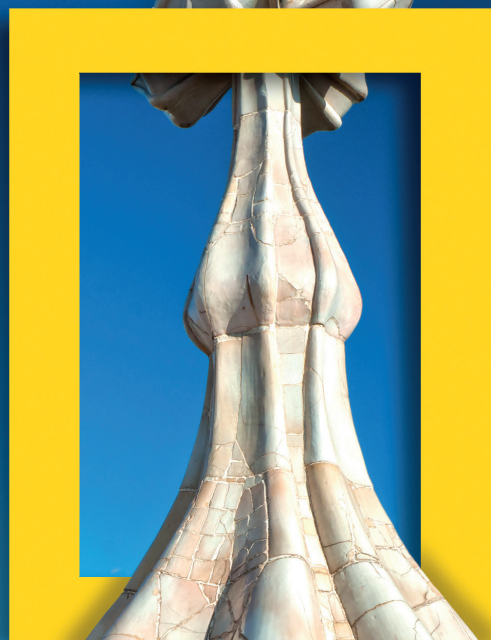


 NATIONAL
GEOGRAPHIC

REISGIDS



barcelona



REISGIDS

barcelona



NATIONAL
GEOGRAPHIC

REISGIDS

barcelona

Damien Simonis





INHOUD

BEWUST REIZEN 6

■ DE REIS INDELEN 8

■ **Geschiedenis en cultuur 13**

Het huidige Barcelona 14 Geschiedenis 20 Kunst 36

Festes de la Mercè en andere festivals in Barcelona 42 Eten en drinken 54

■ **Barri Gòtic 57**

Inleiding en kaart 58 Wandeling door Romeins Barcelona 66

De joodse wijk 74 Menselijke torens 82

■ **La Rambla en El Raval 85**

Inleiding en kaart 86 Zwerven langs La Rambla 88

Van Xino tot chic 94

■ **De waterkant 99**

Inleiding en kaart 100 Toen Columbus koers zette naar het onbekende 110

Strandplezier 114

■ **La Ribera 117**

Inleiding en kaart 118 De jonge Picasso 122

Op naar de markt 136

■ **Passeig de Gràcia 139**

Inleiding en kaart 140 Modernisme-wandeling 146

■ **Van La Sagrada Família tot Park Güell 155**

Inleiding en kaart 156 Gaudí en Güell 164

Het laatste stierengevecht 168

■ **Noord-Barcelona 171**

Inleiding en kaart 172 F.C. Barça – meer dan een club 179

■ **Montjuïc 183**

Inleiding en kaart 184

■ **Uitstapjes buiten Barcelona 203**

Inleiding en kaart 204 Autorit langs kloosters en wijngaarden 210

Dalí-dwaasheid 228 Autorit langs de Costa Brava 234

■ **REISWIJZER 239**

Hotels en restaurants 247 Winkelen 258

Uitgaan 261 Taalgids 264

REGISTER 265

FOTOVERANTWOORDING 270

BEWUST REIZEN

Verstandige reizigers gaan doelgericht op pad om alles uit hun reis te halen. Door bewust te reizen draagt u bij aan het behoud van de natuur, historie en culturele rijkdom van de plaatsen die u bezoekt. Bovendien verbetert u uw eigen reiservaring.

Hoe reist u bewust?

- Bedenk dat uw aanwezigheid van invloed is op de plaatsen die u bezoekt.
- Besteed uw tijd en geld zodanig dat u iets bijdraagt aan de couleur locale (dat maakt uw verblijf ook interessanter).
- Respecteer het natuurlijke en culturele erfgoed van uw bestemming.
- Respecteer de lokale gebruiken en tradities.
- Toon de lokale bevolking uw waardering voor de interessante of unieke aspecten van hun streek, zoals het landschap, de historische dorpjes en gebouwen, de muziek of het eten.
- Trek af en toe uw portemonnee en steun kleine ondernemers die zich inspanssen om de bijzondere eigenschappen van een plaats te behouden. Zoek naar winkeltjes, restaurants, pensions en reisorganisaties die trots en hart voor hun omgeving uitstralen. Mijd bedrijven die afbreuk doen aan het karakter van een plek.
- Zorg ervoor dat u mooie herinneringen en verhalen mee naar huis neemt, in de wetenschap dat u iets hebt bijgedragen aan het voortbestaan en de ontwikkeling van uw bestemming.

Deze manier van reizen wordt geotoerisme genoemd en valt te omschrijven als 'toerisme dat het geografische karakter van een plek – omgeving, cultuur, uitstraling en erfgoed – en het welzijn van de inwoners ondersteunt of versterkt'. Meer informatie over geotoerisme is te vinden op de website nationalgeographic.com/travel/sustainable.



barcelona

OVER DE AUTEUR

Damien Simonis, geboren en getogen in Sydney, Australië, koos, sinds hij in 1989 een vliegticket enkele reis Caïro kocht, nooit meer voor een vaste verblijfplaats. In zijn bagage zat een universitaire titel moderne talen, behaald aan de Universiteit van Melbourne (als een echte zwerver had hij al jaren eerder Sydney de rug toegekeerd). In die bagage zat ook zeven jaar ervaring als verslaggever en redacteur van enkele grote Australische dagbladen, waaronder de *Australian*, *The Age* en de *West Australian*.

Sinds hij landde in de Egyptische hoofdstad heeft Simonis op allerlei plaatsen in Europa en het Midden-Oosten gewoond, gestudeerd en gewerkt. In 1992 begon hij met het schrijven van reisgidsen en -artikelen die hij publiceerde in Australië, het Verenigd Koninkrijk en Noord-Amerika. Schrijven doet hij nog steeds. Zijn omzwervingen brachten hem van de Oekraïne naar Soedan, van Syrië naar Marokko, van de Alpen naar de Straat van Gibraltar. Over zijn twee grote liefdes, Spanje en Italië, heeft hij uitgebreid gepubliceerd. Simonis, die vloeiend Spaans, Catalaans, Italiaans, Frans en Duits spreekt (en een beetje Arabisch), verdeelt zijn tijd ongeveer gelijk tussen Londen, Barcelona en het maken van reizen. Zijn voeten blijven jeuken, dus gaat Simonis door met het schrijven over en het fotograferen van de plekken waarheen een opdracht (of een opwelling) hem brengt.

De reis indelen

Een bezoek aan Barcelona, met zijn tweeduizend jaar oude geschiedenis, is een intense ervaring. De kern van deze compacte kuststad wordt gevormd door een oude wijk vol fraaie monumenten en voorname huizen, waarvan veel uit de middeleeuwen dateren.

19e-eeuwse stadsuitbreidingen buiten de middeleeuwse stadsmuren vormden de aanzet tot een gigantische bouwexplosie. De industriële en creatieve ontwikkelingen kwamen tot uiting in de wijk Eixample, haast een openluchtmuseum van *modernista* (de Catalaanse art nouveau-architectuur van de geniale Gaudí en zijn tijdgenoten). Deze *eixample* (uitbreiding) verbond de Oude Stad met de omringende dorpen, zoals Gràcia en Sarrià, die het verkennen zeker waard zijn.

Een week in Barcelona

De meeste bezoekers hebben in elk geval twee bezienswaardigheden op hun lijstje staan: Gaudí's onvoltooide kerk La Sagrada Família en de wereldberoemde boulevard La Rambla. Deze boulevard is een goed startpunt voor **dag 1**. Ga naar Plaça de Catalunya, drink koffie in Café Zurich en volg de mensenstroom ruim 1 km over La Rambla naar de haven. Bekijk de markt La Boqueria, de bloemenstalletjes en de opera. Lunch op een terras van het mooie Plaça Reial of bezoek Palau Güell, een vroeg en zeer bijzonder stadshuis, ontworpen door Gaudí. Bij de

haven kunt u de lift nemen naar de top van het beeld van Columbus voor een schitterend uitzicht over de stad, of rustig vanuit een Golondrinaboot de stad vanaf de zee bekijken. Op **dag 2** verkent u de Barri Gòtic, nabij La Rambla, en wandelt u door het labyrint van middeleeuwse straatjes en over rustige pleinen als Plaça del Pi. Bezoek de kathedraal en de kloosterhof met de ganzen. Bekijk de resten van de Romeinse stadswallen en snuif het leven van de oude Romeinen op bij de ruïnes in Museu d'Història (MUHBA), aan het tijdloze Plaça del Rei.

Op **dag 3** voltooit u uw tocht door de oude stad, te beginnen bij El Raval, rechts van La Rambla als u vanaf Plaça de Catalunya komt. Hier vindt u bruisen-



Standbeeld van Ramon Berenguer III, hertog van Barcelona, in de oude stad.

Bezoekersinformatie

Het voornaamste toeristenbureau, **Turisme de Barcelona**, (tel. 93 285 3834, barcelonaturisme.com) bevindt zich op het centrale plein, Plaça de Catalunya, vlak bij de halte van de bus naar het vliegveld. Hier vindt u veel informatie en kunt u ter plekke een hotel boeken of u inschrijven voor een rondleiding of tour; er zijn ook apps om zelf een wandeling te maken, met diverse thema's. Er is ook een uitstekende website om uw reis te boeken en van tevoren kaartjes of tours te boeken. Het toeristenbureau heeft ook afdelingen op het vliegveld, op grote treinstations en op Plaça Sant Jaume. Er zijn tevens loketten op drukke plaatsen, zoals bij La Sagrada Família en op La Rambla. De website van Barcelona

(bcn.cat) biedt een stadgids en meldt nieuws over *fiestas* en andere evenementen. Bij **La Virreina** (La Rambla 99) vindt u informatie over culturele activiteiten en kunt u de benodigde kaartjes kopen. Het Engelstalige maandblad **Metropolitan** (barcelona-metropolitan.com) staat tjokvol nieuws; u vindt hierin ook tips over goede restaurants. *Metropolitan* ligt gratis voor u klaar in restaurants, boekwinkels en cafés in het centrum. Folders en kaarten van de rest van Catalonië en informatie over festivals en dagtochten vindt u in **Palau Robert** (*Passeig de Gràcia 107, catalunya.com*). In de mooie en rustige tuin van dit gebouw worden ook vaak interessante tentoonstellingen gehouden (catalunya.com).

de nieuwe cultuurtempels, MACBA en CCCB. Deze weidse ruimten, die passen in de moderne stadsplannen, staan sterk in contrast met het besloten en verstilde complex

van het middeleeuwse Antic Hospital de la Santa Creu, waar u in het tuincafé iets kunt drinken. Proef de multiculturele sfeer van Carrer Hospital, neus rond vintageboetiekjes en lunch in het fonkelnieuwe Rambla del Raval alvorens naar La Ribera en El Born te gaan. In dit middeleeuwse handelscentrum vindt u topbezienswaardigheden als het Museu Picasso en de hoge gotische kerk Santa Maria del Mar. De keienstraatjes bij de Passeig del Born zijn omzoomd met stijlvolle en hippe winkeltjes, bars en restaurants. Het nieuwe kroonjuwel van Catalonië is de Born CC, een voormalig marktgebouw waar een van de grootste archeologische vindplaatsen van Europa is blootgelegd. Het is een plek die herinnert aan een roerige periode uit de Catalaanse geschiedenis. Bezoek zo mogelijk

NIET MISSEN:

Wandeling over La Rambla **88-91**

L'Aquàrium, met een tiental haaien **106-109**

Een dag aan het strand, cocktails bij een *chiringuito* **114-115**

Een concert in de Església de Santa Maria del Mar **131-132**

La Boqueria, een van de grootste markten van Europa **136-137**

La Pedrera, Gaudí's zonderlinge appartementencomplex **145, 149-151**

La Sagrada Família, Gaudí's onvoltooide kerk **158-162**

Een wedstrijd in het Camp Nou-stadion van FC Barcelona **179**

Romaanse kunst in het MNAC **186-190**

een concert in het Palau de la Música, het toppunt van modernisme. Op **dag 4** bekijkt u even geen monumenten, maar wandelt u langs het water. U begint bij de historische collectie van het Museu Marítim en de oude kaden van Port Vell (voor de kinderen is LAquàrium een aanrader) en eindigt met een ontspannen verblijf op het strand dat naar Diagonal Mar leidt. In de achterafstraatjes van Barceloneta vindt u traditionele bars met vistapas.

Inmiddels bent u klaar voor *modernista*, de Catalaanse versie van art nouveau, waar de stad beroemd om is. Op **dag 5** wandelt u dus over de Passeig de Gràcia met zijn zijstraatjes in de wijk Eixample. Kijk goed om u heen om alle details van deze uitbundige decoratieve stijl in u op te nemen. Gluur naar binnen door poortjes, kijk omhoog naar balkonnetjes, bekijk de zeshoekige bestrating (ontworpen door Gaudí) en mis ook de straatlantaarns, keramiektegels, koperen deurknoppen, liftdeuren en glas-in-loodramen niet. Tussen de chique winkels en hotels aan deze elegante avenue staat het Huizenblok van de Twist (Illa de la Discòrdia): de arena waar Gaudí en zijn tijdgenoten met elkaar wedijverden, met als pronkjuweel Gaudí's Casa Batlló. Verderop staat zijn verbazingwekkende appartementenblok La Pedrera. U besluit de dag met een diner in de openlucht in het charmante voormalige dorp Gràcia. Gebruik **dag 6** voor een ongehaast bezoek aan La Sagrada Família, waarschijnlijk 's werelds beroemdste 'werk in uitvoering'. Boek van tevoren kaartjes om de lange rij te ontlopen. Wandel daarna over de voetgangerszone van Avinguda Gaudí naar een ander schitterend Unesco-werelderfgoed, het modernista Sant Pau-complex, door Domènech i Montaner ontworpen als hospitaal en na een grondige verbouwing geopend voor het publiek. Voltooi de modernista-belevenis in Gaudí's Park Güell op de heuvel, met schitterende uitzichten. Gelukkig hebt u dan nog **dag 7** over om

Montjuïc te verkennen, maar er is zoveel te zien dat u zult moeten kiezen: het grote Museu Nacional d'Art de Catalunya, het minimalistische Mies van der Rohe-paviljoen, het spannende CaixaForum, het mooie museum gewijd aan Joan Miró, of een wandeling door de uitgestrekte tuinen.

Als u meer tijd hebt

Er is nog van alles te zien in Barcelona. Bekijk het Castell de Montjuïc en geniet hier van het schitterende uitzicht. Of ontdek nieuwe plekjes en musea in de eindeloos fascinerende oude stad.

Meer panoramische uitzichten biedt de heuvel Tibidabo, even buiten de stad maar gemakkelijk te bereiken vanaf Plaça de Catalunya. Loop op de terugweg het

Open op maandag

Op maandag zijn veel bezienswaardigheden gesloten, hoewel een aantal een uitzondering op deze regel maakt. Het is dus een kwestie van plannen. De volgende bezienswaardigheden zijn open op maandag: CaixaForum, Casa-Museu Gaudí (Park Güell), Gran Teatre del Liceu, Jardí Botànic, La Catedral, La Pedrera, La Sagrada Família, Monument a Colom, Museu de Cera, Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Museu de l'Eròtica, Museu de la Xocolata, Museu del Futbol Club Barcelona, Museu del Perfum, Museu Marítim, Museu Olímpic i de l'Esport, Palau de la Música Catalana, Pavelló Mies van der Rohe en Poble Espanyol.



De kinderdansgroep Montjuïc op de Poble Espanyol.

geweldig interactieve wetenschapsmuseum CosmoCaixa binnen. Van hieruit loopt u door mooie woonwijken naar Torre Bellesguard, een privéwoning naar ontwerp van Gaudí, dat sinds kort te bezichtigen is.

Voetbalfans zullen zeker een bezoek willen brengen aan Camp Nou, de thuisbasis van de wereldberoemde club Barça (F.C. Barcelona) en misschien een wedstrijd willen bijwonen. Als u toch boven aan de Avinguda Diagonal bent, kunt u wandelen door de Jardins del Palau de Pedralbes en een ander werk van Gaudí zien, de Pavellons de la Finca Güell. De drukte van de stad ontvlucht u in het vredige klooster Monestir de Pedralbes, dat gemakkelijk te bereiken is per FGC-trein vanaf Plaça de Catalunya; deze trein rijdt door de rustige buurt Sarrià. ■

Vervoer

Het centrum van Barcelona is goed te belopen en bovendien is het openbaar vervoer zeer efficiënt. Zo kunt u op één dag heel veel zien (en toch rustig lunchen, zoals de Barcelonezen). De voordelige T10-tickets zijn geldig in bus, metro, ondergrondse FGC-treinen en regionale RENFE-treinen tot even buiten de stadsgrenzen (zie Reiswijzer, p. 242). Er komen steeds meer fietsfaciliteiten bij: fietsverhuurbedrijven op gunstige

locaties en kilometerslange fietsroutes – al blijft het uitkijken in het drukke verkeer. Plaça de Catalunya is een centraal plein tussen de oude stad en Eixample. Het is een knooppunt voor stads- en regioliijnen, de uitstapplaats van de bus naar het vliegveld en de officiële Bus Turístic: een goed beginpunt voor allerlei excursies. Bovendien vindt u op bijna elke straathoek zwart met gele taxi's. De tarieven zijn heel redelijk.

Eten en drinken

Onder leiding van het onvermoerbare keukenwonder Ferran Adrià en een vrolijke groep onverschrokken culinaire vernieuwers (zoals Sergi Arola, Carles Abellán en de gebroeders Roca) loopt Barcelona voorop in een nieuwe stroming in de Spaanse keuken die de wereld stormenderhand verovert. Zelfs de Fransen nemen hun pet af voor de *nueva cocina española*.

Al in de 13e eeuw schreven Catalanen kookboeken, wijngidsen en handboeken over goede tafelmanieren. Het eerbiedwaardigste boekwerk over de goede tafel was Robert de Nola's *Libre del Coc* (15e eeuw), waarvan veel nog van toepassing is.

Barcelona's markten bieden sinds lang een brede stroom van producten. Grieken en Romeinen brachten de basiselementen mee: tarwe, olijven (en de olie daaruit), wijn en gezouten vis. De moslims uit Noord-Afrika zorgden voor aubergines, artisjokken, rode pepers en diverse specerijen – mogelijk ook voor rijst en pasta. De uitbreiding van het Catalaanse handelsrijk tussen de 13e en 15e eeuw opende nieuwe markten, terwijl

.....

De Catalaanse keuken wordt bepaald door geografische factoren: langs de kust eet men veel vis, in de Pyreneeën vleeschotels, stoofpotjes en soepen.

.....

de ontdekking van Amerika nog weer andere, voordien onbekende basisingrediënten, zoals aardappelen, tomaten en maïs, bijdroeg. Al deze elementen kregen een plaats in de Catalaanse traditie.

Geografische factoren hebben de Catalaanse keuken bepaald: langs de kust eet men veel vis, en in de Pyreneeën vleeschotels, stoofpotjes en soepen. Verder zijn de basisingrediënten (tarwe, olijven en wijn) altijd hetzelfde, maar de gerechten worden op verschillende wijze gecombineerd. *Mar i muntanya* (zee en berg), de combinatie van vlees en zeevruchten, is een vast element van zelfs de eenvoudigste Catalaanse keuken – een gangbaar gerecht is *mandonguilles*

amb sípia (gehaktballen met inktvis). Catalanen mengen ook graag fruit en noten in hun vis- en vleesgerechten. Vis wordt vaak bereid met amandelen en er kan kip met peren of abrikozen op het menu staan, of eend met vijgen.

Sauzen zijn een belangrijk onderdeel van veel Catalaanse gerechten. Gebruikelijk zijn *allioli* (een soort mayonaise van fijn gestampte knoflook, gemengd met olijfolie), vaak gegeven bij rijst-, noedel- of vleesgerechten; *romesco* (amandel, tomaat, knoflook, azijn en olijfolie, ook gebruikt als slasaus); *sofregit* (een mengsel van gebakken ui, tomaat en knoflook); en *sambaina*, in feite sofregit met als extra aubergine en rode peper.

Er zijn ook oude voorliefdes. Zo zijn Catalanen dol op worst (*botifarra*) en paddenstoelen (*bolets*). In de herfst zijn de smakelijke *rovellons* zeer in trek. De vooravond van Allerheiligen (1 november) heet in Barcelona *castanyada*, ofwel de avond van gepofte kastanjes. In de lente wordt op het platteland bij Barcelona veel gebarbecueed; een barbecue heet daar *calçotada*. *Calçots* zijn een soort lente-uien die, gegrild en gedoopt in romesco, heel smakelijk zijn.

Hoewel tapas geen deel uitmaken van de Catalaanse culinaire traditie, zijn in Barcelona vele tapasbars te vinden.



Barri Gòtic

Barcelona's gotische wijk is het hart van de stad en het bestuurscentrum ervan. De *barri*, die dagelijks duizenden bezoekers trekt, bruist van het leven. De mensen die er wonen en werken geven kleur en sfeer aan dit doolhof van merendeels middeleeuwse straatjes. Een groot aantal bars, restaurants en winkels veroorzaakt tot ver in de avond een chaotische drukte.

Op de grondvesten van het Romeinse *Barcino* verrees het middeleeuwse Barcelona. Helaas bleef van de romaanse bouwwerken weinig bewaard. De rijk geworden bestuurders van de stad achtten het gewenst oud door nieuw te vervangen. Zij lieten de grootse gotische paleizen en kerken bouwen, die nu nog de stad domineren. Zoals welvaart had geleid tot de sloop van de meeste romaanse gebouwen, zo voorkwam verval vanaf de 15e eeuw dat de gotische gebouwen die ervoor in de plaats kwamen, werden neergehaald. Er wordt wel gezegd dat Barcelona hierdoor de rijkste schat aan gotische gebouwen van Europa bezit.

INSIDER TIP:

Het Colón, tegenover de kathedraal, is een geweldig hotel om te overnachten. In de kamers die aan het plein grenzen, is wel dag en nacht het klockgelui te horen.

—ELIZABETH NEWHOUSE
redacteur National Geographic

De kern van middeleeuws Barcelona breidde zich langzaam uit naar het zuidwesten tot La Rambla en naar het noordoosten tot de Via Laietana. Naar het zuidoosten toe groeide de stad in slingers tot de zee, maar naar het noorden toe kwam hij niet veel verder dan de oude Romeinse muur en de Carrer de la Portaferrissa. Pas in moderne tijden kwam de naam Barri Gòtic in zwang en voor het gemak beschouwen we de Plaça de Catalunya als de noordgrens hiervan. De *barri* is de hoeksteen van de grotere centrumwijk Ciutat Vella.

NIET MISSEN:

De ganzen in de kloosterhof van La Catedral bekijken **60-65**

De opgegraven Romeinse stad onder de Plaça del Rei **68-71**

Koffie drinken in het tuincafé van het Museu Frederic Marès **73**

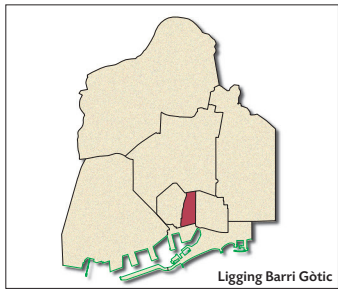
Een wandeling door de Call **74-75**

Toekijken hoe de *sardana* voor de kathedraal wordt gedanst **77**

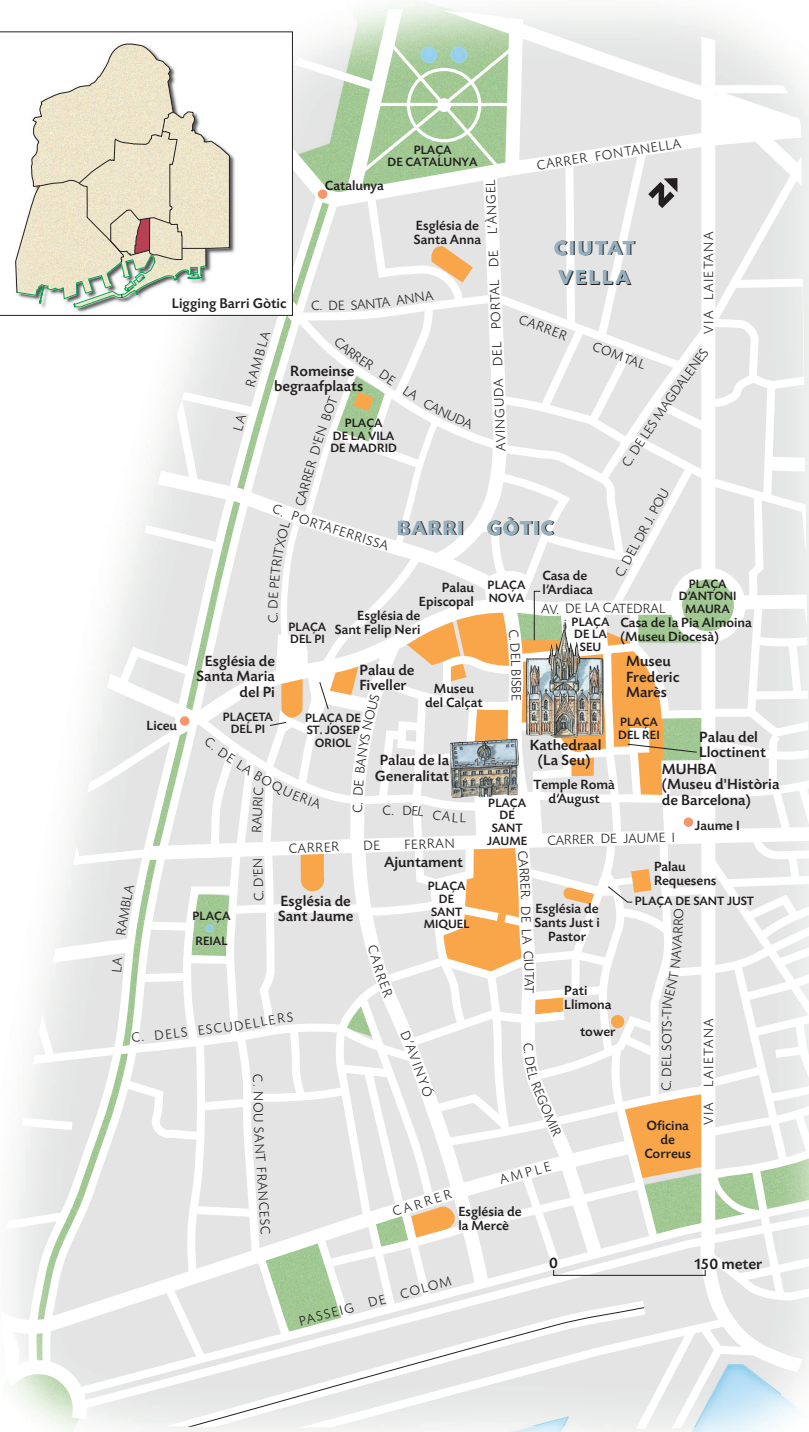
Het enorme roosvenster van de Església de Santa Maria del Pi **79-80**

Uitrusten op het sfeervolle Plaça Sant Felip Neri **84**

De Barri Gòtic bevat niet alleen alles wat over is van het Romeinse *Barcino*, maar ook veel van Barcelona's meest interessante middeleeuwse bezienswaardigheden, waaronder de kathedraal, de Església de Santa Maria Pi en de koninklijke residentie in het gebouwencomplex rond de Plaça del Rei. Pal midden in deze oude wijk staan de gebouwen waarin eeuwenlang het regionale en het stadsbestuur zetelden – de Generalitat en het Ajuntament. Even ten westen hiervan kun je de nauwe straten verkennen van de Call, de voormalige jodenbuurt. Wie tijd en zin heeft om in allerlei hoekjes en gaatjes te snuffelen zal zeker veel moois ontdekken – laat nooit de kans voorbijgaan om een blik te werpen op de vele mooie binnenplaatsen van de middeleeuwse herenhuizen in het hart van de Barri Gòtic. ■



Ligging Barri Gòtic



CIUTAT VELLA

BARRI GÒTIC

Kathedraal (La Seu)

MUHBA (Museu d'Història de Barcelona)

Museu Frederic Marès

Palau de la Generalitat

Museu del Calçat

Palau de Fiveller

Església de Santa Maria del Pi

Església de Sant Jaume

Ajuntament

Palau Requesens

Església de Sant Jaume

Església de sants Just i Pastor

Oficina de Correus

Museu d'Antoni Maura (Museu Diocesà)

Palau Episcopal

Palau de Sant Felip Neri

Església de Santa Anna

Romeinse begraafplaats

Plaça de Catalunya

Plaça de Sant Jaume

Plaça Reial

Església de la Mercè

Pati Llimona tower

Plaça del Rei

Plaça de Sant Just

Plaça de la Seu

Plaça Nova

Plaça de Sant Jaume

Plaça de Sant Miquel

Plaça de Sant Jaume

Plaça de Sant Jaume

Plaça de Sant Jaume

Plaça de Sant Jaume

Plaça de Sant Jaume

Plaça de Sant Jaume

Plaça de Sant Jaume

Plaça de Sant Jaume

Plaça de Sant Jaume

Plaça de Sant Jaume

Plaça de Sant Jaume

Carrer Fontanella

C. de Santa Anna

Carrer de la Canuda

Carrer de l'Angel

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Carrer de la Canuda

Wandeling door Romeins Barcelona

Duizend jaar na het vertrek van de Romeinen werden de bewoners van Barcelona nog steeds beschermd door de Romeinse muren, hun stevige erfgoed uit de oudheid. Wat de Romeinen *Barcino* noemden, was een vrij kleine stad; er is genoeg van over om te zien *hoe klein*.



De Romeinse begraafplaats in Plaça Vila de Madrid werd in de jaren 50 van de vorige eeuw ontdekt.

Start buiten de oude Romeinse stad op de Plaça de la Vila de Madrid, met een bescheiden **Romeinse begraafplaats**. De Carrer de la Canuda, die naar de Avinguda del Portal de l'Angel leidt en vandaar naar de Plaça Nova, volgt wellicht het tracé van de weg die Barcino verbond met de Via Augusta, de Romeinse weg van Rome naar Cadiz. Hoe dan ook, reizigers uit het noorden kwamen aan bij de stadspoort op de **Plaça Nova 1**.

Twee stoere **torens** flankeren de toegang tot Barcino; de onderkant is nog Romeins, de bovengedeelten kregen in latere tijden vorm. Uit de linkertoren steekt het begin van een boog – het enige overblijfsel van de beide

NIET MISSEN:

Poort en muren op de Plaça Nova
 • Pati Llimona • Temple Romà d'Augusti • Museu d'Història de Barcelona

aquaducten die de dorst in Barcino hielpen lessen. Het duidelijkst zichtbare deel van de Romeinse **muur** staat tegenover de Plaça Nova; de binnenkant ziet u van dichtbij in het **Casa de l'Ardiaca** (p. 65). Volg de muur in oostelijke richting om een idee te krijgen van de afme-

NATIONAL GEOGRAPHIC REISGIDS

BARCELONA

WERELDWIJD NEMEN EXPERTS VAN NATIONAL GEOGRAPHIC EEN KIJKJE ACHTER DE SCHERMEN EN DRINGEN DOOR TOT DE KERN VAN DE CULTUUR, DE GESCHIEDENIS EN HET VOLK VAN EEN LAND. DANKZIJ NATIONAL GEOGRAPHIC REISGIDSEN KAN HUN ERVARING DE JOUWE WORDEN.

DE REIS INDELEN, beknopte kennismaking met Barcelona, zodat je je reis op je eigen wensen en interessegebieden kunt afstemmen.

ERVAAR unieke belevenissen, waaronder heerlijke tapas proeven, flamencodansen, een wedstrijd in Camp Nou bijwonen en de voetstappen van de jonge Picasso volgen.

INSIDER TIPS van de schrijvers en fotografen van National Geographic, maar ook van plaatselijke deskundigen, over hun favoriete plekjes, praktische zaken en veel meer.

WANDELINGEN EN AUTOTOCHTEN, voorzien van duidelijke kaartjes, waaronder wandelingen door Romeins Barcelona, over La Rambla en langs de modernistische herenhuizen.

EXCURSIES BUITEN DE GEBAADE PADEN, zoals een bezoek aan Colònia Güell, het Museu Egipci de Barcelona en wijn proeven in de Penèdes.

NIET MISSEN Bij elk hoofdstuk vind je verwijzingen naar nadere informatie over sterk aanbevolen bezienswaardigheden en activiteiten.

DE PRACHTIGE KLEURENFOTO'S EN GEDETAILLEERDE KAARTEN maken het eenvoudig te kiezen, je reis uit te stippelen en overall het mooiste te zien.

 NATIONAL
GEOGRAPHIC
REISGIDS

National Geographic Reisgids maakt deel uit van
Kosmos Uitgevers, Utrecht/Antwerpen

NUR 512



9 789021 570297

www.kosmosuitgevers.nl