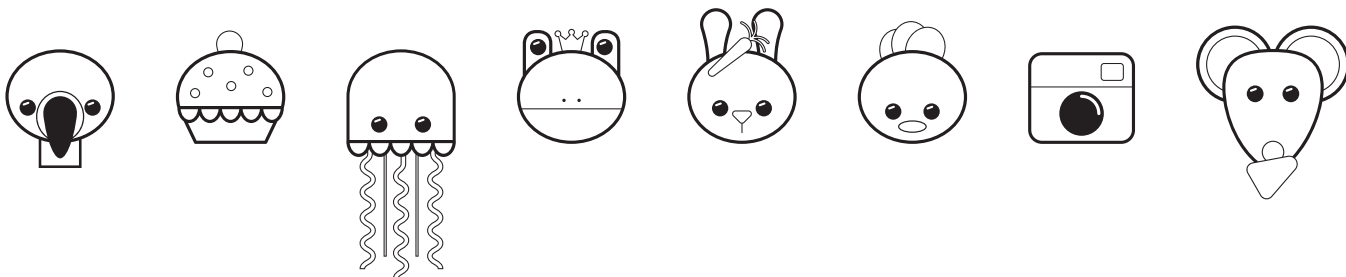


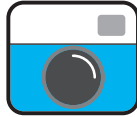
DENNIS

GRUWELIJK GRAPPIGE GADGETS HAKEN

SNEL EN MAKKELIJK VOOR JONG EN OUD



COLOFON



© 2019 Dendennis en Uitgeverij Luitingh-Sijthoff B.V., Amsterdam

Patronen, fotografie projecten en grafische vormgeving: Dendennis
Portretfotografie achterplat: Refkele fotografie, Fotografie voorplat: RJ Reinders fotografie

ISBN 978-90-245-8619-6

NUR 474

www.dendennis.nl | www.lsamsterdam.nl | www.boekenwereld.com

Alle rechten voorbehouden / All rights reserved

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze en/of door welk ander medium ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Deze uitgave is met de grootst mogelijke zorgvuldigheid samengesteld. Noch de maker, noch de uitgever stelt zich echter aansprakelijk voor eventuele schade als gevolg van eventuele onjuistheden en/of onvolledigheden in deze uitgave. De uitgever heeft ernaar gestreefd de rechten van derden zo goed mogelijk te regelen. Degenen die desondanks menen zekere rechten te kunnen doen gelden, kunnen zich tot de uitgever wenden.

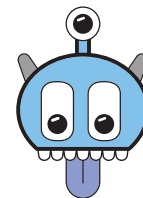
VOORWOORD



Het idee voor dit boek kwam eigenlijk redelijk plotseling, vanwege een leuke tip van mijn uitgeefster Marike den Brok. We vonden gadgets haken allebei zo'n leuk thema dat we hier wel heel snel een boek mee moesten maken. Gezien de deadline erg krap was heb ik hulp ingeschakeld met het haken van alle ideeën. Zonder de fantastische hulp van Kim Knijpert en Corine van de Graaf was *Gruwelijk Grappige Gadgets Haken* nooit zo snel tot stand gekomen.



Dit keer geen boek vol amigurumi maar een boek met hele leuke, kleine en makkelijke projecten en zelfs, voor mij, nieuwe technieken met de Kumihimoschijf. Ik hou ervan om verschillende technieken uit te proberen, zoals met mijn babyaccessoirelijn *Little Woodland Adventures* maar vaak is dat lastig om in een boek te verwerken. Met de Kumihimoschijf is dat wel goed te combineren. Met deze schijf kun je makkelijk vlechten voor koorden, vriendschapsbandjes of andere toepassingen. In dit boek zal ik twee vlechttechnieken laten zien en hoe je die kunt combineren met grappige haakpatronen. Zo ontstaan er leuke gadgets voor alledaags gebruik. En alle gadgets zijn ook nog eens superschattig of gruwelijk grappig!



Heel veel plezier met alle projecten uit dit boek!



Groetjes,
Dennis van den Brink (Dendennis)

[FACEBOOK.COM/DENDENNISAMIGURUMI](https://www.facebook.com/dendennisamigurumi)

[INSTAGRAM.COM/DENDENNIS](https://www.instagram.com/dendennis)

[WWW.DENDENNIS.NL](http://www.dendennis.nl)

INHOUDSOPGAVE

LUIAARD



22

ALPACA



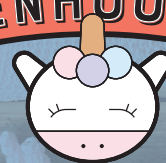
28

MONSTER



34

EENHOORN



38

FRANKY



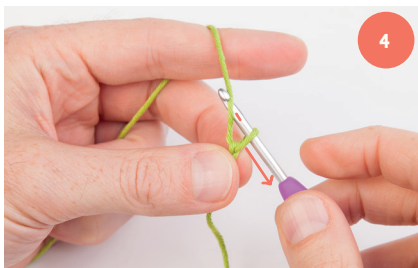
42

VOS



48





BASISSTEKEN

OPZETLUS

Maak een lus met de draad (1) en haal met je haaknaald de draad door de lus (2). Trek de knoop aan door aan het losse draadeinde te trekken. Nu heb je de opzetlus (3) met 1 kort los einde en een lange draad die aan je bol wol zit. Bepaal nu zelf wat voor jou de makkelijkste manier is om de lange draad vast te houden. Houd de opzetlus tussen duim en middelvinger vast en houd de lange draad om je wijsvinger en klem de korte draad tussen je pink en handpalm (1). Anderen wikkelen de draad om de vinger. Het belangrijkste is dat je de draad strak kunt trekken en los kunt houden. Doe dat door je wijsvinger op te trekken (om strak te trekken) en naar beneden te doen (om de draad los te houden).

LOSSE

Nu je de opzetlus hebt, met de haaknaald door de lus, kun je de 1e losse gaan maken. Pak met de haaknaald de lange draad op (4) en trek deze door de lus (5). Nu heb je 1 losse, oftewel 1 l. Herhaal deze stap zo vaak als in het patroon nodig is.

KETTING

Afbeelding (6) is met 7 l gehaakt; dit noem je een ketting. In een haakpatroon wordt dit bijvoorbeeld omschreven als:

T 1: Haak een ketting van 7 l



VASTE

Dit is een van de meest gebruikte steken, vooral bij het haken van amigurumi. Als je de ketting hebt, zoals bij afbeelding (6), steek je de haaknaald door de 2e lus na je haaknaald (7). Pak de draad op en haal je haaknaald en de draad door de lus (8). Nu heb je 2 lussen op je haaknaald. Pak nu weer de draad op (9) en trek de haaknaald door beide lussen die op je haaknaald zitten (10). Zo maak je de 1e vaste (1 v). Herhaal dit zo vaak als in het patroon omschreven staat. Op afbeelding (11) is dit herhaald tot het einde van de ketting (6 v).

TOER

Een toer is een rij of rondje met steken. In de voorbeelden hiervoor is toer 1 (T 1) het opzetten van de ketting en toer 2 (T 2) de 6 vasten die je op de ketting hebt gemaakt. Dit wordt bij de patronen als volgt genoteerd:

T 1: Haak een ketting van 7 l

T 2: Haak 1 v in de 2e l na je haaknaald, 5 v (6) (11)

Het getal tussen haakjes aan het einde van een toer is het aantal steken dat je moet hebben als je klaar bent met de toer.

KEERLOSSE

Om nu verder te gaan met bijvoorbeeld toer 3 t/m toer 8 van 6 v moet je na iedere toer het werk omdraaien. Om wel steeds 6 v over te houden moet je eerst aan het einde van de toer 1 losse (1 l) maken voordat je het werk keert (12). Dit wordt de keerlosse genoemd. Keer het werk en pak nu de 1e vaste op na je haaknaald (13) en ga door met het aantal steken zoals aangegeven staat in een patroon.



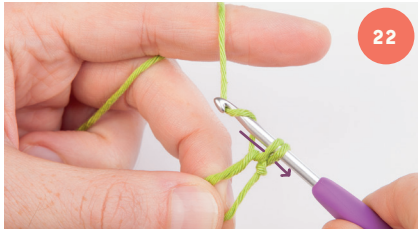
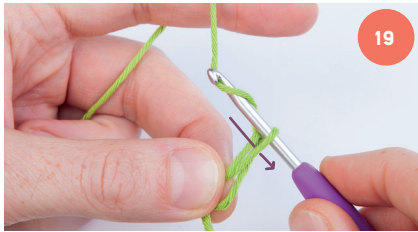
ACHTERSTE LUSSEN (A.L.)

Haak deze toer alleen in de achterste lussen van de vaste. (14). Als je dit meerdere steken blijft doen zul je zien dat de voorste lussen een mooi extra randje creëren.

VOORSTE LUSSEN (V.L.)

Haak deze toer alleen in de voorste lussen van de vaste (15). Dit kan soms handig zijn om in een volgende toer alleen in de overgebleven achterste lussen te haken. Dat zorgt er dan voor dat deze toer eruit steekt.

In het volgende voorbeeld zal er een klein balletje gehaakt worden waarin de magische ring, meerderen, minderen, kleur wisselen en afhechten uitgelegd zullen worden. Daarnaast is het altijd handig om bij iedere toer goed te onthouden waar je bent gebleven. Dit kun je doen door een dun garen aan het begin van de toer mee te nemen. Op deze manier weet je precies wanneer een toer begint en eindigt, en kun je makkelijk het aantal toeren tellen.



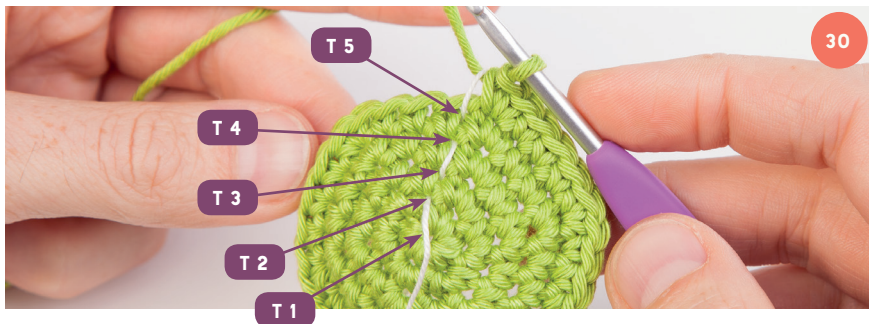
MAGISCHE RING

Het merendeel van de patronen wordt in de rondte gehaakt; hierbij begin je meestal met een magische ring. Maak een lus met je draad en zorg dat bij de kruising de lange draad bovenop ligt (16). Steek je haaknaald door de lus en pak de draad op (17). Haal de draad door de lus, maar trek hem niet te strak (18). Houd nu de cirkel en de losse draad vast tussen duim en middelvinger, pak de draad op (19) en trek hem door de lus die om de haaknaald zit (20). Haal nu de haaknaald door de cirkel en de losse draad (21), pak de lange draad op en trek deze door de lus. Nu heb je net zoals bij afbeelding (8) 2 lussen op je haaknaald (22). Pak nu weer de lange draad op en trek hem door beide lussen op je haaknaald. Nu heb je je 1e vaste (23). Maak nu zoveel vasten als aangegeven in een patroon (21, 22 en 23). Dit wordt weergegeven als:



Trek nu aan de losse korte draad om de cirkel te sluiten en zo heb je een magische ring (25).

T 1: Haak 6 v in een magische ring (24)



MEERDEREN

In veel gevallen zal de volgende toer na een magische ring een meerdering bevatten. Meerderen is 2 vasten in 1 vaste haken.

T 1: Haak 6 v in een magische ring

T 2: Haak 2 v in elke v (12)

Plaats eerst een dun draadje, zodat je markeert waar je toer begint. Zoek de 1e vaste van de magische ring op en steek je haaknaald erdoorheen, maak dan je 1e vaste (26). Maak in deze vaste 2 v zoals omschreven staat in het patroon (27). Doe dit dan ook in de overige 5 v en zo eindig je met 12 vasten (28). Om een mooi rondje te krijgen blijf je iedere toer 6 steken meerderen (aangezien er 6 steken op de magische ring zitten). Om die 6 meerderingen goed over de cirkel te verdelen zal de derde toer bij de patronen omschreven worden als:

T 3: [haak 2 v in de 2e v] x 6 (18)

Dus in de 1e v haak je 1 v en in de 2e v haak je 2 v (29). Dat doe je in totaal 6 keer en dan eindig je op 18 v. Om in toer 4 en 5 ook weer 6 steken te meerderen wordt dat bij de patronen op deze manier omschreven:

T 4: [haak 2 v in de 3e v] x 6 (24)

T 5: [haak 2 v in de 4e v] x 6 (30) (30)

Als er vervolgens een toer volgt waarin niet meer gemeerdert wordt, staat dat bij de patronen op deze manier omschreven:

T 6: Haak 30 v (30)

En dat betekent dat je in iedere vaste 1 v haakt.



VAN KLEUR WISSELEN

Als je tijdens het haken op een plek van kleur wilt wisselen, dan moet je bij de laatste v die je gehaakt hebt, de draad niet door de laatste lussen van je haaknaald halen. Dit wordt op deze manier omschreven:

T 6: Haak 30 v (30) Wissel van kleur.

Op dit moment pak je de nieuwe kleur draad (31). Houd het korte eind goed vast en haak dan de nieuwe draad door de laatste 2 lussen. Nu heb je de nieuwe kleur draad op je haaknaald (32) en kun je doorhaken met de nieuwe kleur. Om ervoor te zorgen dat je de draad niet makkelijk uit kunt trekken, haak je het korte eind van de nieuwe kleur en het restant van de oude kleur mee met de eerste paar steken die je haakt (33).

T 6: Haak 30 v (30) Wissel van kleur.

T 7: Haak 30 v (30)

T 8: Haak 30 v (30) Wissel van kleur.

T 9: Haak 30 v (30) (34)

Volgens het voorbeeldpatroon heb je nu 4 toeren hetzelfde aantal steken gehaakt waarvan toer 7 en 8 een andere kleur hebben. Dan wordt het nu tijd om voor je bal te gaan minderen.

Als je de verspringing van de lijn bij het wisselen van de kleuren niet mooi vindt, is er op YouTube een aantal filmpjes te vinden over hoe je dat kunt vermijden.

Af en toe kun je ook de kleurwisseling bij de eerste steek in de achterste lus doen, bij de volgende toer pak je bij deze steek alleen de voorste lus op. Dit werkt alleen als er minimaal 2 toeren dezelfde kleur gebruikt wordt.



MINDEREN

Er zijn verschillende manieren om te minderen. De makkelijke en snelle methode is de haaknaald door de 1e v te halen, de draad op te pakken (35) en door te trekken (zodat je 2 lussen op je haaknaald hebt). Dan steek je de haaknaald door de 2e v, pak je weer de draad op (36) en trek je hem door (nu heb je 3 lussen op je haaknaald) (37). Pak nu de draad op en trek hem door alle 3 de lussen op je haaknaald (38) en zo heb je van 2 v, 1 v gemaakt.

Het nadeel van deze methode is dat je na een aantal toeren minderen, de minderingen duidelijk in het haakwerk ziet zitten. Om ervoor te zorgen dat je de minderingen bijna niet ziet, kun je ook onzichtbaar minderen. Hier gaat mijn voorkeur naar uit.

ONZICHTBAAR MINDEREN

Haal de haaknaald door de voorste lus van de 1e v (39) en daarna ook gelijk door de voorste lus van de 2e v (40). Pak nu de draad op en trek hem door de 2 voorste lussen

die op je haaknaald zitten (41). Pak daarna de draad op (42) en haal hem door de 2 lussen op je haaknaald (43). Nu heb je een onzichtbare mindering gemaakt. Als je op deze manier de volgende toeren oppakt, kun je het balletje gaan afhechten.

Om een rondje gelijkmatig te minderen worden, net zoals bij meerderen, de minderingen gelijk verdeeld over de cirkel. Deze werkwijze herhaal je totdat je aan het einde van de toer bent.

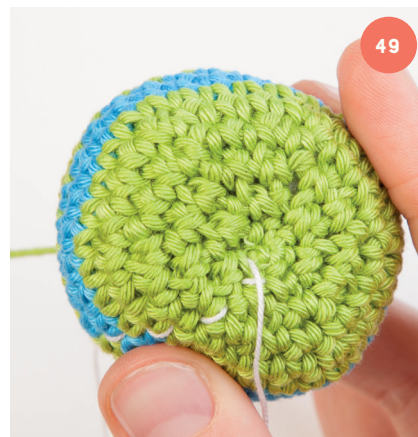
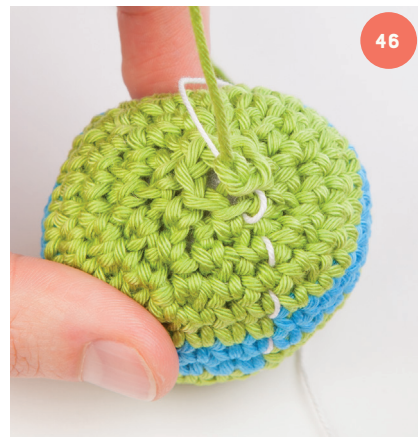
T 10: [haak de 4e & 5e v samen] x 6 (24) (43)

T 11: [haak de 3e & 4e v samen] x 6 (18) Vul de bal.

T 12: [haak de 2e & 3e v samen] x 6 (12)

T 13: Haak elke 2 v samen (6) (44)

Hecht af, naai het gat dicht en werk de draad weg.



AFHECHTEN

Om je werk mooi af te hechten knip je eerst de lange draad af. Zorg dat je genoeg draad overhoudt om het werk goed te sluiten (± 20 cm). Maak 1 hv in de achterste lus van de eerstvolgende v (45). Vervolgens trek je de draad door de laatste lus die op je haaknaald zit en je trekt hem stevig aan (46). Onder het volgende kopje wordt de hv uitgelegd. Nu haal je de draad naar de buitenkant van het werk door de draad door de 1e vaste heen te trekken. Pak nu een naald en ga met de draad van boven naar beneden door

de voorste lussen van de overgebleven steken (47). Trek de draad aan en sluit het werk (48). Vervolgens steek je de naald door het midden van je werk ergens naar buiten (49) en knip je de draad kort af. Zo is het balletje mooi afgewerkt.

Op de volgende pagina's wordt nog een aantal extra steken uitgelegd die voorkomen in dit boek.



HALVE VASTE (HV)

Steek, net zoals bij een vaste, de haaknaald door de eerstvolgende vaste. Pak de draad op zoals bij afbeelding (35), trek hem door de vaste en gelijk door de lus die op je haaknaald zit (50). Deze steek wordt aangegeven als (1 hv).

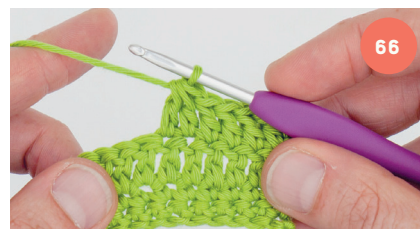
HALF STOKJE (HST)

Om een iets grotere steek te maken dan een v kun je een half stokje maken. Hierdoor wordt de steek iets hoger en daarmee kun je andere vormen creëren. Voordat je een half stokje haakt, wikkel je de draad eerst 1 keer om je haaknaald, voordat je hem door de v steekt (51). Steek de haaknaald nu door de v (52), pak de draad op en

trek hem door de v heen. Nu heb je 3 lussen op je haaknaald (53). Pak nu weer de draad op en trek deze door alle 3 de lussen (54). Deze steek is dus nu iets hoger/dikker geworden dan een normale v en wordt aangegeven als (1 hst).

STOKJE (ST)

De steek kun je nog hoger krijgen door een stokje te haken. Volg dezelfde eerste 3 stappen als bij een half stokje, totdat je weer 3 lussen op je haaknaald hebt (51-53). Pak de draad op en trek deze door de eerste 2 lussen (55). Daarna pak je weer de draad op (56) en trek je hem door de overige 2 lussen op je haaknaald (57). Zo heb je 1 stokje gehaakt, wat wordt aangegeven als (1 st).



DUBBELSTOKJE (DST)

Een dubbelstokje is nog hoger dan een gewoon stokje. Wikkel eerst 2 keer de draad om je haaknaald voordat je de haaknaald door de v steekt (58). Steek de haaknaald nu door de v, pak de draad op en trek hem door de v heen. Nu heb je 4 lussen op je haaknaald (59). Pak nu weer de draad op en trek deze door de eerste 2 lussen (60), daarna door de volgende 2 lussen (61) en dan door de laatste 2 lussen (62). Op deze manier heb je een nog hogere steek gehaakt en dit wordt aangegeven als (1 dst). Om je steken geleidelijk aan hoger te krijgen kun je iedere keer een grotere steek gebruiken (63). Begin dan met 1 hv, 1 v, 1 hst, 1 st en dan 1 dst.

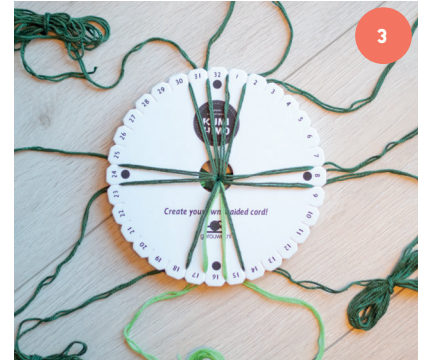
2 STOKJES SAMENHAKEN

Haak een stokje, maar laat de laatste lus om je haaknaald zitten (64). Haak nu weer een stokje in de volgende steek en laat daar ook de laatste lus op je haaknaald zitten. Nu heb je 3 lussen op je haaknaald (65). Pak de draad op en haal die door alle 3 de lussen op je haaknaald. Zo heb je 2 stokjes samengehaakt (66).

2 HALVE STOKJES SAMENHAKEN

Bij halve stokjes samenhaken wikkel je eerst de draad om de haaknaald. Vervolgens haal je de haaknaald door de lus om de draad op te pakken, maar trek je de draad niet door beide lussen (nu heb je 3 lussen op je haaknaald). Wikkel nu weer de draad om je haaknaald en haal de haaknaald door de lus van de volgende steek, pak de draad op (nu heb je 5 lussen op je haaknaald) en haal door alle 5 de lussen op je haaknaald. Zo heb je 2 halve stokjes samengehaakt.

KUMIHIMO SCHIJF



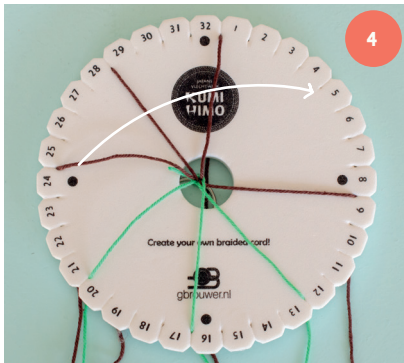
GROOT KOORD BIJ DE TASSEN

Het grote koord heb ik gevlochten voor de diverse tassen uit dit boek. Voor alle tassen heb ik dezelfde vlechttechniek toegepast om het overzichtelijk te houden. Deze grote vlecht is wel veel werk. Net zoals de tassen wordt deze vlecht ook dubbeldraads opgezet.

1: Knip 24 strengen heel lang draad. Ik heb zelf mijn beide armen helemaal gestrekt en daar de draad tussen gehouden. Dan kom ik op ongeveer 1.80 meter. 2: Leg een knoop in een uiteinde, of pak een klein draadje en knoop dat kleine draadje om een uiteinde stevig vast. 3: Leg vervolgens de draden op dezelfde wijze als op afbeelding (3). 4: Pak het koord



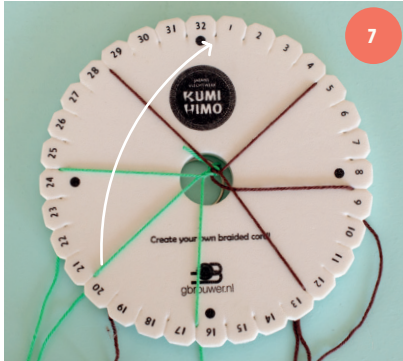
op tussen 32 & 1 en plaats deze tussen 22 & 23. Daarna pak je het koord tussen 31 & 32 en plaats deze tussen 9 & 10.
 5: Pak het koord tussen 14 & 15 en plaats deze tussen 25 & 26. Daarna pak je het koord tussen 16 & 17 en plaats deze
 tussen 6 & 7. 6: Pak nu de bovenste en onderste koorden en plaats deze 1 stap naar binnen. 7: Pak het koord tussen 24 &
 25 en plaats deze tussen 17 & 18. Daarna pak je het koord tussen 7 & 8 en plaats deze tussen 14 & 15. 8: Pak het koord
 tussen 23 & 24 en plaats deze tussen 30 & 31. Daarna pak je het koord tussen 8 & 9 en plaats deze tussen 1 & 2. 9:
 Pak nu de koorden aan de zijkanten en plaats deze 1 stap naar binnen. 10: Herhaal de stappen vanaf stap 4 totdat je de
 gewenste lengte hebt.



KLEIN KOORD BIJ DE SLEUTELZAKJES

Het kleine koord heb ik gevlochten voor de sleutelzakjes uit dit boek. Voor alle sleutelzakjes heb ik dezelfde vlechttechniek toegepast om het overzichtelijk te houden.

1: Knip 4 strengens van ± 35 cm. Vouw deze draden dubbel en leg in het midden de sleutelring. Wikkel 1 van de draden meerdere malen om de 7 overgebleven strengens en leg er een strak knoopje in. Knip dit draadje af, die hebben we verder niet meer nodig. Leg vervolgens de overige 7 draden zoals afbeelding (2). Vanaf nu gaan we met de klok mee en slaan we iedere keer 2 strengens over. 2: Pak het koord tussen 16 & 17 en plaats deze tussen 28 & 29. 3: Pak het koord tussen



4 & 5 en plaats deze tussen 16 & 17. 4: Pak het koord tussen 24 & 25 en plaats deze tussen 4 & 5. 5: Pak het koord tussen 12 & 13 en plaats deze tussen 24 & 25. 6: Pak het koord tussen 32 & 1 en plaats deze tussen 12 & 13. 7: Pak het koord tussen 20 & 21 en plaats deze tussen 32 & 1. 8: Pak het koord tussen 8 & 9 en plaats deze tussen 20 & 21. 9: Pak het koord tussen 28 & 29 en plaats deze tussen 8 & 9. 10: Nu ben je weer bij de beginpositie van stap 2 en kun je de stappen weer herhalen net zolang totdat je de gewenste lengte hebt.