

## I

- Duisternis 11**
- Prometheus trekt zijn conclusies 12**
- Hoe Heracles verdween uit Almelo 14**
- De discuswerper (Warming-up) 15**
- De speerwerpers 17**
- Pankration 19**
- Wedloop 20**
- De boksers 21**
- De wagenrennen 22**
- Duisternis 23**

## II

- Aphrodite 27**
- Mijn weg naar Florence 28**
- Frequent Flyer 31**
- Zonder de huid 32**

## III

- Geen dagje naar het strand 37**
- Ruim 41**
- Het leven dat doorgaat en het leven dat niet (III) 42**
- Voltooid leven 43**
- Verspringen 45**
- Het verre gewest 46**
- Zonder titel 47**
- Seamus Heaney in Bellaghy 49**
- Et In Arcadia Ego 50**
- Goede Vrijdag, naar het oosten 55**

**Duisternis**

Dit is de bron  
  waar alles begon  
de lucht is eruit  
  het licht uit de zon  
Hier is de nacht  
  die haar omsluit  
Ze lacht in haar vuist  
  ze lacht in haar vuist

Waar houdt het op?  
  Waar houdt het op?  
Waar houdt het op?  
  Waar houdt het op?

## Prometheus trekt zijn conclusies

### I

Dit is werkelijk en overal gebeurd

Hier waar ik  
in eigen klettertuig gesnoerde alpinist gehangen werd  
en aan de rand van elke zee  
brandt brand de zuurstof die nog rest naar god  
die wreed en zacht is als de nacht die streelt en krijt  
langs mijn ellendige onsterfelijkheid

Geketend als ik ben  
en aan het eind van elke nacht  
geheel hersteld en uitgerust  
weet ik de arend:  
proefdier van wiens vraatzucht  
ik het verformfaaide proefdier ben

De onbewogen aarde staat te blinken  
onder een door karrenvrachten knalvuurwerk  
overstemde Melkweg, Heracles' stiefmoederlijk lactaat

Uitzichtloze regens  
slaan blaasjes in tot as verkeerde steden  
Naar hartenlust chaufferen en ontploffen zich  
door weke doelwitten heldhaftigen een weg

Wie schreef stierf, wie in het zwaar beveiligd paradijs  
bij machte was te overleven las  
dat wie schreef stierf

Ruqia Hassan, Pavel Sheremet, ...

en weende en knarste zijn tanden  
en sloot zich af in ballingschap  
in dit zwaardjaar een eeuw later

wetend aan het eind van elke nacht  
geheel hersteld en tot de tanden uitgerust  
de arend

**II**

De mensheid die ik schiep  
  een troebele stroom uit klare bron  
  lopend tegen beter weten in over lucht  
heeft mij inmiddels afgeschreven  
als elke andere god die of in wie  
niet langer wordt geloofd, opgegeven  
als wat zij veinzen dat resteert  
op de bodem van iedere bruidsschat

## Hoe Heracles verdween uit Almelo

Klusjesman die alles kan  
 waar ben je  
 nu men je het hardste nodig heeft?

Niets menselijks was jou vreemd  
 niets bovenmenselijks

De beestjes die jou welkom heetten keelde je  
 De melk die jij je stiefmoeder ontzoog  
 vlekke uit tot nevelveeg  
 die elke nacht weer zichtbaar werd  
 tot de steden gingen branden  
 en verkeerden tot hun as

De aarde is een wieg  
 waarin jij niet meer ligt te spelen  
 We eten kaviaar of gras

De aarde is een drone, topzwaar  
 zich de enige wanend, warend  
 door een zichzelf doen duizelend heelal

- 1) Leeuwen sterven er voor ons plezier op los
- 2) veelkoppige strijders in draaiende tongen spreken laatste filmpjes in
- 3) de hinden van het woord worden overal bejaagd
- 4) zwijnen slaan hun tanden door de ondergrond
- 5) aan de boorden van de zee hoopt zich alleen nog weg te bombarderen op de vruchteloze mest van meer dan duizend jaren oorzaak en gevolg
- 6) vogels, bronzen snavels in de aanslag duiken op en overal op neer
- 7) razernij en wraak bestieren
- 8) paarden eten paardenvlees
- 9) Amazones worden feestelijk ontgordeld
- 10) veestapels gaan dagelijks ten onder en dan op
- 11) appels vallen voorgerimpeld onverzekerd op de grond

Mijn moeder raast, raast tegen het sterven van het licht

Ontkomen is de hellehond

**De discusswerper (Warming-up)****I**

In mijn beweging klopt mijn rust

Ik ben van brons, begon uit niets  
Ik ben van wie geen aanvang is

Gesponnen in een draadloos web  
van ruimte en tijd  
werd ik stilgezet, kromde ik mij  
naar het ontbreken van een eind

Gesponnen als gegoten in gespannen vlees  
boog ik lichtjes door de knieën  
voor de ontwapening, die uitbleef

en onder mij en ondertussen  
draaide de planeet die plat is rond  
een nietig zwerflichaam gegrepen  
in een goddeloze contrapost  
zoals ikzelf haast teder  
losjes aan mijn werpschijf vastgeklampt  
altijd op mijn sokkel op het punt  
van zelfontspannen stond  
gestold en ogenschijnlijk onbewogen

het vliegwielend middelpunt vliedend  
het ongeleid middelpunt tollend

Ik keek achterom, zag mijn schijf  
toen Rome brandde, Byzantium  
Constantinopel Istanboel ten onder ging  
Ik keek om naar de schijf  
die nooit werd geworpen alsof hij me nazat  
toen een voor een de steden vielen

Incidenten van niets op de schaal van alles  
die mij onverstoorbaar aan mijn houding hielden

de spieren gesmeerd en van de balsem glanzend  
het tijgerhart klaar voor de start

**II**

Tussen niet en er geweest zijn  
is nu niets meer ongeschonden  
is wat komt noch dat wat achterblijft  
wat ertoe doet

Tussen nu en dan  
werp ik mij zo dadelijk los en – hou u vast –  
dan is voorgoed voortaan het einde zoek

## De speerwerpers

### I

We hebben het nog in de hand

Dat wij zijn vereeuwigd wil niet zeggen dat we wierpen

Er valt nog veel te leren

Hoe het lichtgewicht uit één stuk  
volmaakt cilindrisch in de werphand in balans ligt  
de lederen lus losjes op de juiste maat gezekerd

de tijd om te zien waar het heen moet  
ruim voldoende om te weten  
dat het daar ook heen gaat

die tijd tezelfdertijd voldoende krap  
om niet in aan jezelf vertelde  
wanverhalen op te gaan  
je van eigen ijdelheid te storten  
in de mond van de godin die nooit bestond

Dat wij zijn vereeuwigd wil niet zeggen dat we wierpen

Dat wij zijn vereeuwigd wil niet zeggen dat we wisten

dat wanneer we als de bliksem zouden werpen  
de hemel zou splijten  
het brandscherm zou wijken



**II**

En dat wij zijn vereeuwigd wil niet zeggen  
dat we dat niet wisten

Op alle dagen lopend van de ingebakken worp  
torenden ons grotesk bezwangerde  
afgoden boven het hoofd

Profetieën ten spijt offerden wij  
aan wie het meest nabij was  
maar terug bij af en uitgehard  
hebben we het niet meer in de hand

Voorzegd was dat wij werpen zouden en dat wisten  
En zo, dat wetend, wierpen wij

Vereeuwigd in een drinkschaal  
stuit ons talmen  
op ongeloof

## Pankration

Het is liefde, oorlog  
Bijna alles mag  
Wees naakt hier in dit zandduin  
tussen bandensporen die joyriders  
nalieten of het niets was

Daar hurken wij, warm gedraaid  
kop aan kop oog aan oog adem aan adem  
minipiemels wijzend in de kleine winterwind

Random ons het publiek, rondom ons u nog ongewis  
De opstaande kraag die uw kop  
op uw mantel schraagt

Schouw toe  
zo hier aan het eind van de tegen haar wil  
zopas aan haar baargraf ontspoorde tijd  
toen alles dat afliep begon  
alles dat begon werd bezielde  
als het jaar zonder zomer met as en met puin

Van over zee in oost en west  
golft een hologige poolwind aan  
Krols door reeds aaneenverworgde eeuwen rolt hij  
op ramkoers door het door niets omvatte Al bolt hij  
het Al dat kil is als uw voorhoofd  
mijn aartsvriend mijn boezemvijand  
hier waar wij lijf aan lijf op dood of dood  
klauwend elkaar springen naar het leven

Geen doel hier dan dit: ziende naakt en slakkeblind  
te hurken in het zand, wachtend  
tot het in ons geweld geweld uitbarst  
dat dan al spoedig zelfs de zon overbelicht