

# De Wijngids

Blind geproefd door Nederlands drie



*Masters  
of Wine*

---

De 400 beste wijnen  
onder 25 euro

---

20  
20

# De Wijngids

# De Wijngids

---

De 400 beste wijnen	20
onder 25 euro	20

---

**KOSM • S**

Kosmos Uitgevers  
Utrecht/Antwerpen

# Inhoud

---

<b>Alweer een wijngids...</b>	<b>6</b>
Inleiding door Hubrecht Duijker	

---

<b>Inleiding</b>	<b>7</b>
Inleiding door Cees van Casteren	

---

<b>Hoe gebruik je deze gids?</b>	<b>8</b>
<b>Wijnen van het jaar 2020</b>	<b>10</b>
<b>Het proefpanel</b>	<b>14</b>
<b>Evaluatie De Wijngids 2020</b>	<b>20</b>

---

<b>Bubbels</b>	<b>23</b>
<b>Wit</b>	<b>27</b>
<b>Rosé</b>	<b>102</b>
<b>Rood</b>	<b>107</b>
<b>Dessertwijn</b>	<b>228</b>

---

<b>Register van wijnen</b>	<b>232</b>
<b>Register van wijnhandelaren</b>	<b>239</b>

---

# Alwéér een wijngids...

... zou die zin hebben, zou er behoefte aan zijn? Als kostenbewuste, Solex rijdende, beginnende wijnliefhebber zocht ik lang geleden naar een koopgids die me de weg zou wijzen naar echt lekkere wijnen die tegelijk betaalbaar waren. Echter, zo'n uitgave bestond niet – waarop ik besloot hem zelf te gaan maken. Derhalve verscheen exact 45 jaar terug mijn *500 betaalbare wijnen*. De behoefte daaraan bleek groot te zijn, zo groot dat ik later een stuk of vijftien jaaredities van de vergelijkbare *Wijnalmanak* heb gemaakt, nog altijd maandelijksse adviezen verstrek op mijn website, en dat heel wat andere auteurs zich opwierpen als gidsen in wijnland.

Dus waarom wéér een wijngids, met een bovendien uiterst sobere, neutrale naam? Omdat deze gids anders is dan andere, in zijn soort volstrekt uniek. Neem alleen al de samenstellers, drie Masters of Wine die met succes de zwaarste wijnopleiding ter wereld hebben gevolgd. Een opleiding waarvoor je niet alleen een ongelooflijke hoeveelheid theoretisch-technische kennis dient te beheersen, maar ook *masterful* moet kunnen proeven.

En in dit geval gebeurde dat proeven... blind. Met als enig doel de allerbeste, allerlekkerste wijnen te selecteren uit de beduidend meer dan tweeduizend wijnen die werden ingezonden. De reputatie van de wijn, zijn etiket, producent en prijs hebben de keuze op generlei wijze beïnvloed. Wat óp de fles stond speelde geen enkele rol, alleen wat ín de fles zat. Voorts, ook weer uniek, gaf elke proever aan wat hij een wijn waard vond. Waarna men dat bedrag later vergeleek met de werkelijke verkoopprijs.

Uiteindelijk werden de beste wijnen met de beste prijsprestatie geselecteerd, vierhonderd in totaal. Die Cees van Casteren MW voorts knap en inviterend heeft beschreven.

De Wijngids mag dan een sobere naam hebben, zijn inhoud is een en al weelde.

# Inleiding

## *Welkom in deze maiden editie van De Wijngids!*

Zoals Hubrecht Duijker in zijn voorwoord schrijft, is deze gids anders dan andere! In meerdere opzichten, waar Hubrecht zelf overigens aan heeft bijgedragen. Hij was het immers die me de suggestie gaf om – als we de wijnen toch blind gingen beoordelen – naast een rapportcijfer ook een bedrag te noemen dat we de wijn waard zouden vinden. En dat hebben we gedaan.

In eerste instantie gaven we de te proeven wijn een Nederlands rapportcijfer, gebaseerd op min of meer objectieve criteria zoals lengte, concentratie, complexiteit en balans. Zoals we dat als Masters of Wine gewend zijn. Vervolgens – en dat maakte het ook wel spannender – voegden we daar ‘De Wijngids-waarde’ aan toe. En waar kwaliteit nog redelijk objectief vast te stellen is, is wat je een wijn waard vindt, best persoonlijk. Daarom besloten we bij elke wijn te vermelden wie van de drie de wijn heeft geproefd en wat hij de wijn waard vond. Sterker nog, we vergeleken die waarde met de winkelprijs en maakten die verhouding tot selectie criterium.

Hoe dat in de praktijk werkte? Nou, alle wijnen die we een 9- of hoger gaven, kwamen automatisch in de gids (of we ze nou meer of minder waard vonden). Daarna volgde er een lange lijst met 8½ wijnen. Teveel om allemaal in de gids op te kunnen nemen. Nu kwam ‘De Wijngids-waarde’ van pas; alléén wijnen met een 8½ die onze verwachtingen het meest overtroffen, kwamen erin.

Frank Smulders MW, Job de Swart MW en ondergetekende proefden 2211 wijnen blind in het perfecte glaswerk van Jancis Robinson en Richard Brendon. Dankzij gebruik van Coravin konden we deze wijnen zo vaak als we wilden terug proeven zonder verlies van kwaliteit.

Uiteindelijk zijn we zo uitgekomen op deze 400 beste wijnen onder 25 euro. **Veel leesplezier gewenst.**

**Cees van Casteren**  
**Master of Wine**

Halfweg,  
Augustus 2019

# Het proefpanel

## Kwaliteit: Nederlands schoolcijfer

<b>Uitmuntend</b>	Wijnen die zich met de allerbeste ter wereld kunnen meten	10- en 10
<b>Uitzonderlijk</b>	Wijnen met exceptionele concentratie, complexiteit, lengte en evenwicht	9+ en 9½
<b>Voortreffelijk</b>	Wijnen met enorme concentratie, complexiteit en lengte	9- en 9
<b>Zeer goed</b>	Wijnen met zeer goede lengte, intensiteit en concentratie	8+ en 8½
<b>Goed</b>	Wijnen met goede lengte, complexiteit en concentratie	8- en 8
<b>Ruim voldoende</b>		7+ en 7½
<b>Voldoende</b>		7- en 7

### Kwaliteit: Nederlands schoolcijfer

De drie Masters of Wine gebruikten de bovenstaande indicaties voor het geven van Nederlandse schoolcijfers.

### Procedure

Elke MW proefde aanvankelijk de wijnen die het dichtste bij zijn specifieke ervaring en deskundigheid liggen:

- Spanje, mousserend en Bordeaux:  
*Frank Smulders MW*
- Zuid-Afrika, Chili, Duitsland en rosé:  
*Job de Swart MW*
- Australië, Nieuw-Zeeland, Argentinië, Frankrijk, Italië en Portugal:  
*Cees van Casteren MW*

Daarna zijn een aantal wijnen gezamenlijk herproefd.

### Blind

Alle wijnen – zonder uitzondering – zijn blind geproefd en de selectie van de wijnen voor deze gids is tot stand gekomen door de computer: (1) Alle wijnen met een rapportcijfer van 9- of hoger gingen direct

door naar de gids; (2) Bij alle wijnen met een 8½ werd de winkelprijs door de computer vergeleken met wat de Masters of Wine de wijn waard vonden en zo volgde een rangorde die is aangehouden voor selectie voor de gids.

Bij elke beschrijving staat duidelijk aangegeven welke MW de wijn heeft geproefd aangezien het bepalen van de waarde van de wijn een persoonlijke inschatting is.

### Het proefglas

Gedurende alle Wijngids-proeverijen werd gebruikgemaakt van het JR+RB glas. Aangezien we alle wijnen onder Coravin proefden, gaf dat ons de mogelijkheid wijnen (dagen, zelfs weken) later nog eens terug te proeven.

### Voorwaarden

De enige harde voorwaarden voor inzending waren dat de wijnen te koop moesten zijn voor consumenten in Nederland tegen prijzen die per fles onder 25 euro liggen.

## HET PROEFPANEL





## HET PROEFPANEL



## Château Pierre-Bise, Crémant de Loire '100% Chenin de Savennières'



Loire, Frankrijk, 2017 | Chenin Blanc

Bubbels. De ultieme feestwijn! Bubbels, Champagne voorop, staan voor succes, voorspoed en het goede leven. Als je écht iets te vieren hebt, laat je Cava, Sekt en prosecco links liggen, dan ga je puur voor de bubbels uit de Marne en Aube. Toch? Of, misschien toch niet? Stel je voor dat je bubbels hebt die in niets onderdoen voor goede Champagne dan de prijs. Wat zou je dan doen? (Als rechtgeaarde Nederlander?) Pierre-Bise maakt namelijk naast een aantal heerlijke stille Chenin Blancs ook deze Crémant van chenin, afkomstig uit Savennières, het epicentrum van chenin! Wat je krijgt is een complexe bubbel met de spanning en concentratie van een echt goede Champagne maar dan iets origineler. Met een parfum van reine-claudes, citroengras en appeltaart, gevolgd door een persistente, romige mousse, hazelnoterig accent, veel wit fruit, fluwelig mondgevoel en toch een frisse smaak met impressies van brioche en honing in de lange afdrank.

Verkrijgbaar bij: [vinetiq.eu](http://vinetiq.eu)

Lekker? Kijk dan ook op blz. 23, 24

Winkelprijs: €16,95  
Frank: €18



## Jean-Louis Denois, Crémant Bulles d'Argile, Brut Nature



Limoux, Frankrijk, NV | Chardonnay en pinot noir

Jean-Louis Denois, geboren en getogen in Champagne, leerde ik meer dan 25 jaar geleden kennen. Voordat ik aan de MW begon, deed hij ook een poging. In die tijd was het al een druk mannetje dat na zijn studie in Beaune eerst globetrotter werd voordat hij zijn roeping vond op de uitlopers van de Pyreneeën. Dit is geen voor de hand liggende plek voor mousserende wijn (al werd in Limoux lang vóór de Champenois al mousseux gemaakt). Jean-Louis zag echter het potentieel maar met chardonnay en pinot noir in plaats van mauzac. Ondanks dat ze zo ver naar het zuiden liggen, zorgen de klei- en kalksteenbodems en de hoogte (400 meter) voor een uniek microklimaat voor mousserende wijn. De Crémant Bulles d'Argile is absoluut van Champagne-kaliber: fijn bouquet van perzikbloesem, appeltaart en citrusfruit. In de mond superelegant met impressies van wit én rood fruit, amandelcrème en een prachtige, persistente mousse tot laat in de finale.

Verkrijgbaar bij: Les Généreux en Chabrol

Lekker? Kijk dan ook op blz. 25b, 24b

Winkelprijs: €20,50  
Cees: €25





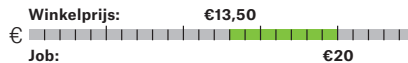
## Domaine du Deffends, Rosé d'une Nuit, Coteaux Varois

Provence, Frankrijk, 2018 | Grenache, cinsault | Biologisch

Stel je voor. Je bent hoogleraar in de rechten met een passie voor wijn. Je besluit het roer om te gooien en de hectiek van de collegezaal in te ruilen voor het serene van een wijngaard. De keuze valt op de nieuwe appellation Coteaux Varois, aan de Route Nationale 7 tussen Aix-en-Provence en Nice. Hoewel je alleen maar druiven wilde telen, dwingt een nieuwe wet je om er óf vol in te gaan (en ook wijn te gaan maken) óf de boel te rooien. Je gaat er vol in en ontdekt dan dat het maken van rosé delicaat is. Dat de kleur precies moet kloppen. En de wijn juist voldoende rood fruit moet hebben, maar zeker ook niet te veel. En voldoende fraîcheur, lengte en mineraliteit. Wat dat betreft, is deze cuvée een verademing, zeker in vergelijking met de suikerspinnen die we ook voor De Wijngids proefden. Met een heerlijk voorjaarsparfum van vers geplukt rood fruit, zuiver en kruidig. En dynamisch van smaak met klein rood fruit, citrus en limoen. Elegant en levendig fris, met volop maaltijdmogelijkheden.

Verkrijgbaar bij: Okhuysen

Lekker? Kijk dan ook op blz. 104, 104b, 105, 106



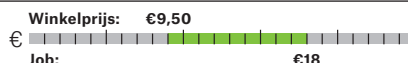
## Domaine Saint Georges d'Ibry, Excellence Rosé

Côtes de Thongue, Frankrijk, 2018 | Cinsault, syrah, grenache

Domaine Saint Georges d'Ibry heeft 40 hectare wijngaarden in de IGP Côtes de Thongue en een kelder in d'Abeilhan, tussen Agde en Pézenas, op 15 km ten noorden van Béziers. Michel Cros leidt het bedrijf nu sinds 1985. De bodem is rijk aan kalksteen, fossiele oesters en mergel wat de witte wijnen en rosés hun frisse karakter geeft. De Thongue is de rivier die door het gebied stroomt en daarmee zijn naam geeft aan het wijng gebied. De winters zijn zacht en de zomers warm en droog, ideaal voor cinsault, syrah en grenache. Deze smakelijke rosé is gemaakt door wat de Fransen noemen 'pressurage directe'. Een methode waarbij de enige inweking van het sap op de schil plaatsvindt tijdens de persing. Genoeg voor een roze zweem en het zuiverste sap. Licht-zalmroze verschijning. Verleidelijke, complexe geurexpressie van rijpe perzik, framboos, limoen en anijs. Zuiver en verfrissend met een fijne structuur en opwekkende finale.

Verkrijgbaar bij: C'est le Vin

Lekker? Kijk dan ook op blz. 104b, 104, 106b, 105b



## Chapeau, Grauburgunder

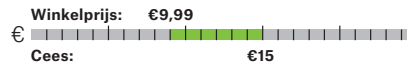


Rheinhessen, Duitsland, 2018 | Pinot gris

In de jaren tachtig betekende het begin van het aspergeseizoen tegelijkertijd het startschot voor de verkoop van Pinot Blanc en Gris. Lange tijd waren het de enige wijnen die we in Nederland bij asperges dronken. In beide gevallen afkomstig uit de Elzas, fris, lichtvoetig en neutraal genoeg om voor iedereen die van asperges houdt, acceptabel te zijn. Niet zo duur, overal verkrijgbaar, goed te combineren, én: droog. Kortom, een vanzelfsprekende keuze. Maar dat waren de jaren tachtig. Inmiddels moeten de Elzasser Pinots in de gunst van de asperges het opnemen tegen concurrenten uit vele andere landen en gebieden. Zoals deze Pinot Gris van de burens, uit Rheinhessen. Een stukje frisser en sappiger en heel toegankelijk. Na elk glas verlang je naar het volgende. Rijpe peer, gekonfijte citroen en meloen domineren de neus. In de smaak flirt de wijn met zoet, maar hij is toch fundamenteel droog. Met opnieuw perensap, ananas en abrikozenjam.

Verkrijgbaar bij: Foodmarkt

Lekker? Kijk dan ook op blz. 63, 72



## Clemens Busch, Vom Roten Schiefer Riesling Trocken

Mosel, Duitsland, 2017 | Riesling | Biodynamisch

Clemens Busch is een gepassioneerde exponent van de biodynamie; wijnbouw volgens de Oostenrijkse filosoof en geheelonthouder Rudolf Steiner. Vrij naar Steiner geloven deze wijnmakers dat planeten een invloed hebben op de groeicyclus van de wijnstok. Om deze krachten te vangen en te kanaliseren, gebruiken ze wijngaardpreparaten waaronder uitwerpselen, brandnetels en kamille. Die worden gemengd met water en 'gedynamiseerd' (voor jou en mij: erdoorheen geroerd) om de plant meer levenskracht te geven. Uiteraard zijn chemische bestrijdingsmiddelen en kunstmest uit den boze. Daarnaast werken biodynamische boeren volgens een kalender. Zo mag wijn pas worden overgestoken als de maan dalend is, omdat de energie dan naar de aarde is gericht. Wat je er ook van vindt, Clemens Busch maakt hier een mineraal verfijnde Riesling van deze wijngaard met rode leisteen. Met een geuren pallet van goudrenet, kruisbes en tuinkruiden. Sappig van smaak, met gekonfijte limoen en wit pitfruit, slechts 11,5 procent alcohol en toch fundamenteel droog.

Verkrijgbaar bij: Les Généreux

Lekker? Blz. 33, 35b, 37b, 39b, 40b, 40, 42b



# Cantina di Terlano, Pinot Bianco, Vorberg



Alto Adige, Italië, 2016 | Pinot blanc

'Miner-wat?' vroeg een vriendin toen ik haar probeerde uit te leggen wat voor een super wijn de Pinot Bianco Vorberg was. 'De wijn heeft een geweldige mineraliteit,' antwoordde ik haar. 'Dat is wat ik dacht dat je zei, probeer je me te imponeren?' Er zijn maar weinig dingen die gewone wijnliefhebbers meer verafschuwen dan het gebruik van vakjargon. Ik probeer het daarom te vermijden. Maar hoe dan de mineraliteit in deze wijn uit te leggen voordat iedereen de kamer is uitgelopen? Bodems verschillen in de hoeveelheid stikstof, kalium, fosfor, magnesium en zink. Al is het nooit bewezen, meen ik soms de bodem terug te proeven in de wijn, en smaakt deze Vorberg zoveel anders dan Pinot Bianco's van wijngaarden iets verderop. Ingetogen geur van wit pitfruit, citrus en meloen, lichtjes floraal. Charmante smaak, heel fris en vief met impressies van peer en perzik, kruidig en een duidelijk minerale toets in de finale.

**Verkrijgbaar bij:** Henri Bloem's Wijnkoperijen  
**Lekker?** Kijk dan ook op blz. 46, 56, 81, 87b

Winkelprijs: €21,95  
Cees: €25



# Cantina Tramin, Gewurztraminer

Alto Adige, Italië, 2018 | Gewurztraminer

Hoewel ik echt de hele wereld over reis – bijna non-stop – en daarbij op heel speciale plekken kom van Bolivia tot de Azoren, duurde het tot 2018 voordat ik Alto Adige ontdekte. Idyllisch gelegen tussen de Dolomietentoppen, bergweides, watervalletjes, kabbelende watertjes en uitgestrekte bossen maakte ik kennis met pure Pinot Noirs, Blancs en Grigios, elegante Lagreins en sappige Sauvignon Blancs. De gemiddelde kwaliteit ligt er hoger dan in welk ander wijngebied in de wereld. Als je het aantal 'tre bicchieri'-wijnen (de beste wijnen van de Italiaanse wijngids *Gambero Rosso*) van Alto Adige vergelijkt met de meest prestigieuze Italiaanse wijngebieden als Toscane of Piëmonte, vallen ze bij Alto Adige in het niet. Ook liep ik deze Gewurztraminer tegen het lijf die body combineert met fraîcheur, met veel geurdecibellen met zoetstuwende rozen, lychees, reine-claudes en gember. En een fruitvette smaak, rond en genereus, met florale impressies en lychees op sap en hyperfrisse zuren.

**Verkrijgbaar bij:** De Wijnproevers  
**Lekker?** Kijk dan ook op blz. 43b, 61

Winkelprijs: €13,49  
Cees: €15



## Domaine de la Croix Barraud, Chénas En Mélardière



Beaujolais, Frankrijk, 2017 | Gamay

Chénas is de kleinste en daarmee de zeldzaamste Cru du Beaujolais. De naam verwijst naar de eikenbomen (chênes) die hier vroeger overal op de hellingen stonden. De Romeinen en de monniken die na hen kwamen, besloten echter die eiken te rooien om plaats te maken voor wijngaarden. Domaine de la Croix Barraud uit de appellation Chénas is een wijn van 0,85 hectare binnen een totaal portfolio van Domaine du Granit van 12 hectare, met de meeste bezittingen in Moulin-à-Vent. Lage opbrengsten en dertien maanden op deels nieuw eiken geven deze prachtige wijn met zijn complexe aroma met veel rood fruit (aardbeien en frambozen), kruidigheid en een heerlijke geur van bloemen (rozen en viooltjes). Stevige smaak met weer het rode fruit en voor Beaujolais-begrippen stevige tannine en heerlijke frisheid.

Verkrijgbaar bij: Léon Colaris

Lekker? Kijk dan ook op blz. 142b, 143b, 152b, 154b

Winkelprijs: €13,50  
Frank: €18



## Domaine de la Graveirette, Ju de Vie, Vin de France



Rhône, Frankrijk, 2018 | Grenache, marselan, merlot, mourvèdre | Biodynamisch

De 25 hectare van Domaine de la Graveirette worden gepassioneerd gerund door Julien Mus. Na zijn studie in Beaune keert hij in 2005 terug naar zijn geboortegrond en krijgt een job bij de lokale coöperatie. Al snel beginnen zijn handen te jeuken En dat zijn de wijnmakers waar je op moet letten. In 2012 creëert hij Domaine de la Graveirette en drie jaar later heeft hij al het Demeterkeurmerk. Voor 25 hectare een enorme prestatie. Met wijngaarden in verschillende appellations, inclusief Châteauneuf du Pape, Côtes du Rhône, Vin de Pays de Vaucluse en la Principauté d'Orange. Elk perceel krijgt echter dezelfde aandacht. Het 'Ju de vie', oftewel levenssap, is een onorthodoxe Châteauneuf-blend met merlot van 30 jaar oude stokken die in smaak vooral lijkt op Crozes-Hermitage. Attractief parfum van zwarte thee, zoethout en blauwe bes, gevolgd door een genereus mondvullende smaak met pruim, bes en drop, peperige kruidigheid en stevige tannine.

Verkrijgbaar bij: Grapedistrict

Lekker? Kijk dan ook op blz. 145, 148, 149

Winkelprijs: €9,99  
Cees: €16



## Spy Valley, Pinot Noir, 'Hand Picked Single Estate'



Marlborough, Nieuw-Zeeland, 2016 | Pinot noir

De jaren negentig waren een tijd van ontdekking en moed in Marlborough. Het was een tijd dat er nog veel meer schapen dan wijnstokken stonden en dat wijnbouw een onzekere toekomst had. Diep in de Waihopai-vallei hadden Bryan en Jan Johnson desondanks het lef om 180 hectare wijngaarden aan te planten op bodems die door anderen als te droog en te onvruchtbaar werden beschouwd voor wijnbouw. Het waren absolute pioniers. Inmiddels is Spy Valley uitgegroeid tot een van de meest succesvolle familiebedrijven in Nieuw-Zeeland met export naar 35 landen. Toch worden de Johnsons een beetje clandestien gezien, misschien vanwege de naam 'Spy' die is afgeleid van de plek waar de wijnkelder is gelegen, niet ver van een afliuisterpost van de Amerikaanse overheid. Sensueel parfum met gekonfijte kersen, noga en kruidnagel. In de mond heel elegant met rijpe kers en pruim, fluwelig en sappig van smaak met een kruidige hint in de lange afdrank.

Verkrijgbaar bij: vinetiq.eu

Lekker? Kijk dan ook op blz. 187b, 187, 188b, 188, 189



## Vavasour, Pinot Noir, Awatere

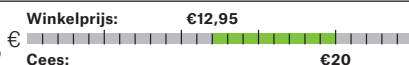


Marlborough, Nieuw-Zeeland, 2017 | Pinot noir

Bij het horen van de naam Marlborough drukt iedereen meteen op het knopje Sauvignon Blanc. Je zou bijna vergeten hoe mooi de pinot noirs zijn uit dit gebied. En net als bij Sauvignon Blanc zijn er regionale verschillen. De koelere Awatere Valley is aromatischer en frisser dan die uit de Wairau Valley met zijn rijkere, rijpere stijl kent. Southern Valleys zit daar weer tussenin. Peter Vavasour was een pionier in de Awatere Valley en plantte al in 1985 de eerste wijnstokken, echt in de embryonale fase van Marlborough. Inmiddels bezitten de Vavasours 85 hectare wijngaard in deze prachtige vallei die direct aan de kust ligt en daarom het koelst is. Sexy parfum met gekonfijte kersen, gedroogde kruiden en noga, mooi rijp. In de mond heel elegant met wederom rijpe kers en pruim, fluwelig van textuur en sappig van smaak met een hint van kruidnagel en vanille in de lange afdrank.

Verkrijgbaar bij: Henri Bloem's Wijnkoperijen

Lekker? Kijk dan ook op blz. 187b, 187, 188b, 188, 189b



Waar vind ik de lekkerste wijnen  
voor een fijne prijs?

In *De Wijngids* hebben de drie  
Nederlandse Masters of Wine de  
400 beste wijnen onder de 25 euro  
geselecteerd. Blind geproefd en dus  
onafhankelijk, met een ruim aanbod  
vanaf 5 euro en inclusief handige  
lijstjes met de beste kopen.

Deze wijngids is een *wijngids*

Hubrecht Duijker

---

Een aanwinst: kwaliteit blind beoordeeld  
door gekwalificeerde proevers

Sabas Joosten (Sommelier De Librije ★★★)



www.kosmosuitgevers.nl

KOS  
M•S

NUR 440, 447