

OLIVIA LEWIS

Quurwerk



Kerst met de Kings

DEEL 4

Olivia Lewis

Vuurwerk

Kerst met de Kings

Deel 4

Sophia & Scott

De Fontein

1

Oliver staat met zijn rug naar het vuur, hij slikt, is mega-gespannen. Mijn lieve, slimme broer. Hij is de knappere versie van Liam Hemsworth en hij heeft geen idee, de schat. Ol is populairder dan ik op mijn YouTube-kanaal en Insta, maar het interesseert hem allemaal geen reet. Oliver is Oliver, en dat maakt hem een juweel van een man.

Ik kijk snel naar Scott, die vluchtig naar me knipoogt. Olie kwam gisteren al bij ons, wij weten wat hij gaat doen. Heel zacht speelt hij *Auld Lang Syne* verder, Ol had het gevraagd. Hij haalt diep adem en schraapt zijn keel.

‘Lieve Eva,’ begint hij zacht, waarop mijn moeder keihard begint te gillen. Josh drukt snel zijn handschoen tegen haar mond, maar die is zo groot dat haar hele gezicht erachter verdwijnt. Ze duwt zijn hand weg.

‘Stil,’ bijt hij haar toe. Oliver grinnikt hoofdschuddend en zucht diep.

‘Lieve Eva,’ begint hij opnieuw. Ik kijk naar Eef, een van mijn oudste en liefste vriendinnen. Ze staat heel geduldig en rustig naar Oliver te kijken, haar blik zó liefdevol en vol adoratie. In tegenstelling tot mam is ze in staat om kalm te blijven en zijn woorden af te wachten.

‘Ik ben al zo lang ik me kan herinneren verliefd op jou,’ gaat Oliver verder. ‘In mijn eerste herinnering was ik tien. Mam en Josh trouwden, en volgens mij was ik alleen maar met jou bezig. Mijn avond draaide om jou, en toen wist ik al dat ik ooit met jou wilde trouwen. Dat ik met jou zo’n feest wilde geven, met jou aan het strand wilde staan en wensballonnen oplaten.’

Hij haalt even adem en glimlacht naar haar. Onze groep is nooit stiller geweest dan nu, volgens mij durft niemand te ademen. Iedereen kijkt vol spanning naar Oliver.

‘Toen we begonnen met studeren bleek dat we elkaar ook op intellectueel vlak genoeg te bieden hadden, jij daagde me altijd uit. Je stimuleert me iedere dag om het beste uit mezelf te halen, en toch genoeg tijd vrij te maken voor ons. Voor de ontspanning. Voor het leven. En ik wil nooit meer anders.’ Hij zakt op één knie, pakt een doosje uit zijn zak en klapt ’m open. ‘Eva Zevenhuizen, ik hou van jou, jij bent alles wat ik wil, wat ik nodig heb. Wil je met me trouwen? Alsjeblieft?’

Ze heeft haar handen tegen haar mond gedrukt, huilt stilletjes en knikt dan heftig van ja.

‘Ja,’ zegt ze zacht. ‘Ja!’ roept ze erachteraan. ‘Ja!’

We beginnen allemaal te klappen, gillen, joelen, schreeuwen. Nu is het feest compleet, wat gewéldig dit!

‘Ze zei ja!’ gilt mam. ‘Iris! We worden familie!’

Ineens zie ik dat ze aan het videobellen is met Iris, haar beste vriendin en de moeder van Eva. Dat vindt ze vast nog het mooist, en dat is natuurlijk ook een droom als je bijna tegelijkertijd zwanger bent met je beste vriendin en een jongen en een meisje krijgt, dat ze gaan trouwen. Hoe leuk is dat!

Oliver schuift de prachtige, gouden ring om Eva’s vinger en tilt haar op. Iedereen klapt, ik moet ervan huilen. Fien doet een soort cheerleader-achtig dansje, oma, Martha en mam staan hardop te janken.

‘Zo mooi,’ snif ik, terwijl ik mijn tranen wegveeg. Scott heeft zijn gitaar aan de kant gelegd en zijn handschoenen weer aangeetrokken. Ik ga dicht tegen hem aan staan, hij slaat zijn armen om me heen.

‘Het ging precies zoals hij hoopte,’ fluistert hij.

‘Het was magisch.’ Ik haal oncharmant mijn neus op. ‘En ze

reageerde zo ... zen. Waarom moest ik als een kip zonder kop gaan rondrennen en ook nog op m'n reet vallen?’

‘Omdat jij Sophia King bent.’

‘Hm.’ Ik wurm me los en stap als eerste naar Oliver en Eva toe, die elkaar dolgelukkig staan aan te staren. ‘Lieve Ol en Eef ...’ Ik sla mijn armen om hen heen. ‘Ik ben zó blij voor jullie, en wens jullie al het geluk van de wereld. Jullie zijn voor elkaar gemaakt, nerdjes van me.’

‘Thanks, zus,’ zegt Oliver, overduidelijk dólgelukkig. ‘Ze zei ja ...’

‘Ik heb het gehoord. Mag ik bruidsmeisje zijn?’

‘Soof ...’ bromt Scott achter me.

‘Please?’

‘Natuurlijk!’ roept Eva.

‘Ik ook?’ vraagt Fien. Ze drukt zich tussen mij en de tortelduifjes in, en geeft ze een uitgebreide knuffel. Daarna zijn mam, pap en Josh aan de beurt en de rest van de chaos. Oliver en Eva worden uitgebreid gefeliciteerd en er vloeien heel wat tranen, vooral bij m'n moeder. Ze is zo'n huilebalk. Ikzelf ook trouwens.

‘Ja, jullie twee zijn mijn bruidsmeisjes,’ zegt Eva geëmotioneerd, wanneer ze weer bij mij, Fien, Timo en Scott komt staan. ‘*My goodness*, ik besef het nog niet helemaal, geloof ik.’ Ze kijkt naar haar ring. ‘Ik ga trouwen.’

‘Dan krijg je mijn achternaam!’ roep ik enthousiast.

‘Maar jij heet straks Van Spakenburg,’ knipoogt Scott.

‘O ja.’

‘Eva King is echt een heel internationale naam.’ Fien zucht. ‘Veel internationaler dan Fien Zevenhuizen.’ Ze draait zich om. ‘Timo, wat is eigenlijk jouw achternaam?’

‘Dijkstra.’

Fien kijkt me aan en ik schiet spontaan in de lach van haar droge uitdrukking.

‘Fien Dijkstra is superinternationaal,’ stel ik haar gerust.

‘Gaan we trouwen dan?’ grijnst Timo.

‘Ik wil ook een keer bruidsmisje zijn.’ Eva glimlacht liefjes.
‘Dus, yes please.’

Fien schudt haar hoofd naar Timo. ‘*Don’t worry*. Als we veertig zijn misschien.’

‘Jullie mogen mijn bruidsmisjes zijn, dus maak je maar niet druk, Eef.’ Ik gebaar naar Oliver, die naar ons toekomt, nadat hij zich eindelijk heeft kunnen losmaken van oma en mam. ‘Yo, Ol! Nu moeten we serieus even datums checken, hè! Straks kiezen we dezelfde dag!’

‘Zou het gemeentehuis niet goedkoper zijn bij een dubbele bruiloft?’ lacht hij.

‘Alsof je skeer bent, Oliver King,’ sneert Fien. ‘Wij willen gewoon twee bruiloften hoor. Twee keer feest.’

‘Dat gaat ook echt wel gebeuren.’ Scott geeft een klap op m’n kont, wenkt Timo en loopt naar Josh. Timo drukt snel nog even een kusje op Fiens wang. Oliver en Eva gaan alweer helemaal in elkaar op.

‘Jullie zijn zó supercute samen.’ Ik klap met mijn handschoenen tegen elkaar. ‘Jullie trouwens ook,’ zeg ik zacht tegen Fien. ‘Jij en Timo.’

‘Hij is gruwelijk goed in bed,’ fluistert ze terug. ‘Hij liet me vannacht drie keer klaarkomen in een uur.’

Ik zet grote ogen op. ‘Lekker!’

‘Echt wel.’

‘Oliver!’ roept pap. Hij gebaart dat hij naar hem toe moet komen. Daarna richt hij zich tot mam. ‘Luus, we hebben ze allebei onder de pannen!’

‘Joepie!’ roept ze terug. ‘Missie volbracht!’

‘Dus, wanneer gaan we bruidsjurken passen?’ Eva maakt een sprongetje. ‘Echt, ik had dit zó niet verwacht! Ik dacht er niet

eens over na! Dit is een complete verrassing!’

‘Ik had het ook niet zien aankomen,’ beken ik. ‘Ol heeft niets gezegd, tot gisteren. Hij vroeg of Scott hier dat nummer kon spelen waar mam het over had. Hij had het geluisterd en vond het een romantisch achtergrondmuziekje.’

‘M’n hart stond stil.’ Eva legt haar hand tegen haar borst en kijkt naar de plek waar Oliver voor haar op een knie ging.

Ze is altijd in balans, heel intelligent en vastberaden. Met haar donkerblonde, lange lokken, blauwe ogen, lichte huid en haar sproetjes is ze een echte *natural beauty*. Ze is puur, dat is misschien wel de beste omschrijving. Ik ben altijd een beetje jaloers geweest op Eef, op een goede manier. Ik keek tegen haar op. Ze is niet alleen twee jaar ouder, maar ook vele jaren wijzer en verstandiger. Naast haar ben ik echt een wandelende ramp, een volslagen debiel. Fien zit tussen ons in, die heeft ze ook niet altijd op een rijtje, en is net zo impulsief als ik.

‘Eefje ...’ Ik pak haar handschoen. ‘Wil je me alsjeblieft beloven dat je goed voor m’n broer zorgt? Ik weet dat jullie al jaren heel *steady* zijn, en ik heb meer vertrouwen in jullie dan in mezelf en Scott, maar toch. Jullie hebben er ook weleens voor gekozen om elkaar wat minder te zien, en dat had vast ook z’n redenen. Wees goed voor hem, als jullie straks een getrouwd stelletje zijn. Hij verdient het aller-, allerbeste. Ol is de jackpot.’

‘Echt wel,’ knikt Fien beamend.

‘Ik beloof het,’ zegt Eva serieus. ‘Echt, Soof. Ik beloof het met heel mijn hart. Ik heb nooit van een ander gehouden en dat zal ook nooit gebeuren. Oliver is mijn leven.’

‘Weet ik.’ Ik moet even slikken, word zo gelukkig van hun geluk. ‘En jij bent net zo goed de jackpot. Fuck, wat boffen jullie met elkaar.’

Eva kijkt naar Oliver, die aan de andere kant van het vreugdevuur staat te kletsen met pap en mam. Wat zien ze er trots uit.

Toen Scott en ik onze verloving aankondigden waren ze veel verbaasder. Mam zei later (toen ze dronken was) dat ze heel lang vreesde dat niemand mij ooit wilde hebben. Echt geweldig.

‘Waar gaan jullie wonen?’ vraag ik dan. ‘Ik bedoel, jullie gaan vast niet met z’n tweeën op zolder op de Duinweg wonen.’

‘Eh, nee,’ grinnikt ze. ‘Geen idee, we zien wel! Eerst maar eens afstuderen allebei en even werken voor de knaken. Daarna plannen we de bruiloft pas.’

‘Hebben jullie eigenlijk al een datum-idee?’ vraagt Fien me. ‘Of moet die elfenkoningin eerst geboren worden?’

‘Als ze er zit.’ Ik klop op mijn buik. ‘Misschien wel niet. In dat geval trouwen we deze zomer. Als ze er wel zit, schuiven we het denk ik een jaartje op.’

‘Wat een veranderingen ...’ Fien zucht. ‘Jullie worden oud, dames. Afstuderen, trouwen, kinderen. Laat mij eerst nog maar even een paar jaartjes neuken met die geile militair daar.’

‘Jij ... zusje ...’ Eva klopt op haar schouder, kijkt net zoals Fien en ik naar Timo. ‘Bent ook een bofkont.’

Dit is het vierde deel in de serie Kerst met de Kings.

E-book november 2021

Copyright © 2021 Olivia Lewis

Copyright © 2021 voor deze uitgave Uitgeverij De Fontein, Utrecht

Omslagontwerp en -illustratie De Weijer Design, Baarn

Opmaak binnenwerk Crius Group

ISBN e-book 978 90 261 6001 1

ISBN luisterboek 978 90 261 6003 5

NUR 343

www.uitgeverijdefontein.nl

Alle personen in dit boek zijn door de auteur bedacht. Enige gelijkenis met bestaande – overleden of nog in leven zijnde – personen, anders dan die in het publieke domein thuishoren, berust op puur toeval.

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm, elektronisch, door geluidsopname- of weergaveapparatuur, of op enige andere wijze, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.