

INTERNATIONAAL 2: WERKEN IN HET BUITENLAND

COLOFON

Boom beroepsonderwijs
info@boomberoepsonderwijs.nl
www.boomberoepsonderwijs.nl

Auteurs: Wilco Herrema / ROC van Amsterdam

Titel: Internationaal 2: Werken in het buitenland

ISBN: 978 90 372 5097 8, maakt deel uit van pakket 978 90 372 5102 9

Eerste druk/eerste oplage
© Boom beroepsonderwijs 2021

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden veeleelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van reprografische veeleelvoudingen uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikel 16h Auteurswet dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoedingen te voldoen aan de Stichting Reprorecht (www.reprorecht.nl). Voor het overnemen van (een) gedeelte(n) uit deze uitgave in bijvoorbeeld een (digitale) leeromgeving of een reader in het onderwijs (op grond van artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot Stichting Uitgeversorganisatie voor Onderwijslicenties (Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.stichting-uvo.nl).


De uitgever heeft ernaar gestreefd de auteursrechten te regelen volgens de wettelijke bepalingen. Degenen die desondanks menen zekere rechten te kunnen doen gelden, kunnen zich alsnog tot de uitgever wenden.

Door het gebruik van deze uitgave verklaart u kennis te hebben genomen van en akkoord te gaan met de specifieke productvoorwaarden en algemene voorwaarden van Boom beroepsonderwijs, te vinden op www.boomberoepsonderwijs.nl

INHOUDSOPGAVE

1. WERKEN MET DIT KEUZEDEEL	4
2. IK GA OP AVONTUUR	6
3. HET BUITENLAND	13
4. VOORBEREIDING STAGE	26
5. INWERKEN	29
6. STAGE IN BEELD	37
7. REFLECTEREN	43
8. UITDAGING	50

DIGITALE LEEROMGEVING

Bij sommige opdrachten heb je hulpmiddelen nodig. Bijvoorbeeld filmpjes, formulieren of een link naar een website. Deze staan allemaal in de digitale leeromgeving. Dit icoontje  verwijst naar de digitale leeromgeving. Om hier te komen ga je naar digitaal.boomonderwijs.nl/beroepsonderwijs.

Eerste keer inloggen in de digitale omgeving

Voordat je de digitale leeromgeving kunt gebruiken moet je je licentie activeren.

- Overleg met je docent welk type account je gebruikt.
- Ga naar www.boomberoepsonderwijs.nl/licentie.
- Bekijk de instructiefilm of lees het stappenplan.
- Volg de stappen.

Daarna kun je aan de slag!

INTERNATIONAAL II: WERKEN IN HET BUITENLAND

Je gaat in het buitenland stage lopen; gaaf! In het keuzedeel Internationaal II staan de voorbereiding op je stage, je ervaringen in het buitenland en het terugkijken op deze periode centraal.

Misschien ga je nu voor het eerst op jezelf wonen en dat doe je dan ook nog eens in een ander land! Wonen in het buitenland is anders dan er op vakantie gaan. Als je een langere periode woont en werkt in het buitenland, maak je echt kennis met de lokale gewoonten en gebruiken. Discussiëren, elkaar aanraken, 'je' in plaats van 'u' zeggen, opvallende kleding dragen of je tolerant gedragen: dingen we gewoon vinden in Nederland, zijn dat in andere landen lang niet altijd.

Let op!

In dit keuzedeel wordt geen inhoudelijke aandacht besteed aan je stageopdracht en de uitvoering van deze opdracht. De inhoud van je stage bespreek je met je stagebegeleider van school.


 Bekijk het filmpje. Welke vragen zou jij willen stellen aan iemand die al in het buitenland is geweest?

LEERDOELEN

1. Je bent je bewust geworden van de kenmerken van jouw persoonlijkheid die cultuurgebonden zijn.
2. Je hebt een beeld gekregen van de kenmerkende elementen van de cultuur waarbinnen je gewerkt hebt.
3. Je hebt geleerd hoe je reageert op gebeurtenissen die vreemd voor je zijn.
4. Je hebt geleerd je aan te passen aan een andere cultuur, maar wel je eigen grenzen te bewaken.
5. Je hebt geleerd te reflecteren op je eigen gedrag.
6. Je hebt geleerd feitelijk verslag te leggen.
7. Je hebt geleerd je ervaringen te plaatsen in grotere verbanden.
8. Je hebt geleerd te evalueren.
9. Je hebt geleerd te presenteren.

Het keuzedeel bestaat uit:

- *Theorie, begrippen en opdrachten*

Hierbij leer je over en oefen je met de praktijk. In sommige opdrachten werk je aan beroepsproducten, deze opdrachten herken je aan . Deze beroepsproducten kun je verzamelen in je portfolio en heb je nodig om de uitdaging aan het einde van dit keuzedeel goed af te ronden.

De beroepsproducten in dit keuzedeel zijn:

- *persoonlijk activiteitenplan*
- *beschrijving gastland*
- *verslag driestappenmodel Pinto*
- *verslag voorbereiding stage*
- *tips en tops inwerkprogramma*
- *evaluatiegesprek inwerkprogramma*
- *selectie vlogs*
- *reflectieverslag.*

- *Test je kennis*

Hiermee kun je zelf je kennis van de theorie testen.

Dit is alleen beschikbaar in de hoofdstukken waar ook theorie aangeboden wordt.

- *Uitdaging*

Dit is het eindproduct en de afronding van het keuzedeel. Hier werk je gedurende het hele keuzedeel naartoe. En hier word je op beoordeeld.

Voor de uitdaging van dit keuzedeel voer je een gesprek met je docent.

- *Theorietoets*

Je docent besluit of je ter afsluiting een theorietoets maakt.

Je gaat alleen of met andere studenten wonen en werken in het buitenland. Je verlaat dus voor langere tijd je dagelijkse omgeving in Nederland. Weg bij je ouder(s), vrienden en familie, en deelnemen aan de maatschappij in een ander land.

Dit is waarschijnlijk een van de grootste veranderingen in je leven en waarschijnlijk ook de eerste keer dat je in het buitenland gaat wonen en werken. Je hebt nog geen ervaring en weet dus nog niet hoe het je zal bevallen. Je zult veel over jezelf leren tijdens je verblijf in het buitenland.

AAN HET EIND VAN DIT HOOFDSTUK

1. kun je actief luisteren
2. kun je je eigen grenzen bepalen.



Op avontuur in het buitenland.

OPDRACHT 1 Ik ga op avontuur

Je hebt ervoor gekozen om in het buitenland stage te gaan lopen. Je weet waarschijnlijk al naar welk land je gaat en misschien al bij welk bedrijf je aan de slag gaat.

Wat denk je eigenlijk te gaan meemaken? Hoe gaan mensen met elkaar om in het land waar je heengaat en in hoeverre ben je klaar om aan dit avontuur te beginnen?

- a. In welk land ga je stage lopen?



- b. Je gaat een aantal maanden in een ander land wonen. Je gaat dus echt deel uitmaken van een andere cultuur. Wat zijn je verwachtingen van het land?
Maak een woordwolk van de woorden die bij je opkomen als je denkt aan het land waar je gaat stage lopen. Je kunt hierbij het stappenplan gebruiken.
- c. Beschrijf in je eigen woorden wat de kenmerken zijn van de cultuur van het land waar je naar toegaat.

OPDRACHT 2 Wie ben ik?

Wonen en werken in het buitenland vraagt om zelfstandigheid en aanpassingsvermogen. Je moet alles alleen doen en leert jezelf dus goed kennen. Ken jij jezelf?



- a. Noteer tien persoonlijke kenmerken die volgens jou belangrijk zijn tijdens je verblijf in het buitenland. Gebruik eventueel de website ter inspiratie.

NR.	PERSOONLIJK KENMERK
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

- b. Bespreek jouw tien kenmerken met je medestudenten. Noteer na de bespreking nogmaals de tien belangrijkste persoonlijke kenmerken waarvan jij vindt dat ze nodig zijn voor een verblijf in het buitenland.

NR.	PERSOONLIJK KENMERK NA BESPREKING MET JE MEDESTUDENTEN
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

- c. Geef jezelf een cijfer van 1 tot 10 op elk persoonlijk kenmerk inclusief een korte toelichting.

NR.	PERSOONLIJK KENMERK	PERSOONLIJKE SCORE	KORTE TOELICHTING
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
10.			

- d. Vraag iemand die jou goed kent om je ook een cijfer te geven van 1 tot 10 op elk persoonlijk kenmerk inclusief een korte toelichting.

NR.	PERSOONLIJK KENMERK	PERSOONLIJKE SCORE	KORTE TOELICHTING
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
10.			

- e. Zijn er verschillen tussen je eigen score en die van degene die je heel goed kent? Beschrijf in maximaal tien zinnen je conclusies.

OPDRACHT 3 Belangrijke vaardigheden

Je gaat werken in het buitenland en daarvoor moet je over bepaalde vaardigheden beschikken. Niet alles kun je al, je gaat een heleboel leren in het buitenland. Maar wat zul je tegenkomen? Waar ben je goed in en waarin ben je minder goed? In dit hoofdstuk ga je een uitgebreid zelfonderzoek doen.