



Roverhoofdman Rimpelbaard had twee brutale zonen,
zeven zakken zilverwerk, een kist vol blinkend goud,
een heel gehoorzaam dochtertje, een hol om in te wonen,
een linkerbeen van vlees en bloed, een rechterbeen van hout,
een glimmend zwaard, een doffe dolk, twee pas geslepen messen,
en heel veel rum, in eikenhouten vaten en in flessen.





Op een volle-maan-dag sprak hij: 'Jongens, luister even.
Ik ga het land der levenden verlaten binnenkort.
Gedraag je als een Rimpelbaard: ga rovend door het leven.
Zorg ervoor dat een van jullie roverhoofdman wordt.
Beroof er onbevreesd op los, maak ieder bos onveilig.
Val over! Voor een Rimpelbaard is niets of niemand heilig.'



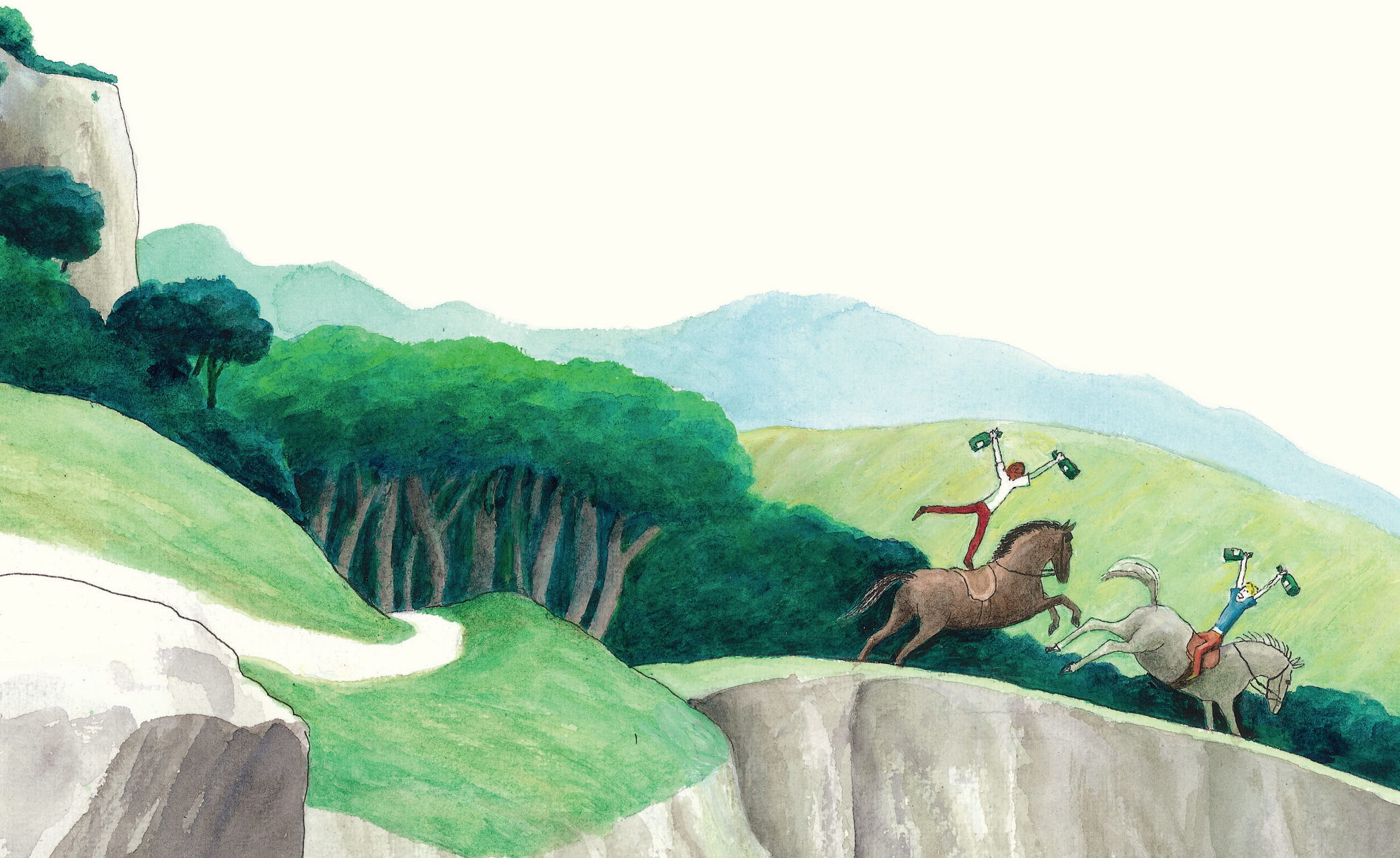
Neem ridders in de houdgreep tot hun broze botten kraken.
Maak moordend korte metten met de hele adelstand.
Laat sporen van vernieling na. Versla geduchte draken.
Hak koningen in mootjes en voel monsters aan de tand.
Draai poten uit, neem prinsen bij de neus, doe wat je wil.
Berroof de koningin, maar kietel nooit een krokodil!



+

R. 98.

‘Waarom niet?’ vroeg het dochtertje. ‘Wat kan er nou gebeuren?
We kietelen hem dood en dan verdelen we de buit...’
‘Dat dacht je!’ riep de roverhoofdman nijdig. ‘Niet zo zeuren,
gewoon niet doen.’ Toen blies hij bars zijn laatste adem uit.
Zijn laatste slechte roversadem, danig uit z’n hum.
De zonen riepen: ‘Eindelijk!’ En grepen naar de rum.





Ze deden geen van beiden wat de rover had bevolen.
Integendeel, ze lachten om hun vaders laatste wil.
Ze hadden van hun leven nog geen rooie cent gestolen
en wilden nu op zoek naar een geschikte krokodil.
Zo gaat dat vaker, kinderen zijn eigenwijze lieden.
Ze doen bij voorkeur dingen die hun ouders hun verbieden.





En krokodillen kietelen klinkt spannender dan roven.
Alleen de kleine meid deed wat haar vader had gezegd.
Zij nam zijn scherpste mes en ging de koningin beroven.
Ze was dan wel gehoorzaam, maar bepaald niet minder slecht.
Ze overviel de koningin, wist kisten goud te stelen,
en zakken vol met zilverwerk én alle kroonjuwelen!

