

Rian Visser

Seef

bij de Piraten

met tekeningen van Hélène Jorna



Leopold | Amsterdam

Seef

Dit is Seef.

Hij komt uit Ergens.

Daar kon hij vliegen.

Door een storm raakte Seef zijn vleugels kwijt.

Hij kwam in Hier terecht.

Seef woont nu bij Yasim.

Seef is licht als een pluisje.

Zijn benen zijn te dun om mee te lopen.

Daarom rijdt hij in Hier in een sjees.



Yasim

Dit is Yasim.

Hij is een kunstenaar
en maakt mooie dingen.

Voor Seef maakte hij de sjees.



Sjees

Dit is de sjees.

Het is een rolstoel die
kan rijden, traplopen
en vliegen.



1 Storm in Luttel

Seef ligt in bed.
Hij luistert naar de storm.
De wind beukt tegen de ramen.
Laat me erin! lijkt hij te roepen.
Maar de ramen zijn potdicht.
De wind kan niet naar binnen.

Seef kan wel naar buiten.
Dat mag niet van Yasim.
Hij vindt dat kinderen in bed moeten
liggen als het buiten donker is.
Maar Seef is anders.
Seef komt uit Ergens.
Daar woonde hij in een bos.
Hij sliep altijd buiten.
Seef houdt van de nacht.

Seef gaat op de rand van
zijn bed zitten.
Hij klimt in zijn sjees.
Dan rijdt hij de kamer uit.
De gang door.
Seef kan er niks aan doen.
De nacht roept.





Buiten rukt de wind aan zijn armen en benen.

O, help!

Seef is licht als een pluisje.

Straks waait hij nog weg.

Snel maakt hij zijn riem vast.

Nu zit hij stevig in zijn sjees.

Seef kijkt om naar de oude fabriek.

Alle lichten zijn uit.

Yasim is vast diep in slaap.

Hij weet niet dat Seef buiten is.

Seef rijdt door de dorpsstraat.

De wind giert om de daken.

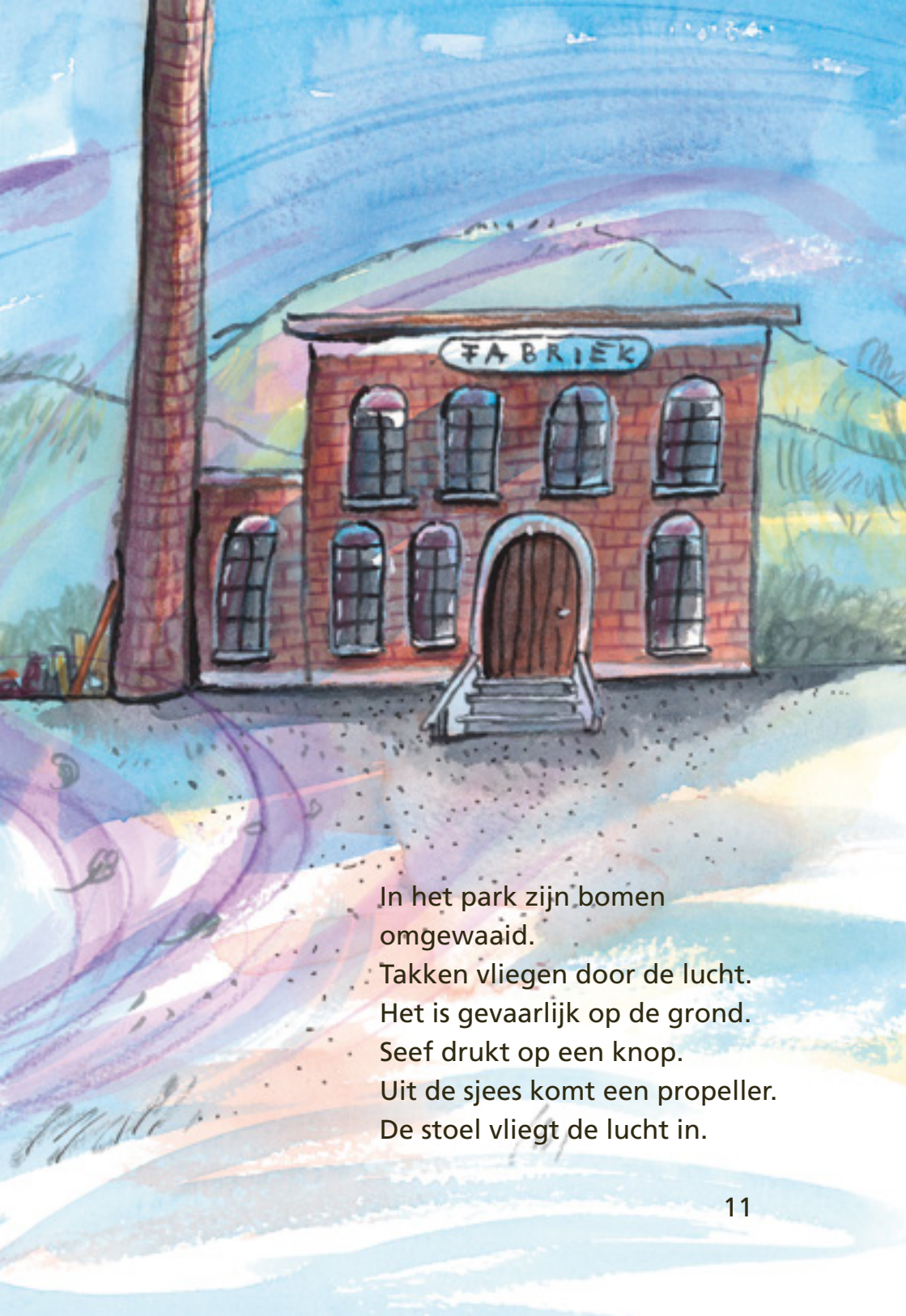
Klats!

Seef schrikt.

Een dakpan valt naast de sjees.

Seef rijdt snel door.





In het park zijn bomen
omgewaaid.
Takken vliegen door de lucht.
Het is gevaarlijk op de grond.
Seef drukt op een knop.
Uit de sjees komt een propeller.
De stoel vliegt de lucht in.



Seef vliegt boven de bomen en de huizen.
'Jiehoe!' roept hij.
Seef flappert met zijn oren.
Dat doet hij vaak.
Het is een bijzonder talent.
De wind blaast hem vooruit.
Hij vloog nog nooit zo hard.
Waar brengt de wind hem naartoe?
Waarom haalde de wind hem uit zijn bed?
Onder hem zijn de duinen.
Daarachter is de zee.

Bij het strand laat Seef de sjees weer rijden.
De wind blaast de krullen voor zijn ogen.
In de verte klinken stemmen.
Maar de zee buldert hard.
Seef kan niets verstaan.



Hij rijdt verder.
Dan hoort hij een hoge kreet.
'Ga weg!
Laat me met rust!'
Daarna hoort hij een diep gebrom.
Seef voelt het in zijn buik.
Het is alsof er een bromvlieg in hem zoemt.

2 De dwerg en het meisje

Naast paal 13 staat een meisje.
Een dwerg huppelt om haar heen.
Hij draagt een zwarte jas en een bruine broek.
In het donker is hij bijna niet te zien.
Maar Seef kent een heleboel dwergen.
Hij weet zeker dat dit er een is.

'Hallo!' roept Seef.
De dwerg kijkt boos zijn kant op.
Hij bromt iets.
Weer voelt Seef het in zijn buik.
'Wat zeg je?' roept hij.
De dwerg bromt dieper en harder.
Dan rent hij weg.
Hij verdwijnt in de duinen.

Seef flappert met zijn oren.
Dit is raar!
Toen Seef in Ergens woonde,
kende hij een heleboel dwergen.
Dwergen zijn altijd vriendelijk.
Ze maken graag een praatje.
Ze dragen vrolijke kleren.
Deze dwerg is duidelijk heel anders.



Seef aarzelt.
Zal hij achter hem aan gaan?
Of zal hij bij het meisje blijven?
Ze heeft nog niet bewogen.
Is er iets met haar aan de hand?



Seef rijdt dichterbij.
Hij steekt een hand op.
'Niet bang zijn!' roept hij.
'Ik doe je niks.
Hoe heet je?'

Het meisje staat stokstijf stil.
Alleen haar haren en broek wapperen
in de wind.
Ze heeft stoere kleren aan.
Seef denkt aan zijn boek met verhalen.
Er staat een tekening in van een piraat.
Daar lijkt dit meisje een beetje op.
Het meisje staart hem zwijgend aan.
Ze lijkt wel een standbeeld.

'Je kunt hier niet blijven staan,' zegt Seef.
'Je vat nog kou.'
Hij grijpt haar hand.
Van schrik laat hij meteen weer los.
Het meisje is ijskoud.
Het lijkt wel alsof ze van steen is.

Seef legt zijn oor tegen haar borst.
Bonk, bonk, bonk, klinkt het zacht.
Ze leeft dus wel.
Waarom beweegt ze dan niet?



Seef denkt even na.
Dan pakt hij haar riem.
Zachtjes trekt hij eraan.
Langzaam valt het meisje opzij.
Ze ligt nu op zijn schoot.
'Kom maar mee,' zegt Seef.
'Bij ons thuis is het warm.'