

BILLY BONES

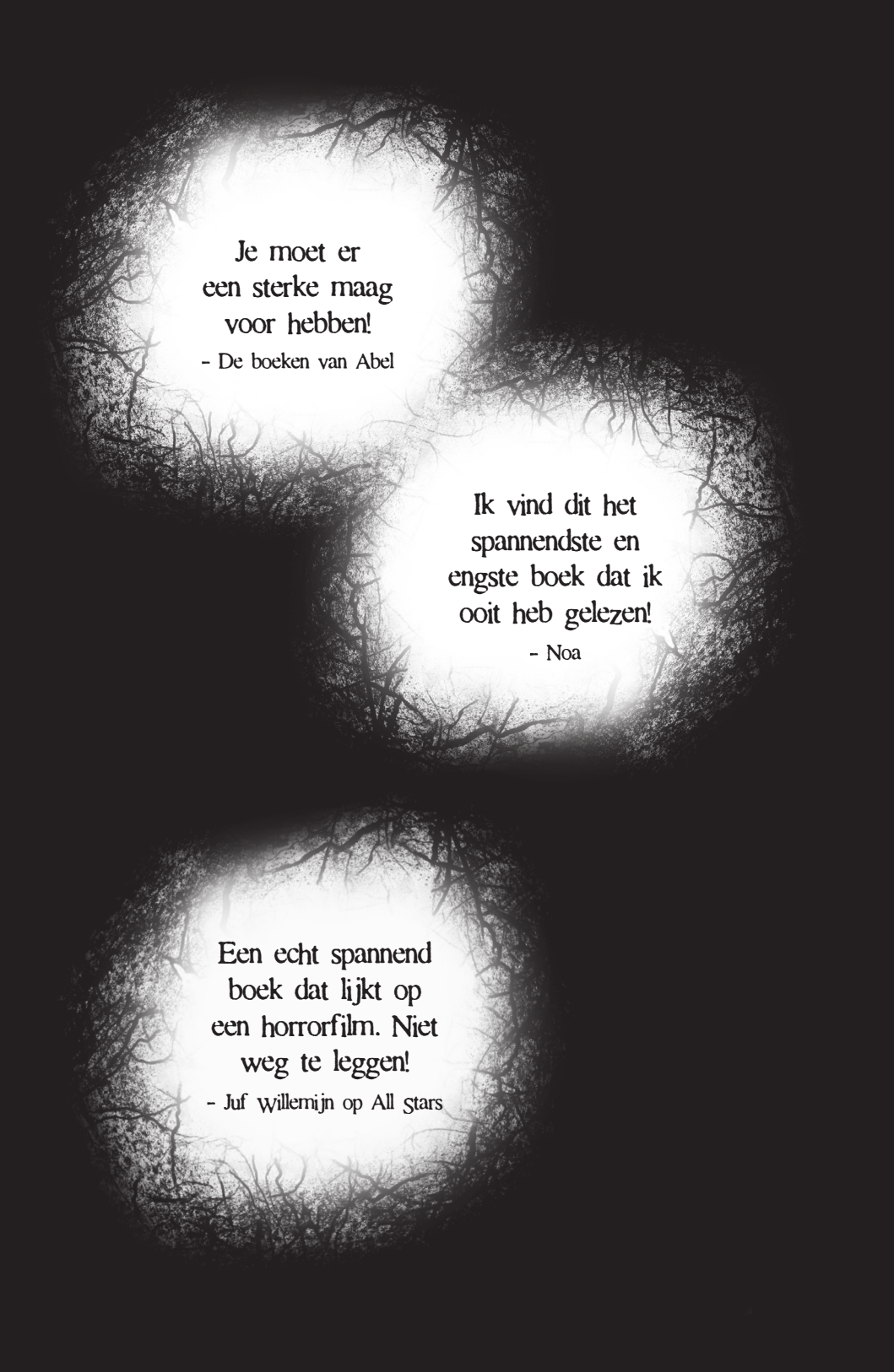
# CREEPY BONES

TikTok Terror



Ze wilden zo veel mogelijk likes.  
Iets in het huis wilde hun bloed!

Michael Reefs



Je moet er  
een sterke maag  
voor hebben!


- De boeken van Abel

Ik vind dit het  
spannendste en  
engste boek dat ik  
ooit heb gelezen!

- Noa

Een echt spannend  
boek dat lijkt op  
een horrorfilm. Niet  
weg te leggen!

- Juf Willemijn op All stars



Een verslavend  
boek dat je in één  
keer uit wilt lezen!

- yincie

Dit boek wordt  
steeds spannender en  
spannender, supervet  
om te lezen!

- shashin

# CREEPY BONES

TikTok Terror

Michael Reefs

**BILLY  
BONES**



## Hoofdstuk 1

# De legende van de Engel des Doods

**H**et is doodstil op het afgelegen kerkhof. Op het ruisen van de bladeren van de bomen na. Die werpen lange schaduwen over de honderden graven. Schaduwen waar gevaren ongezien in verborgen kunnen blijven.

De volle maan die aan de heldere hemel staat werpt een zwak schijnsel op de graven. De meeste namen op de verweerde stenen zijn door de eeuwen heen onleesbaar geworden.

Een rilling trekt over Jasons rug. Hij houdt zijn telefoon wat rechter en probeert een paar grafstenen in beeld te brengen. Samen met zijn vrienden is hij live op TikTok. Ze zijn kilometers ver van huis om op dit kerkhof de legende van de Engel des Doods te onderzoeken. Een engel die alleen in het licht van een volle maan zijn bloedrode tranen zou laten vloeien. En als dat gebeurt, zou je voor altijd in de greep van de engel zijn...

Wat natuurlijk onzin is, denkt Jason. Maar daarvoor zijn ze hier: om te bewijzen wat er wel en vooral niet waar is van die legende. Al van jongs af aan is hij geïnteresseerd in paranormale activiteiten. Hij bleek niet de enige in zijn klas te zijn met deze interesse. Algauw ontdekte hij dat ook zijn klasgenoten Maeve, Nola en Nathan zich bezighouden met geesten en alles wat daarmee te maken heeft. Samen met hen, inmiddels zijn beste vrienden, heeft hij het populaire TikTok-kanaal *UrbanPhantomExplorers* opgericht. Een kanaal waarin ze verlaten gebouwen of plaatsen onderzoeken om geesten en andere paranormale activiteiten vast te leggen op camera.

Als het ze vanavond lukt om de legende van de huilende engel vast te leggen, hebben ze er zo weer honderd volgers bij, denkt Jason.

‘Schijn eens bij!’ zegt hij tegen Maeve, die de hele tijd met allerlei dingen bezig is, behalve met dat wat ze moet doen. Echt iets voor haar. Gek kan Jason ervan worden. Het liefst zou hij het zelf doen, maar hij is al druk genoeg met alles goed in beeld brengen.

Hij loopt op een grote, grijze graftombe af. Die ziet er net zo grauw en verweerd uit als de grafstenen eromheen. In dit mausoleum zou de doods-kist staan van een bekende dokter. Dokter Zwartput. De graftombe is omheind met een laag, gietijzeren hek. Het heeft een donkergrijs schuin dak met in het midden een hoge toren, waarin een klok hangt.

Voor de deur hangt een dikke ketting. En achter die deur staat het beeld van de engel die volgens de legende vannacht zou moeten gaan huilen. Precies om middernacht. Jason kijkt op de klok. Over exact tien minuten is het zover.

‘Niet te dichtbij,’ fluistert Nola. ‘Straks gaat er een alarm af of zo.’

Al de hele tijd schijnt ze met haar zaklamp alle kanten op. Alsof ze zo al het duister om hen heen kan verjagen.

‘Er is hier nergens een alarm,’ merkt Maeve op. ‘Dus maak je niet bang.’

Jason kijkt continu van de graftombe naar zijn telefoon. Hij houdt zo veel mogelijk de comments van de kijkers in de gaten. De meeste willen actie zien. Daar kan Jason wel voor zorgen.

Hij doet nog een stap naar voren en gaat vlak voor het hek van het mausoleum staan.

‘Hier, pak jij de telefoon,’ zegt Jason tegen Maeve.

Hij klimt over het hek en loopt behoedzaam het kleine trappetje op naar de deur. Vlug kijkt hij over zijn schouder. Nola en Maeve staren hem met grote ogen aan. Jason rammelt aan de zware ketting. Die gaat niet zomaar los.

Ineens klinkt er een lage mannenstem. ‘Jason...’

Onmiddellijk draait Jason zijn hoofd. Die stem... Hij wil er niet aan toegeven, maar even leek het alsof zijn hart een slag oversloeg. Ook de meiden hebben zich

omgedraaid. Nola is lijkbleek geworden. Maeve slaat een arm om haar heen, om haar gerust te stellen.

‘Ja, Jason, ik heb op je gewacht. Eindelijk ben je er.’ De stem komt achter een hoge grafsteen vandaan. ‘Kom maar binnen, dan kan ik je in mijn armen sluiten en nooit meer loslaten.’ De stem sluit af met een dreigende, duivelse lach.

Daarna keert de stilte terug.

Natuurlijk, denkt Jason ineens opgelucht. Dit had hij kunnen weten. Hij loopt het trappetje weer af en gaat voor het hek staan.

‘Kom maar tevoorschijn, Nathan!’ roept hij.

Nathan springt achter de grafsteen vandaan. Lachend loopt hij op Maeve en Nola af.

‘Ik had jullie goed te pakken!’ roept hij.

‘Echt niet,’ snuift Maeve. ‘Ik wist meteen dat jij hierachter zat.’ Ze kijkt Nola aan. ‘Gaat het?’

Nola haalt een paar keer diep adem. ‘Tuurlijk.’ Ze richt zich tot Nathan. ‘Jij ook altijd met die stomme pranks.’

Ineens rammelt er iets achter Jason. Met een ruk draait hij zich om en hij staart naar de ketting. Die gaat flink tekeer en bonkt hard tegen het hout van de deur. De meters die ze bij zich hebben om de aanwezigheid van geesten te detecteren, maken plotseling overuren. Jason durft niet meer te ademen. Zou dit dan het moment zijn dat ze echt geesten gaan ontmoeten?