

'Er zijn schilders die  
de zon in een gele vlek  
veranderen. Er zijn er  
ook die een gele vlek in  
de zon veranderen.'

Pablo Picasso

# KUNST MAAK JE MET:

BASISSPULLEN DIE JE NODIG HEBT:

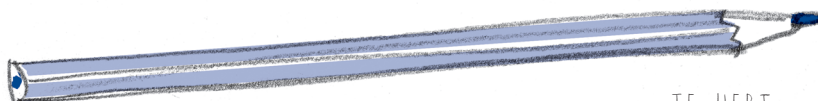
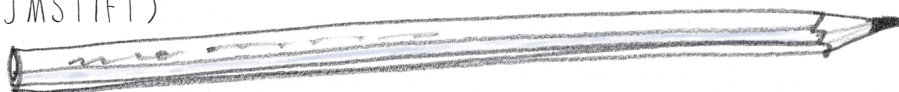
WITTE LIJM (of een LIJMSTIFT)

SCHAAR  
KNUTSELKARTON  
(in verschillende kleuren)

LINEAAL  
POTLODEN  
KLEURPOTLODEN

PENNEN  
PLAKBAND  
PENSELEN (verschillende diktes)  
SCHOOLKRIJTJES of PASTEL-  
KRIJTJES

VERF  
PASSER  
GUM  
PUNTENSLIJPER  
WATERBAKJE  
PALET  
INKT



POTLODEN

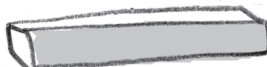
IN WATER OPLOSBAAR

Als je de kleur vermengt met water wordt het waterverf.

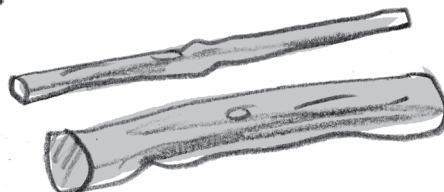
JE HEBT VERSCHILLENDE POTLODEN. ZORG DAT JE HARDE EN ZACHTE POTLODEN HEBT.



PASTEL-  
KRIJTJES



HEB JE IN PRACHTIGE KLEUREN



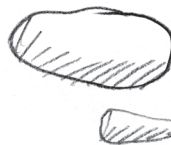
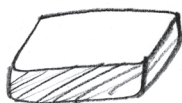
ZE HEBBEN EEN 'SCHILDERACHTIG' EFFECT EN JE KUNT GOED KLEUREN MENGEN.

HOUTSKOOL IS ZACHT, ZWART EN GLIJDT SOEPEL OVER HET PAPIER.



GRAFIETSTAAFJE, GESCHIKT OM GROTE STUKKEN PAPIER MEE TE BEWERKEN

GUMMETJES

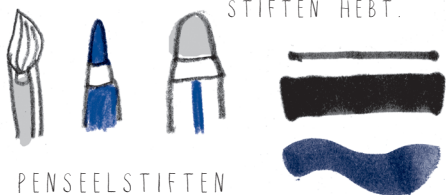


GEWONE GUM (HARD)

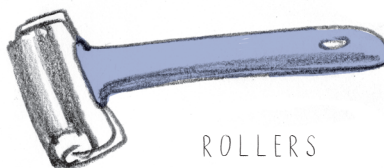
KNEEDGUM (ZACHT), KUN JE IN VORMPJES KNEDEN.

VILTSTIFTEN

HEB JE IN VERSCHILLENDE MATEN. ZORG DAT JE DUNNE EN Dikke STIFTEN HEBT.

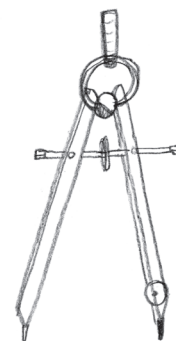


PENSEELSTIFTEN ZIJN OOK HANDIG



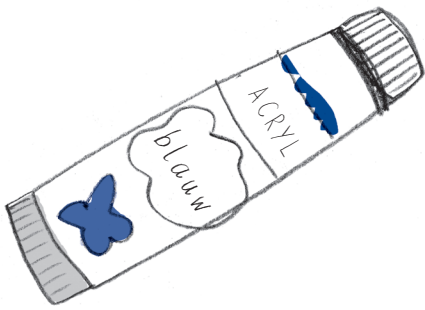
ROLLERS

ZIJN GESCHIKT OM GROTE STUKKEN MEE TE VERVEN. JE KUNT ER OOK GEKLEURD PAPIER MEE MAKEN.

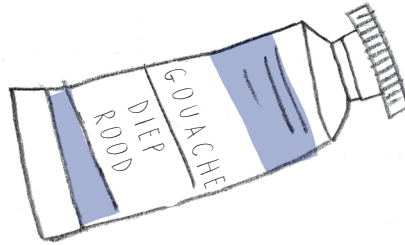


PASSER

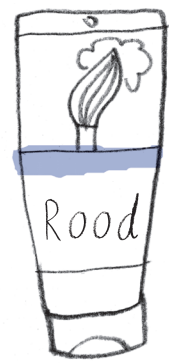
# SOORTEN VERF



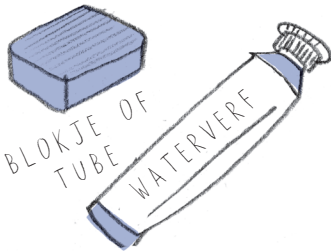
ACRYLVERF is gemaakt van kunststof en kan verdund worden met water. Is voor veel ondergronden geschikt.



GOUACHE is een dekkende verf. Het wit van het papier schijnt er niet doorheen.

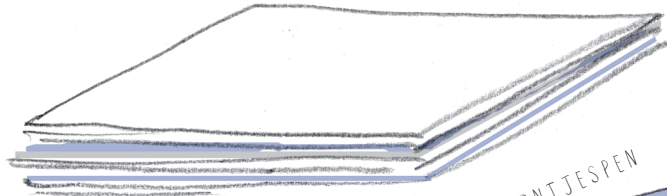


PLAKKAATVERF is geschikt voor posters en werkstukken van school. Deze verf op waterbasis is niet zo duur.



WATERVERF of aquarelverf is transparant - het wit van het papier schijnt door de verf.

## PAPIER

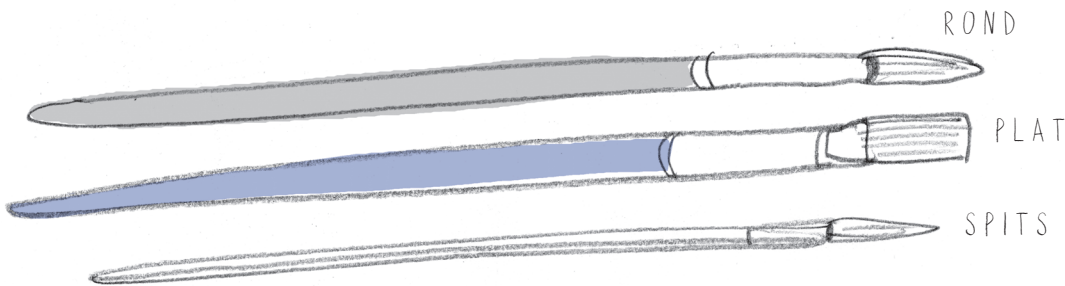


KNUTSELKARTON  
KOPIERPAPIER  
SCHRIJFPAPIER

kan dik of dun zijn  
80 grams (om op te tekenen)  
300 grams (om op te schilderen)



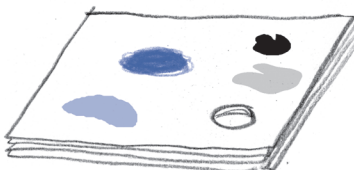
INKT HEB JE IN ALLERLEI KLEUREN EN JE KUNT ER GOED MEE TEKENEN. GEBRUIK EEN KROONTJESPEN, PENSEEL, STOKJE OF EEN ANSICHTKAART!



Een GOEDE SCHAAR. Je kunt ook een veiligheidsschaar kopen.

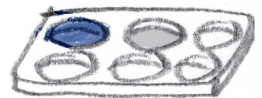
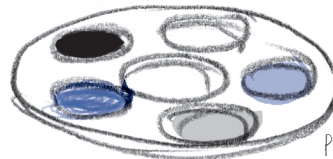
## PENSELEN

VARKENSHAAR - stevige kwast, geschikt voor acryl- en plakkaatverf  
KUNSTHAAR - goedkoper, maar ook prima te gebruiken (voor alle soorten verf)  
MARTERHAAR - zacht. Duur, maar wel het beste van het beste (voor alle soorten verf)



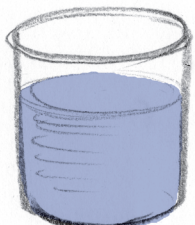
## PALET

GOED OM VERF OP TE MENGEN EN TE BEWAREN

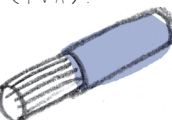


PLASTIC PALETTEN

PAPIEREN AFSCHEURPALETTEN ZIJN HANDIG. DE VERF BLIJFT ZACHT OP EEN WEGWERPPALET ALS JE DIT AFDEKT MET EEN PAPIEREN HANDDOEKJE.



GLAZEN POTJES OM WATER IN TE DOEN



LIJM KIES VOOR EEN LIJM-STIFT OF WITTE BOEKBINDERSLIJM (PVA).



OM PAPIER MEE OP DE TAFEL TE PLAKKEN. OOK GOED OM DELEN VAN JE TEKENING MEE AF TE PLAKKEN.

# LEONARDO DA VINCI

LEONARDO WERD IN 1452 IN ITALIË GEBOREN.  
DE 'Mona Lisa' IS DOOR HEM GESCHILDERD: DAT  
IS HET BEROEMDSTE SCHILDERIJ TER WERELD.  
MAAR LEONARDO WAS NIET ALLEEN KUNSTSCHILDER,  
HIJ WAS OOK MUSICUS, BEELDHOUWER, UITVINDER,  
INGENIEUR, WETENSCHAPPER **en** WISKUNDIGE!

*In zijn aantekenboekjes schreef hij in  
spiegelschrift. Zijn aantekeningen konden  
dus alleen met behulp van een spiegel  
worden gelezen.*

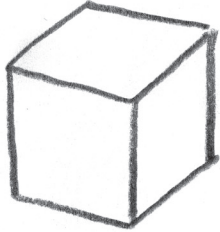
te schrijven.  
spiegelschrift  
probeer zelf in  
dit lezen?  
kun jij



Kun je de glimlach van Mona Lisa tekenen?

# BASISVORMEN

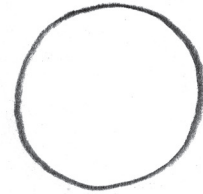
BASISVORMEN ZIJN...



EEN KUBUS



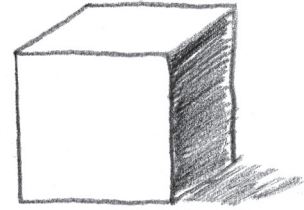
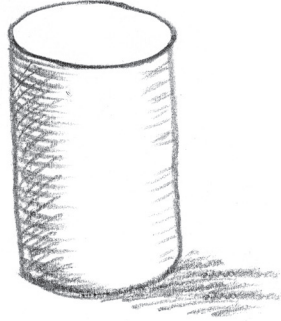
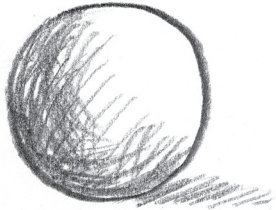
EEN CYLINDER



EEN BOL

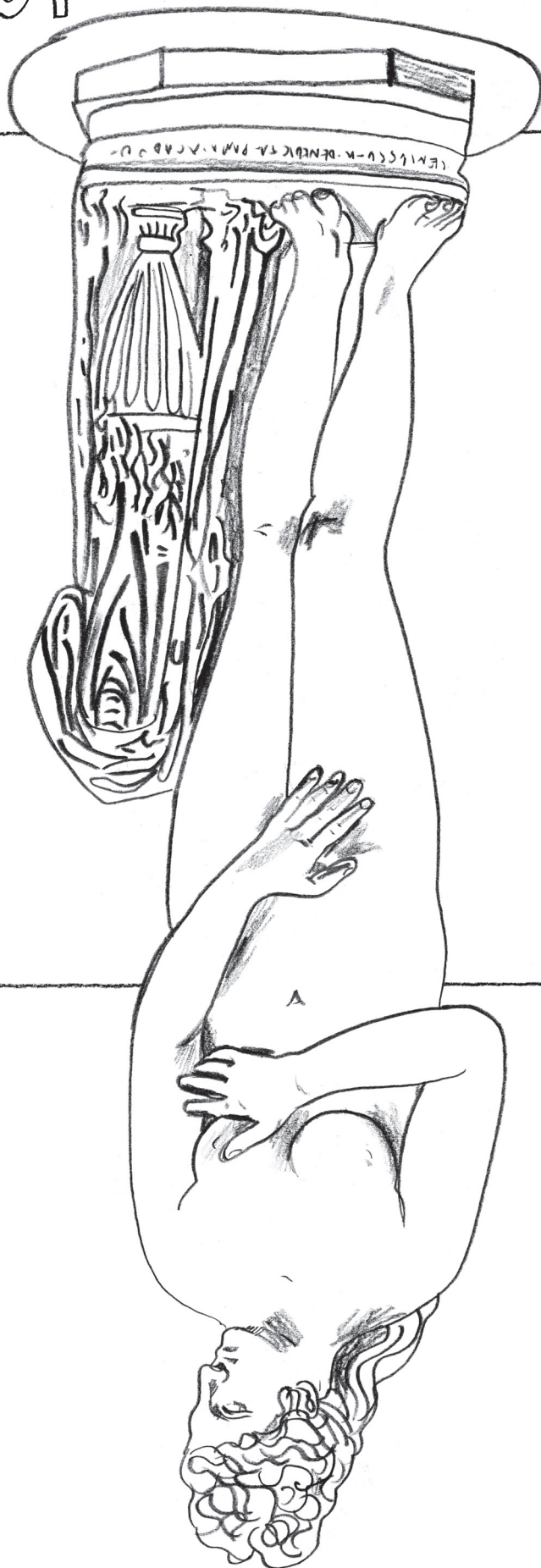
PROBEER HET ZELF  
OOK EENS →

ALS JE SCHADUW AANBRENGT WORDEN ZE 3D.



PROBEER HET ZELF  
OOK EENS →

# TEKENING OP ZIJN KOP

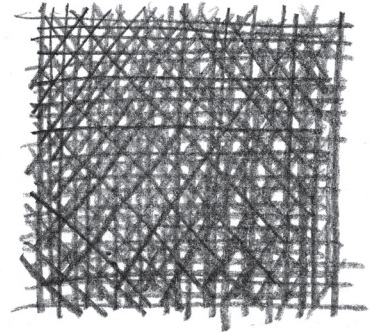
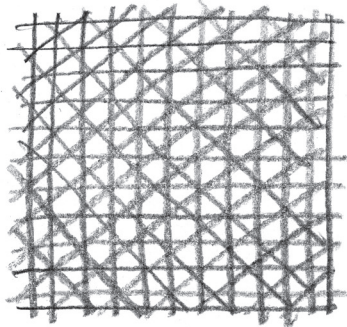
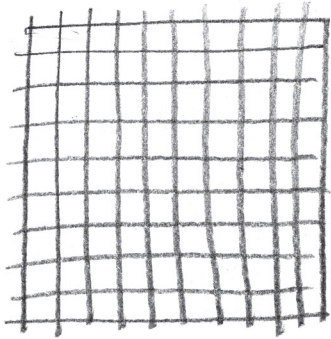




TEKEN DEZE TEKENING NA.  
KEER HET BOEK NIET OM! TEKEN ZONDER JE  
AF TE VRAGEN WAT ER AFGEBEELD STAAT.  
KOPIEER GEWOON DE LIJNTJES EN DE VLAKKEN.  
PAS ALS JE KLAAR BENT, MAG JE JE TEKENING OMKEREN.

---

# VAN LICHT NAAR DONKER



POTLODEN KUNNEN HARD EN ZACHT ZIJN.

SOMMIGE ZIJN ERG HARD EN SOMMIGE ERG ZACHT.

OP HET POTLOOD ZIE JE VAAK DE VOLGENDE AANDUIDING:

-  (2H) ERG HARD
-  (H) NIET ZO HARD
-  (HB) GEMIDDELD
-  (B) IETS ZACHTER
-  (2B) NOG ZACHTER
-  (4B) ECHT ZACHT
-  (8B) HEEL ZACHT