



OVER DE HELE WERELD

Door de eeuwen heen zijn kristallen over de hele wereld voor healing gebruikt. Enkele van de opvallendste voorbeelden:

MESOPOTAMIË

De eerste aanwijzingen voor het gebruik van kristallen zijn afkomstig van de oude Sumeriërs. Er wordt beweerd dat ze edelstenen gebruikten voor rituelen en medicijnen – en dat al tussen 4500 en 2000 v.C. Net als andere culturen, legden de Sumeriërs verbanden tussen de metafysische eigenschappen van kristallen en genezing, en een gezond, lang leven. Ze gebruikten ze ook als bescherming en om kwaad te bestrijden.

CHINA

In de Chinese geneeskunde is het gebruik van kristallen al vroeg gedocumenteerd. De *Huangdi Neijing* (letterlijk: 'De innerlijke canon van de gele keizer') uit 300 v.C. is een document waarin de concepten van de traditionele Chinese geneeskunde gedetailleerd worden beschreven. Ze vormen nog steeds de basis voor de hedendaagse geneeskunde. In de teksten staan verschillende belangrijke principes voor genezing en ze



verwijzen naar de energieën van de natuur, inclusief kristallen.


HET OUDE GRIEKENLAND

De oude Griekse soldaten en matrozen gebruikten kristallen voor bescherming in hun strijd. Men geloofde dat het gebruik van hematiet iemand onoverwinnelijk maakte. De Grieken gaven namen aan veel van de kristallen die we nu nog steeds gebruiken. Het woord 'kristal' is afgeleid van het Griekse woord voor ijs, *krystallos*, omdat men dacht dat kristallen permanent bevroren stukjes water waren. De Griekse mythologie kent het verhaal van het ontstaan van amethyst. Hierin verandert een dronken Dionysus een jong meisje in doorzichtige kwarts. Vervolgens huilt hij tranen van berouw in zijn beker wijn en morst wat op het kwarts waardoor het paars kleurt.

In 360 v.C. schreef de Griekse filosoof Plato een werk met de titel *Timaeus*, waarin hij Atlantis beschreef, voor de noordkust van Afrika. Op dit eiland werd al kristalhealing beoefend. Hij schrijft over het gebruik van edelstenen op intuïtieve en metafysische manieren. Nog steeds bestaat er fascinatie voor de onderwerpen van dit fictieve werk en over de locatie, in het Oog van de Sahara.

Een leerling van Plato, de Griekse filosoof Theophrastus, schreef een van de eerste bekende werken over edelstenen, getiteld *Peri Lithon* ('Over stenen').





Een turkoois,
gegeven door een
liefhebbende hand,
brengt geluk.

ARABISCH GEZEGDE



HET OUDE EGYPTE

Oude Egyptenaren verwerkten al vanaf 3100 v.C. kristallen in hun sieraden - zoals lapis lazuli, smaragd en carneool - voor bescherming en gezondheid. Kristallen maakten deel uit van de heilige doorgang van voorouders en leiders naar het hiernamaals en men geloofde dat de mystieke energie van kristallen hierbij zou helpen. In het Egyptische verhaal van Osiris werd malachiet bijvoorbeeld gebruikt om reizen naar de onderwereld te vergemakkelijken. Vandaag de dag is dit nog steeds een steen die geassocieerd wordt met transformatie. De vormen van kristallen hadden ook een betekenis; zo dacht men dat stenen met een keervorm beschermend waren en deze werden dan ook bij sommige begrafenissen gebruikt.

Egyptische heersers, onder wie Cleopatra, gebruikten het gemalen poeder van stenen, zoals lapis lazuli, voor oogmake-up, terwijl andere stenen werden vermalen in verf voor muurschilderingen en graven. Farao's en priesters gebruikten kwarts om bepaalde energieën in het lichaam in evenwicht te brengen. Hematiet werd ingezet voor het behandelen van ontstekingen en bergkristal werd gebruikt in bouwwerken.



CYPRUS

In 350 n.C. schreef Sint-Epiphanius van Salamis, bisschop van Salamis op Cyprus, over de twaalf stenen in de borstplaat van de hogepriester uit het Bijbelboek Exodus. Dit was de eerste Bijbelse vermelding van een lapidarium – de verwijzing naar stenen in een tekst – en de genoemde stenen zijn onder meer carneool, chrysoliet, beril, turkoois, lapis lazuli, smaragd, hyacinth, agaath, amethyst, topaas, onyx en jaspis. De bisschop kent aan elke steen therapeutische krachten toe. Bovendien verwijst de Bijbel naar robijnen in het Nieuwe Testament, saffieren in het Oude Testament en bergkristallen in beide. Desondanks kennen Bijbelteksten geen metafysische eigenschappen toe aan edelstenen. Tijdens de middeleeuwen schreven christenen aan bloedsteen (die lijkt op druppels bloed van Jezus tijdens de kruisiging) echter wel heilige, genezende eigenschappen toe.



SPANJE

Sint-Isidorus, de aartsbisschop van Sevilla, schreef *Etymologiarum sive Originum libri XX*, een encyclopedisch werk waarin edelstenen uitgebreid werden beschreven. Het was een naslagwerk voor de eeuwen erna. Gedurende de middeleeuwen beïnvloedde deze tekst de publieke kennis over kristallen en hun algemene acceptatie voor metafysisch gebruik.

In 1253 schreef Alfonso X, de Spaanse koning die beroemd was om zijn geschriften en muzikale composities, over de verbanden tussen edelstenen en astrologie. Het werk heette *Lapidarium van Alfonso X de Wijze*. Hierin deelt hij onder meer metafysische en medische healinginformatie met betrekking tot edelstenen.

FRANKRIJK

Marbod, de bisschop van Rennes uit de elfde eeuw, staat bekend om zijn invloedrijke *Liber de Lapidibus*. Dit werk bevat meer dan honderd poëtische manuscripten en verwijst naar het vroegste lapidarium van de middeleeuwen. Het werk gaat dieper in op de vorming van stenen en belicht meer helende eigenschappen, zoals beril voor de lever en agaath voor de ogen.

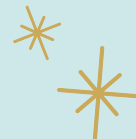




DE TOEKOMST VAN KRISTALLEN

Ondanks deze opmerkelijke en wereldwijde tijdlijn, hebben we nog maar een tipje van de sluier opgelicht over de geschiedenis van genezende kristallen! Zoals je kunt zien, kennen ze een rijke historie; ze hebben zich in miljoenen jaren gevormd en zijn dus de geschiedenis zelf.

Hoewel kristalgebruik in veel culturen voorkomt en van generatie op generatie wordt doorgegeven, is de fascinatie voor kristallen nieuw leven ingeblazen door de huidige aandacht voor spiritualiteit. We zien nu een opleving die lijkt op de fascinatie ervoor in de jaren zestig en zeventig, toen er naast astrologie aandacht bestond voor geest, lichaam, geestelijke genezing en de mystieke eigenschappen van kristallen – ook wel de New Age-beweging genoemd. Terwijl de decennia daarna een rustigere periode vormden, met verminderde belangstelling voor kristalgenezing, zijn we momenteel getuige van een opleving van alternatieve geneeswijzen en therapieën, waaronder vormen van energetische healing.



*Kleur heeft de kracht
om rechtstreeks de
ziel te beïnvloeden.*

WASSILY KANDINSKY





DE AARD VAN EEN KRISTAL

Het is belangrijk om te beseffen dat kristallen misschien statisch zijn, maar dat hun energie dat niet is. Als deel van de natuurlijke wereld onttrekken ze er voortdurend energie aan. Of dit nu in de vorm is van zuiverende stormen, stralend zonlicht of in het proces van vorming onder de aardlagen, ze zijn van nature aan het opruimen en opladen – maar ze blijven niet statisch.

Kristallen horen deel uit te maken van jouw wereld. Dit betekent dat ze niet bedoeld zijn om in een doos op te bergen of genegeerd te worden op een stoffige plank. Door deze veronachtzaming wordt hun energie verwaarloosd en blijft deze vastzitten of wordt minder, in plaats van levendig, impactvol en stromend te zijn. Als je moeite hebt gehad om contact te maken met kristallen, kan dit komen doordat het verwaarlozen van de stenen ze glansloos maakte. Ze moeten worden gekoesterd. Gelukkig kost dit niet al te veel moeite.



**KRISTALLEN
ZIJN WONDEREN
VAN DE NATUUR**

