



SYMBOLEN IN DE MAGIE

Mensen hebben van woorden hun belangrijkste communicatiemiddel gemaakt, maar hoe vaak we een woord ook gebruiken, soms sluit de betekenis ervan niet helemaal aan bij hoe we iets echt ervaren. Er zijn namelijk ervaringen die je niet goed in een definitie kunt vangen: we kunnen proberen ze te beschrijven, maar het lukt zelden om het bijbehorende gevoel precies over te brengen. Maar ook al kunnen we onze ziel niet fysiek aanraken, we weten heel goed wat het betekent om overspoeld te worden door een bepaald gevoel. Dat gebeurt eigenlijk elke dag, bijvoorbeeld wanneer een geur een herinnering oproept of een liedje dat vergeten gevoelens tot leven wekt.

Symbolen fungeren, op een vergelijkbare manier, als 'bruggen' naar *gedachtevormen*: oude, universele ideeën waarvan de betekenis niet alleen in de fysieke wereld te vinden is, maar ook in mentale, spirituele en energetische werelden. Vanuit de magie gezien beperken symbolen zich niet tot grafische beelden: het kan ook een object zijn. Een voorwerp dat door de wijze waarop verschillende culturen en tradities ernaar kijken, méér wordt dan alleen iets praktisch. Het straalt bijvoorbeeld een bepaalde energie uit. Dergelijke voorwerpen stappen als het ware uit hun gewone rol en worden een middel om contact te maken met een onzichtbare wereld, een magisch hulpmiddel en een drager van boodschappen of voortekenen.

Een symbool tekenen of gebruiken betekent dat je een soort ontmoetingsplek creëert tussen materie en geest, een ruimte waarin je in contact kunt treden met universele energieën, hogere krachten en archetypische wezens. De taal van magische symbolen is een pad van verandering dat begint met bestuderen en begrijpen, dat uiteindelijk kan uitgroeien tot een levende verbinding met de krachten die de symbolen vertegenwoordigen. Dit boek is bedoeld als een eerste kennismaking met deze fascinerende wereld.



DIERENRIJK



REIGER

VOORTEKEN * VERHEFFING

HET SYMBOOL

In de mythen van allerlei beschavingen staat de reiger symbool voor hoop na vernietiging. Hij wordt gezien als een gunstig teken dat door de goden is gezonden, een boodschapper van wedergeboorte. In middeleeuwse bestiaria geldt hij als een vogel die 'boven de wolken' kan vliegen om stormen te ontwijken: een symbool van de kracht om boven moeilijkheden uit te stijgen.



IN DE MAGIE

De reiger symboliseert het vermogen om naderende veranderingen intuïtief aan te voelen, terwijl hij daar lucide en onbevooroordeeld naar blijft kijken. Omdat hij in ondiep water voedsel zoekt en hoog in bomen nestelt, is hij een grensfiguur die de balans tussen emotionele diepgang en een hoger inzicht belichaamt.

Hij is het archetype dat richting geeft aan wijsheid, vrijheid en spirituele groei.

PALING

DUISTERNIS * ONGRIJPBAARHEID

HET SYMBOOL

De paling vertoont sterke gelijkenissen met de slang. In oude overleveringen wordt de paling beschreven als een oerwezen, geboren uit modder en materiaal dat door regen verrot is. Hij jaagt vooral 's nachts en is daarom uitgegroeid tot een symbool voor wat zich in de diepte verborgen houdt.



IN DE MAGIE

De paling staat voor wat zich aan het zicht en het licht onttrekt, voor innerlijke verandering die in stilte rijpt, en voor het vermogen om aan gevaren te ontsnappen.

Zijn voorkeur voor vochtige modderplekken verbindt hem symbolisch met de transformerende energie die zich langzaam in het donkerste en diepste deel van onze ziel ontwikkelt.

BIJ

ORDE * TRANSFORMATIE

HET SYMBOOL

Een bij is een buitengewoon ijverig, behendig en intelligent diertje. Plinius de Oudere schreef al vol bewondering over dit gevleugelde wezen, vanwege het vermogen van de bij om kostbare stoffen als honing en was te produceren, om orde te handhaven met hiërarchieën en wetten, en om weersveranderingen te voorspellen.



IN DE MAGIE

In de volkstraditie wordt de bij gezien als een magisch dier dat bloemen kan omzetten in voedsel.

In de magische praktijk wordt honing beschouwd als een geschenk van de zon dat energieën aantrekt, harmoniseert en verzacht. Bijenwas is een 'zuiver' product dat wordt gebruikt voor spreuken, waarzeggerij en offers aan de goden.

ADELAAR

MACHT * SOEVEREINITEIT

HET SYMBOOL

De adelaar is een dagactieve roofvogel die hoger dan alle andere soorten vliegt. Hij wordt gezien als de heerser van het vogelrijk en heeft het vermogen om vanaf grote afstand te zien wat zich afspeelt.

Zijn aanwezigheid in vele oude mythen heeft eraan bijgedragen dat hij het symbool is geworden van macht en religie.



IN DE MAGIE

In Europese legenden bezit de adelaar de gave om recht in de zon te kijken zonder zijn blik af te wenden. Dit symboliseert de reis van de ziel die onvermoeibaar op zoek is naar waarheid.

Op spiritueel vlak wordt hij gezien als een gids die kracht en inzicht biedt aan iedereen die obstakels wil overwinnen om zich verder te ontwikkelen.

HOND

TROUW * BESCHERMER

HET SYMBOOL

De hond is een van de oudste bondgenoten van de mens. Hij bouwt een symbiotische band op met degene met wie hij samenleeft. Daardoor wordt dit dier een onmisbaar onderdeel van het dagelijks leven.

De hond staat verder symbool voor gezinsbescherming, toewijding en trouw.



IN DE MAGIE

In oude tradities wordt hij afgebeeld naast goden van de drempel, de nacht en de jacht, zoals Artemis en Hekate, van wie hij de boodschapper en metgezel zou zijn.

Hij is de bewaker van het huis en van kruispunten, en in de gedaante van Cerberus heeft hij de rol van psychopompos – een gids van de zielen van overledenen – en bewaker van de doorgang tussen het rijk van de stervelingen en de onderwereld.

KARPER

VEERKRACHT * GELUK

HET SYMBOOL

De karper is een zoetwatervis die bekendstaat om zijn weerstandsvermogen en lange leven.

Dit dier kan overleven in troebel en stilstaand water: deze eigenschap maakt hem tot een symbool van innerlijke kracht en doorzettingsvermogen in moeilijke tijden.



IN DE MAGIE

Hij wordt gezien als een geluksbrenger en een voorteken van succes. Afbeeldingen van de karper worden gebruikt om huizen te beschermen tegen brand en kwade geesten.

Naast zijn functie als beschermer belichaamt dit dier de energie van transformatie en veerkracht, geïnspireerd door de legende van de karper die, tegen de stroom in zwemmend, verandert in een draak.

Federica Vanini

MAGIE & SYMBOLLEN

300 MAGISCHE SYMBOLLEN
EN HUN VERBORGEN BETEKENIS



Illustraties:
Miriam Tritto