolk bezoekt of de gedemilitariseerde zone, Vietnam is een divers en mooi land. Neem dus de tijd om te kijken, te leren en te genieten.

Beste reistijd

Door het gevarieerde klimaat zijn de verschillende delen van het land het best op verschillende tijden van het jaar te bezoeken. Het hoogseizoen loopt van november tot februari. Het weer is dan op zijn best in het zuiden, en in het noorden is het doorgaans aangenaam (in de heuvels kan het nog kil zijn).

Voor het strand in Nha Trang, aan de kust, is het weer geschikter tussen juni en oktober. Tussen juli en november kunnen tyfoons over de centrale en noordelijke provincies trekken die overstromingen en vernielingen veroorzaken.

Dollars of dong?

Als u er ooit van hebt gedroomd miljonair te zijn, dan is dit uw kans. Wissel € 40 en u bent een dongmiljonair. Dat klinkt goed, maar het wordt een ramp als u probeert de ene valuta naar de andere om te rekenen. Dong zijn handig voor kleine aankopen; grotere uitgaven, zoals hotelrekeningen, kunt u beter in dollars betalen. Let op: de wisselkoers kan zelfs tijdens een tweewekse vakantie sterk veranderen.

In Vietnam kunt u het best geld

opnemen via de geldautomaten, die in steeds meer toeristische trekpleisters en steden te vinden zijn. Voor wie liever contant wisselt: de meeste banken in de steden zijn erop ingericht om westerse valuta te wisselen voor Vietnamese dong. De meeste banken zijn tussen 11.30 en 13.30 uur gesloten. Veel hotels wisselen ook valuta tegen gunstige koersen.

Pas in de steden op voor sjacheraars die betere koersen beloven; de dagen van de zwarte markt zijn voorbij.

Geschiedenis en cultuur

Het huidige Vietnam 14-21

Eten en drinken 22-25

Ervaar: Vietnamese specialiteiten proeven 25

Landschap en klimaat 26-29

De kleinere draak 30-31

Ervaar: ontdek het 'Indo' in Indochina 31

Religies 32-34

Tet 35

Geschiedenis 36-49

Blijvende oorlogsbeelden 47

Kunst 50-58

Ervaar: de zijderupsteelt ontdekken 52



Soldaten staan in het gelid in Hanoi. Hiernaast: de jeugd van Hanoi geniet van het goede leven.

Het huidige Vietnam

Vietnam. De naam roept allerlei emoties op en springt vaak meer in het oog dan die van andere landen. De ellendige periode vanaf de jaren 50 van de vorige eeuw is grotendeels verleden tijd, dankzij het voorbijgaan der jaren, een nieuwe economische politiek en de normalisering van de betrekkingen met de Verenigde Staten.

Vietnam is in opkomst. De hoofdstad Hanoi is ooit gesticht onder de naam Thang Long, dat 'opstijgende draak' betekent, een beeld dat het land als geheel nu goed past. De vooruitgang begon in 1986, toen de regering de centraal geleide economie deels verving door de *doi moi*: economische hervormingen die tot een vrije markteconomie moesten leiden. Door de *doi moi* werd Vietnam van de ontberingen van het naoorlogse decennium bevrijd en wordt het land nu zelfs tot de 'Aziatische tijgers' gerekend.

De economie groeit jaarlijks met 6 procent, een van de hoogste groeicijfers ter wereld. Vietnam is na Brazilië de grootste koffie-exporteur

ter wereld en de grootste peperexporteur. De handel met de Verenigde Staten werd aan het begin van de 21e eeuw vertienvoudigd en particuliere werkgevers zijn in aantal enorm toegenomen.

Na de problemen tijdens de economische neergang van Azië in de jaren 90 stromen de beleggingsdollars nu met miljarden tegelijk binnen. Bij zijn bezoek aan de VS (als eerste leider van het communistische Vietnam) luidde premier Phan Van Khai de gong voor

de opening van de New York Stock Exchange, een symbolische omme-zwaai van de geleide economie.

Het maakt eigenlijk niet meer uit of u het 'kapitalistisch communisme' of 'communistisch kapitalisme' noemt, zeker niet in het Al Qaidatijdperk. Terwijl andere Aziatische bestemmingen zoals Bali en Thailand zijn aangetast door het terrorisme, rijst de ster van Vietnam in een vredige hemel. In 2005 noemde een grote verzekeringsmakelaar Vietnam een van de zes veiligste reisbestemmingen ter wereld.

Een land in opkomst

Als u nu door Vietnam reist, krijgt u het gevoel dat u een geheim ontdekt dat de rest van de wereld nog niet kent (ook al zijn veel

Een rijzende ster

De statistieken spreken boekdelen: in de eerste twaalf jaar van dit millennium is het aantal toeristen in Vietnam gestegen van ruim 2 miljoen bezoekers per jaar naar bijna 7 miljoen. Een indrukwekkende prestatie, want in veel andere landen daalt het aantal toeristen juist. Het kan een rol spelen dat Vietnam geen banden heeft met welke terroristische organisatie dan ook. Ook geldt het als een van de veiligste bestemmingen ter wereld.



populaire routes ook in het verleden al bewandeld door rugzaktoeristen, die nog altijd het merendeel van de buitenlandse toeristen uitmaken). Het grote verschil met vroeger is onder meer dat u in luxeuze accommodaties tegenwoordig geen ratten meer tegenkomt. De luxehotels in Ho Chi Minh-stad en Hanoi zijn zelfs het drukst bezet. En Vietnam Airlines vliegt met de nieuwste vliegtuigen ter wereld.

Het nieuws verspreidt zich snel: het weergaloze zeezicht van de Ha Long-baai, de met wolken omhulde bergtoppen, de uitzichten in de Mekongdelta en de schitterende kalksteengrotten. De Unesco heeft vijf locaties in Vietnam op de Werelderfgoedlijst gezet, waarmee het land nu concurreert met Thailand en qua culturele bestemming in Zuidoost-Azië alleen door Indonesië wordt overtroffen.

De overblijfselen van keizerlijke residenties roepen de dromerige wereld van het

Langs de Van Don-rivier is goed te zien hoe Ho Chi Minh-stad een economisch speerpunt is geworden, met als hoogtepunt de Bitexco Financial Tower met zijn opvallende helikopterplatform.



Verre Oosten van voorheen op. De schitterende pagodes en eerbiedwaardige tempels vormen een rustpunt in de snelle moderne samenleving en zetten aan tot contemplatie. De Vietnamese keuken wordt steeds vaker bejubeld om zijn lichtheid, de vermenging van texturen en de prachtige presentatie. Vietnam is er eindelijk klaar voor.

Open armen

Hoewel Vietnam tijdens de oorlog met de VS naar schatting 5 miljoen inwoners verloor (meer dan 1 miljoen soldaten en 4 miljoen burgers), heerst er geen zichtbare vijandigheid jegens Amerikanen. De Vietnamezen zijn namelijk niet erg rancuneus van aard. Vooral Amerikanen kunnen zich verbazen over deze coulante houding, maar de Vietnamezen verwachten echt geen wroeging. Buitenlanders worden zelfs bijzonder hartelijk ontvangen.

De bevolking van Vietnam (92 miljoen inwoners) is jong, met een gemiddelde leeftijd van 28 jaar (in Thailand 34 jaar). Van die bevolking kan 93 procent lezen en schrijven, een veel hoger percentage dan in de buurlanden Laos en Cambodja, en gelijk aan dat van China en Thailand, waar het persoonlijk inkomen veel hoger ligt. Vietnamezen halen hun wijsheid zowel uit boeken als van de straat. 'Ze weten hoe ze dingen moeten doen. Ze weten hoe dingen werken', zei een Amerikaanse advocaat die al ruim tien jaar in Ho Chi Minh-stad werkt.

Gezond verstand is een aardige bijkomstigheid in een relatief onderontwikkeld land. Dat zal zeker veranderen wanneer de economie specialisten nodig gaat hebben. Er zal veel gaan veranderen, van de kleurrijke exotische klederdracht van de bewoners van de noordelijke hooglanden tot de komst van westerse fastfoodketens (McDonald's heeft eindelijk z'n eerste Big Mac in Vietnam verkocht). Als reiziger zult u waarschijnlijk het Vietnam van de toekomst betreuren, wanneer het land zijn belofte aan de rest van de wereld nakomt.

Geniet intussen van al die dingen die nu al ouderwets voelen: de tieners die in rijtjes van drie of vier naar school fietsen in hun smetteloze *ao dai* of zijden jurken – als een bewegend schilderij op weg naar een volgende tentoonstelling – of de uitgelaten basisschoolleerlingen,

die keurig gehoor geven aan de oproep van de trommel (in plaats van een schoolbel) en gekleed gaan in blauwe broeken, witte overhemden en rode halsdoekjes. Als u zich bij zo'n groepje ophoudt, wordt u als een filmster belaagd met altijd maar weer dezelfde

Hoe begroet u de Vietnamezen?

Vietnamezen zijn vriendelijk en open, maar niet iedereen voelt zich prettig bij een handdruk. De veiligste begroeting is dan ook een glimlach en een knikje met het hoofd. Het woord voor 'hallo' (*chao*) kan worden gevolgd door een bepaling, afhankelijk van de persoon met wie u spreekt. Maar iedereen is al blij als u het algemeen gangbare *xin chao* (uitgesproken als 'sin tsjao') gebruikt.

Hieronder volgen nog wat zinnen waarmee u zich geliefd kunt maken:

<i>Ten toi la...</i>	Ik heet...
<i>Toi khong hieu</i>	Ik begrijp het niet
<i>Cam on</i>	Dank u
<i>Khong co chi</i>	Geen dank/ geen probleem
<i>Bao nhieu?</i>	Hoeveel?
<i>Do an nay ngon qua</i>	Dit eten is heerlijk
<i>Xin loi</i>	Pardon
<i>O day co ai biet noi tieng Anh khong?</i>	Is hier iemand die Engels spreekt?
<i>Tam biet</i>	Tot ziens



De flanken van de bergen rond Sa Pa zijn bedekt met de golvende terrassen van rijstvelden.

vragen in een zojuist geleerd, niet-perfect Engels: 'What your name?', 'Where you from?', 'What the time?' Het gaat ze niet zozeer om de antwoorden zelf, maar om de kans een antwoord van een *tay* ('westerling') te krijgen.

Velen zullen u vragen of u getrouwd bent, hoe oud u bent en zelfs hoeveel geld u per maand verdient. Het is niet louter uit nieuwsgierigheid, maar eerder om te relativeren. Na het bepalen van iemands positie weet u in Vietnam namelijk pas hoe u die nieuwe kennis moet aanspreken.

Vietnamezen maken nauwelijks gebruik van het persoonlijke voornaamwoord 'ik' (*toi*). Ze gebruiken het voornaamwoord dat hun relatie tot de ánder aangeeft. Bijvoorbeeld: 'ik' zou niet tegen een ouder persoon over mijn recente reis naar Nha Trang vertellen, maar 'jongere broer' zou het verhaal vertellen. Ook de voornaamwoorden 'jij' en 'u' worden veel minder gebruikt dan het betreffelijke voornaamwoord. Een jonge vrouw die de weg wil vragen naar een pagode zou een oudere man niet met 'u' aanspreken, ze zou hem 'oom' noemen. Iedereen in Vietnam is met elkaar verbonden, want zo werkt de taal.

.....

Schitterende pagodes en eerbiedwaardige tempels zijn rustpunten in het moderne leven. Ze zetten aan tot onthaasting en bezinning.

.....

NATIONAL GEOGRAPHIC REISGIDS

VIETNAM

WERELDWIJD NEMEN EXPERTS VAN NATIONAL GEOGRAPHIC EEN KIJKJE ACHTER DE SCHERMEN EN DRINGEN DOOR TOT DE KERN VAN DE CULTUUR, DE GESCHIEDENIS EN HET VOLK VAN EEN LAND. DANKZIJ DE NATIONAL GEOGRAPHIC REISGIDSEN KAN HUN ERVARING DE JOUWE WORDEN.

DE REIS INDELEN, een beknopte kennismaking met Vietnam, zodat je je reis op je eigen wensen en interessegebieden kunt afstemmen.

ERVAAR unieke belevenissen, waaronder kitesurfen bij Mui Ne, rondtrekken in de omgeving van Kon Tum, kajakken door de Ha Long-baai, de omgeving verkennen vanaf de fiets en de markten van de heuvelstammen bezoeken.

INSIDER TIPS van de schrijvers en fotografen van National Geographic, maar ook van plaatselijke deskundigen, over hun favoriete plekjes, praktische zaken en veel meer.

WANDELINGEN EN AUTOTOCHTEN, voorzien van duidelijke kaartjes, bijvoorbeeld door de oude wijk van Hanoi, over de Wolkenpas, of langs de DMZ-lijn.

EXCURSIES BUITEN DE GEBAADE PADEN, zoals relaxen op de stranden van Nha Trang, motorrijden op het eiland Phu Quoc en het bezoeken van de oorlogstunnels van Cu Chi.

NIET MISSEN Bij elk hoofdstuk vind je verwijzingen naar nadere informatie over sterk aanbevolen bezienswaardigheden en activiteiten.

DE PRACHTIGE KLEURENFOTO'S EN GEDETAILLEERDE KAARTEN maken het eenvoudig te kiezen, je reis uit te stippelen en overall het mooiste te zien.

 NATIONAL
GEOGRAPHIC
REISGIDS

National Geographic Reisgids maakt deel uit van
Kosmos Uitgevers, Utrecht/Antwerpen

NUR 517



www.kosmosuitgevers.nl