

VERSLAVINGSZORG

COLOFON

Boom beroepsonderwijs
info@boomberoepsonderwijs.nl
www.boomberoepsonderwijs.nl

Auteur: Boom Beroepsonderwijs

Meelezers: Lex Lemmers (Trimbos) en Helien Tuin - Feiken

Afbeeldingen: Octavio Hoyos / Shutterstock.com

Titel: Verslavingszorg

ISBN: 978 90 3725 9261, maakt deel uit van pakket 978 90 3725 9254

Eerste druk/eerste oplage
© Boom beroepsonderwijs 2021

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van reprografische verveelvoudigingen uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikel 16h Auteurswet dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoedingen te voldoen aan de Stichting Reprorecht (www.reprorecht.nl). Voor het overnemen van (een) gedeelte(n) uit deze uitgave in bijvoorbeeld een (digitale) leeromgeving of een reader in het onderwijs (op grond van artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot Stichting Uitgeversorganisatie voor Onderwijslicenties (Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.stichting-uvo.nl).


De uitgever heeft ernaar gestreefd de auteursrechten te regelen volgens de wettelijke bepalingen. Degenen die desondanks menen zekere rechten te kunnen doen gelden, kunnen zich alsnog tot de uitgever wenden.

Door het gebruik van deze uitgave verklaart u kennis te hebben genomen van en akkoord te gaan met de specifieke productvoorwaarden en algemene voorwaarden van Boom beroepsonderwijs, te vinden op www.boomberoepsonderwijs.nl

INHOUDSOPGAVE

1. WERKEN MET DIT KEUZEDEEL	4
2. VERSLAVENDE MIDDELEN	6
3. GEVOLGEN VAN VERSLAVING	33
4. VOORZIENINGEN	48
5. BEHANDELINGEN EN BEGELEIDING	56
6. EEN LEVEN NA DE VERSLAVING	66
7. UITDAGING	73

DIGITALE LEEROMGEVING

Bij sommige opdrachten heb je hulpmiddelen nodig. Bijvoorbeeld filmpjes, formulieren of een link naar een website. Deze staan allemaal in de digitale leeromgeving. Dit icoontje  verwijst naar de digitale leeromgeving. Om hier te komen ga je naar digitaal.boomonderwijs.nl/beroepsonderwijs.

Eerste keer inloggen in de digitale omgeving

Voordat je de digitale leeromgeving kunt gebruiken moet je je licentie activeren.

- Overleg met je docent welk type account je gebruikt.
- Ga naar www.boomberoepsonderwijs.nl/licentie.
- Bekijk de instructiefilm of lees het stappenplan.
- Volg de stappen.

Daarna kun je aan de slag!

VERSLAVINGSZORG

Verslaafd zijn betekent dat je afhankelijk bent van een middel of van bepaald gedrag om je goed te voelen. Je bent de controle kwijt over dit gedrag of over het gebruik van het middel. Verslaafden kunnen naast hun verslaving een kluwen aan bijkomende problemen op lichamelijk, psychisch en sociaal gebied hebben. Deze problemen kunnen zichtbaar, maar ook heel onzichtbaar zijn. Omdat een verslaving zo complex is, kent de verslavingszorg veel verschillende voorzieningen, waarin diverse vormen van behandeling en begeleiding geboden worden. Ook preventie, voorlichting en nazorg zijn belangrijke onderdelen van de verslavingszorg.


Bekijk het filmpje. Verslaving komt overal voor: jong/oud, arm/rijk, man/vrouw, bekend/onbekend. Najib Amhali is zo'n bekend Nederlander die verslaafd is geweest. Neem zijn boodschap als start van dit keuzedeel goed in je op.

LEERDOELEN

1. Je kunt omschrijven wat een verslaving inhoudt en welke factoren van invloed kunnen zijn op een verslaving.
2. Je kunt de verschillende soorten verslavende middelen omschrijven en welke effecten deze middelen kunnen hebben op een persoon.
3. Je kunt benoemen welke invloed een verslaving heeft op het lichamelijk, psychisch en sociaal functioneren van een persoon en wat maatschappelijke gevolgen van een verslaving zijn.
4. Je kunt benoemen welke voorzieningen er binnen de verslavingszorg en forensische zorg zijn en welke hulp er geboden wordt aan personen met een verslaving.
5. Je kunt aangeven welke methodieken er ingezet worden binnen de verslavingszorg en forensische zorg, wat deze inhouden en welke effecten deze hebben.
6. Je kunt cliënten begeleiden om (na hun verslaving) hun leven in de maatschappij op te bouwen.

Dit keuzedeel bestaat uit:

- *Theorie, begrippen en opdrachten*

Hierbij leer je over en oefen je met de praktijk. In sommige opdrachten werk je aan beroepsproducten, deze opdrachten herken je aan . Deze beroepsproducten kun je verzamelen in je portfolio en heb je nodig om de uitdaging aan het einde van dit keuzedeel goed af te ronden.

De beroepsproducten in dit keuzedeel zijn:

- *Casus Marc*
- *Overzicht verslavende middelen*
- *Folder lichamelijke gevolgen van roken*
- *Strip alcoholmisbruik*
- *Vergelijking verslavingskliniek en GGZ*
- *Informatieblad groepsbehandeling*
- *Casus buurvrouw*
- *Casus Marije*

- *Test je kennis*

Hiermee kun je zelf je kennis van de theorie testen.

- *Uitdaging*

Dit is het eindproduct en de afronding van het keuzedeel. Hier werk je gedurende het hele keuzedeel naartoe. En hier word je op beoordeeld.

Voor de uitdaging van dit keuzedeel maak je een folder en presentatie voor een informatiebijeenkomst voor jongeren of voor hun ouders.

- *Theorietoets*

Je docent besluit of je ter afsluiting een theorietoets maakt.

Het omschrijven van een verslaving is een lastige opgave. Wanneer spreek je van een verslaving en wanneer is iets een gewoonte? Waarom is de ene persoon gevoeliger voor een verslaving dan de andere en welke rol spelen persoonlijke omstandigheden, erfelijkheid en de omgeving hierbij?

Niemand wil verslaafd raken. Een verslaving ontstaat vaak heel geleidelijk. Je kunt aan van alles verslaafd raken; seks, drugs, gamen, enzovoort. Kenmerkend van deze dingen is dat ze je een lekker gevoel geven, ze geven een kick, je durft meer of ze ontspannen, spanning verdwijnt. Als je steeds vaker of meer gaat gebruiken, kan een verslaving ontstaan. Die kan je leven gaan beheersen, vooral als je ontdekt dat je niet meer zonder kunt. Voor je het weet, heb je een bepaalde mate van afhankelijkheid gecreëerd. Het risico op verslaving, de mate van afhankelijkheid en het effect op lichaam en geest, is bij elke verslaving anders.

AAN HET EIND VAN DIT HOOFDSTUK

1. kun je beschrijven wat verslaving is, hoe deze ontstaat en hoe dit wordt vastgesteld aan de hand van DSM-V
2. kun je beschrijven wat een gewoonte is en wat de relatie is tussen een gewoonte en een verslaving
3. kun je beschrijven welke vormen van verslaving er zijn en wat deze inhouden
4. kun je factoren beschrijven die invloed kunnen hebben op het ontwikkelen en/of het in stand houden van een verslaving aan de hand van de cirkels van Van Dijk
5. kun je diverse (soorten) verslavende middelen beschrijven die tot een verslaving kunnen leiden
6. kun je de lichamelijke en geestelijke effecten van verslavende middelen omschrijven
7. kun je aangeven welke van de verslavende middelen legaal/illegaal zijn en welke middelen oneigenlijk worden gebruikt.



OPDRACHT 1 Kennis-estafette

Jullie worden ingedeeld in groepjes. Ieder groepje krijgt een vel papier met daarop een woord dat te maken heeft met het onderwerp verslavingszorg.

Je hebt drie minuten de tijd om om de beurt een woord/feit over het onderwerp op te schrijven (scheldwoorden/schuttingtaal mogen niet). Na deze drie minuten worden de resultaten van iedere groep naast elkaar gelegd en vergeleken.

Een groepje krijgt een punt als er een onderwerp op hun blaadje staat dat niet voorkomt bij de andere groepen en wel te maken heeft met het onderwerp. Het groepje met de meeste punten heeft gewonnen.

OPDRACHT 2 Wat weet je al?

- a. Wat weet je al over verslavende middelen?
- b. Wat weet je al over de gevolgen van een verslaving?

OPDRACHT 3 Als ik dit onderwerp hoor...

- a. Vul de tabel in. Wat weet je al over verslavingszorg en wat wil je nog leren?

DIT WEET IK AL	DIT WIL IK LEREN

Vul de volgende zinnen aan:

- b. Verslavingszorg is een onderdeel van mijn opleiding, omdat ...
- c. Kennis van de verslavingszorg is voor iedereen nuttig, omdat ...
- d. Ik denk dat ik geschikt ben om in de verslavingszorg te werken, omdat ...

THEORIEBRON VERSLAVING

Ieder mens kan verslaafd raken, ook mensen met een baan of een gezin en/of managers en artsen die de druk niet meer aankunnen. Bij het woord alcoholverslaving denk je niet direct aan een arts of manager, omdat verslaving aan alcohol aanwijsbaar een relatie heeft met agressie en overlast. Het hebben van een verslaving kan veel zeggen over iemands persoonlijke situatie, de omstandigheden waarin deze persoon leeft en invloeden die een rol spelen bij het ontwikkelen en in stand houden van een verslaving.

Verslaving

Verslaving is een toestand waarin je lichamelijk en/of psychisch afhankelijk bent van een gewoonte, handeling of stof. Verslaving wordt beschouwd als een hersenziekte.

Ontstaan

Diverse factoren spelen een rol bij het ontstaan van een verslaving of van verslavingsgedrag. Een van de belangrijkste factoren speelt zich af in de hersenen, namelijk in het **beloningscentrum**. Je kunt activiteiten uitvoeren of je in een situatie bevinden (gezellige avond) die je een fijn gevoel geven. Als dit met een middel (het roken van een sigaret, het drinken van alcohol) of handeling te maken heeft, wordt dit door het beloningscentrum extra beloond met een prettig gevoel. Hierdoor bestaat de kans dat dát gedrag zich zal herhalen. Vooral het gebruik van middelen zoals alcohol en **drugs** kan dit beloningscentrum behoorlijk stimuleren.

Soms werkt het beloningscentrum niet goed. Dit kan komen door genetische belasting. Je geniet dan minder van een normale beloning en je gaat op zoek naar alternatieven. Dit kan een middel of handeling zijn die zorgt voor een sterkere of heftigere beloning. Een voorbeeld hiervan is alcohol of gokken.

Daarnaast speelt het geheugen een belangrijke rol bij het ontstaan van een verslaving en verslavingsgedrag. Het positieve gevoel van het eerste gebruik van het middel en de beloning die erop volgde, wordt als een sterke herinnering opgeslagen.

DSM-V classificatie

DSM-V is een handboek voor de psychiatrie. De afkorting betekent 'Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders'. Het handboek is bedoeld om eenheid te brengen in de diverse interpretaties van diagnoses. Dit is nodig om goed onderzoek te kunnen doen en de behandeling af te stemmen op de diagnose.

In DSM-V is verslaving beschreven als een 'stoornis in het gebruik van middelen' (substance abuse disorder). De stoornis is aan de hand van elf criteria beschreven. Het aantal criteria waaraan iemand voldoet, geeft de ernst van de verslaving aan. Als je aan twee of drie criteria voldoet, heb je een milde stoornis in het gebruik van middelen. Voldoe je aan vier of vijf criteria, dan is er sprake van een matige stoornis en bij zes of meer symptomen spreekt men van een ernstige stoornis.

Criteria DSM-V

De elf criteria van een stoornis in het gebruik van middelen zijn:

- vaker en in grotere hoeveelheden gebruiken dan het plan was
- mislukte pogingen om te minderen of te stoppen
- gebruik en herstel van gebruik kosten veel tijd
- sterk verlangen om te gebruiken
- door gebruik tekortschieten op het werk, school of thuis
- blijven gebruiken ondanks dat het problemen meebrengt op het relationele vlak
- door gebruik opgeven van hobby's, sociale activiteiten of werk
- voortdurend gebruik, zelfs wanneer je daardoor in gevaar komt
- voortdurend gebruik ondanks weet hebben dat het gebruik lichamelijke of psychische problemen met zich meebrengt of deze verergert
- grotere hoeveelheden nodig hebben om het effect nog te voelen, oftewel tolerantie
- het optreden van onthoudingsverschijnselen, die minder hevig worden door meer van de stof te gebruiken.

Craving

In DSM-V is ten opzichte van de oudere versie (DSM-IV) bij de stoornis in het gebruik van middelen een nieuw criterium opgenomen. Dit is **craving** (hunkering), oftewel een sterk verlangen of onbedwingbare behoefte om een middel te gebruiken of een handeling uit te voeren. Craving kan als een chronisch probleem beschouwd worden. De hunkering wordt opgebouwd in het lichaam, met name in de hersenen. Hierbij horen overweldigende, dwangmatige gedachten en bijhorende handelingen die niet te bedwingen zijn. Mensen die verslaafd zijn, snakken met hun hele lichaam naar het trekken aan een sigaret, het drinken van alcohol, het spelen van een game of het bezig zijn met hun telefoon (internet).

Gewoonte of verslaving

Omstandigheden hebben invloed op het ontwikkelen van een gewoonte, bijvoorbeeld een sigaretje na het eten of een biertje bij het voetballen. Dagelijkse bezigheden, zoals eten en het bezoeken van de sportclub, kunnen dus leiden tot gebruik 'uit gewoonte'. Als een gewoonte een verslaving dreigt te worden, kom je in de misbruikfase. Als je in deze fase zit, kun je je gedrag nog terugschroeven tot een normaal niveau. Overschrijd je de grens van de misbruikfase, dan is de kans groot dat je een verslaving ontwikkelt.

Een glaasje wijn drinken, gamen of gaan winkelen zijn leuke gewoonten, maar wat als de drang naar alcohol, gamen of shoppen steeds groter wordt? Ben je dan al meteen verslaafd? Bij een gezellig avondje hoort alcohol en voor de gezelligheid steek je ook een sigaret op – sommigen zelfs een jointje. Het zijn **genotsmiddelen** waar je je goed en zelfverzekerd door kunt voelen. Zolang je er niet afhankelijk van wordt, is er niets aan de hand. Toch denken veel mensen dat je bij het overschrijden van een bepaalde norm meteen verslaafd bent. Dat klopt niet. In feite ben je pas verslaafd als er een toestand is ontstaan waarin je afhankelijk bent geworden van deze middelen en niet meer zonder kunt.



Als gamen je leven beheerst, is het geen spelletje meer.

Soorten verslaving

Er wordt binnen de verslavingszorg onderscheid gemaakt tussen het verslaafd zijn aan handelingen en het verslaafd zijn aan middelen. Onder **handelingsverslaving** wordt onder andere verstaan: game- en gokverslaving, seksverslaving, koopverslaving, tv-/internet- en socialemediaverslaving.

Onder **middelenverslaving** wordt verstaan dat je iets tot je neemt, bijvoorbeeld door te eten, te drinken, te roken of in een enkel geval te snuiven of te injecteren. Het gaat dan om middelen als sigaretten, alcohol, pillen of poeders.

Handelingsverslavingen

Handelingsverslavingen vertonen dezelfde kenmerken als een middelenverslaving. Een voorbeeld is gamen. Als je een gameverslaving ontwikkelt, begin je vaak met enkele uren in de week. Als je dit uitbreidt naar meer uren per week, begint het gamen dwingender te worden. Je gedrag wordt dwangmatig en soms wordt het gebruik van andere verslavende middelen gestimuleerd. Als je tien uur achter elkaar een spelletje speelt, heb je vaak iets nodig om dit vol te houden: meestal energiedrankjes, koffie of sigaretten, soms softdrugs, speed of uiteindelijk zelfs cocaïne. Als je inmiddels verslaafd bent geraakt aan gamen, heb je geen tijd meer voor andere activiteiten. Contacten met familie worden minder en minder belangrijk, evenals school en/of werk. Vaak verwaarloos je de basisbehoeften, zoals eten en persoonlijke hygiëne. Het gamen is de belangrijkste activiteit in je leven geworden, met alle gevolgen van dien.

Experimenteren

Iedereen komt wel een keer in zijn leven in contact met verslavende middelen. Dat hoeft natuurlijk niet meteen heel zwaar of groot te zijn, want sigaretten of alcohol zijn ook verslavende middelen. Veel jongeren experimenteren hiermee en op zich is dit niet verkeerd.

Zo ervaren ze wat bepaalde middelen met hen kunnen doen. Soms kunnen middelen een onvoorspelbaar effect hebben. Je kunt je behoorlijk vergissen in de werking en er zelfs ziek van worden. Bij het gebruik van middelen, bijvoorbeeld alcohol en drugs, kun je gemakkelijk over je grenzen gaan. Je wilt meedoen, stoer doen of kijken hoe ver je kunt gaan. Het kan zijn dat je uit verveling gaat gebruiken. Ook kunnen stress, nieuwsgierigheid of druk vanuit je vriendengroep meespelen. 'Nee' zeggen in een groep waarin iedereen wel iets gebruikt, is wellicht nog veel stoerder dan meedoen om stoer te zijn.

Jellinek over verslaving

Jellinek, dé expert op het gebied van verslavingszorg, vat de verschillende stadia of fasen van gebruik zo samen: om te voorkomen dat je problemen ontwikkelt met een middel kan het helpen om te begrijpen in wat voor fase jouw gebruik zit. Kortom, welk type gebruiker ben jij? Gebruik je regelmatig of onregelmatig? Met vrienden of alleen? En waarom gebruik je eigenlijk?

Fases van gebruik

1. **Experimenteren:** Iedereen die een middel gebruikt heeft, heeft dat ooit voor de eerste keer gedaan. Op een feestje, om erbij te horen, of uit nieuwsgierigheid. Dit noem je de fase van experimenteren.
2. **Recreatief gebruik:** Bevalt het effect van het middel, dan gaan sommige mensen het wat vaker gebruiken. Je noemt dit recreatief gebruik. Bij recreatief, ook wel sociaal gebruik, ziet je gebruik er als volgt uit:
 - Incidenteel en alleen voor je plezier / ter ontspanning.
 - Je blijft je altijd bewust van de risico's en maakt een bewuste afweging tussen de voordelen en de nadelen.
 - Je gebruikt op matige en gecontroleerde wijze, en zo dat het weinig tot geen effect heeft op andere belangrijke zaken (zoals afspraken, werk, studie, hobby's, of op contacten met familie en vrienden).

3. Gewoontegebruik: Gebruik je alleen voor je plezier, maar bijvoorbeeld wel elk weekend? Dan kun je jezelf afvragen of dit nog wel recreatief is. Kun je het zonder bijvoorbeeld nog wel leuk hebben op een feestje of in de kroeg? Wordt het gebruik voor jou eerder een gewoonte, dan mis je het als je het een keer overslaat. Dan spreken we van gewoontegebruik. Dit zijn signalen om serieus te nemen. Overweeg een tijdje te stoppen, naar andere feestjes te gaan, of met een andere vriendengroep te gaan stappen.
 4. Problematisch gebruik: Wanneer gebruik te gewoon wordt, bestaat het risico dat het invloed gaat hebben op andere belangrijke zaken in je leven. Bijvoorbeeld: je komt in de financiële problemen, je partner of andere belangrijke mensen geven aan moeite te hebben met het gebruik. Of je komt bijvoorbeeld afspraken niet na, omdat je moeite hebt met opstaan. Er ontstaan dus problemen ten gevolge van je gebruik. Het gebruik wordt problematisch. Gebruik is ook problematisch als je het nodig hebt om je beter te voelen, bijvoorbeeld om problemen te vergeten, om contact aan te kunnen gaan tijdens het uitgaan, om gevoelens te onderdrukken, enzovoort.
 5. Verslaving: Onder andere wanneer je voortdurend aan het middel denkt, gebruiken een manier is geworden om met problemen om te gaan en stoppen zelf niet meer lukt, spreek je van een verslaving. Het is dan aan te raden om hulp te zoeken bij het stoppen.
-

OPDRACHT 4 Wat is een verslaving?

Bekijk aandachtig, en luister vooral goed, naar het filmpje.

- a. Omschrijf wat een verslaving is volgens DSM-V en hoe de diagnose wordt gesteld.
- b. Omschrijf wat het beloningscentrum doet in de hersenen van een verslaafde.
- c. Omschrijf wat de reden is dat het beloningscentrum bij iedereen anders werkt en wat er hierdoor gebeurt.
- d. Omschrijf welke rol het geheugen speelt bij het ontstaan van verslavingsgedrag.

OPDRACHT 5 Van een gewoonte naar een verslaving

Beantwoord de volgende vragen:

- a. Geef drie voorbeelden van gewoonten.
- b. Wat zijn drie omgevingsfactoren waardoor al snel gewoonten ontstaan?
- c. Welke gewoonten houd jij erop na?
- d. Wat gebeurt er als je jouw gewoonten niet kunt uitvoeren? Hoe voel je je dan en wat doe je vervolgens?
- e. Wat wordt er bedoeld met de misbruikfase?
- f. Leidt de misbruikfase altijd tot verslaving? Waarom wel of waarom niet? In welke toestand kun je de conclusie trekken dat je verslaafd bent?
- g. Geef twee voorbeelden van handelingsverslavingen.
- h. Ken jij iemand die een handelingsverslaving heeft? Waar bestaat deze verslaving uit? Als je niemand kent met een handelingsverslaving, zoek dan een ervaringsverhaal over een handelingsverslaving op internet op.

i. Omschrijf in twee zinnen wat volgens jou een middelenverslaving is. Geef daarbij vijf voorbeelden.



j. Bespreek de antwoorden in een groepje van vier. Voer een discussie over het grijze gebied tussen een gewoonte en een verslaving. Maak hierbij gebruik van Werkmodel Discussie.

De belangrijkste punten uit de discussie worden klassikaal besproken.

OPDRACHT 6 Verschillende verslavingen

Bekijk de afbeelding. Verslaving kent vele vormen.

<p> AD.nl</p> <p>Drugsbaas El Chapo: 'Vrouwen zijn mijn enige verslaving'</p> <p>„Mijn enige verslaving zijn vrouwen”, vertelt de drugsbaron. Volgens Ramirez Cano zijn de beelden gemaakt in 2016, toen zij een profiel maakte ...</p> <p>5 dagen geleden</p>	<p> Weekend Knack</p> <p>Verslaafd aan zonnebaden? Het zit in je genen</p> <p>De neiging tot zonnebaden houdt verband met genen die betrokken zijn bij verslaving, gedrags- en persoonlijkheidskenmerken. Dat blijkt uit ...</p> <p>1 dag geleden</p>
<p> EditieNL</p> <p>Verslaafd aan je smartphone: 'Het is een ledemaat geworden'</p> <p>Zo'n 80 procent van de smartphonegebruikers is zelfs verslaafd aan zijn telefoon. Daar is een naam voor: nomofobie. Marlous de Haan is ...</p> <p>3 weken geleden</p>	<p> Weekend Knack</p> <p>Managers over hun verslaving aan succes: 'Het is bijzonder ...'</p> <p>Ex-CEO Peter Leyman weet intussen beter. 'Vandaag heb ik mijn leven terug, en mijn gezin.' Waarom mannen verslaafd zijn aan succes of juist ...</p> <p>6 dagen geleden</p>
<p> BD.nl</p> <p>'Een neusspray is niet zo onschuldig als het lijkt'</p> <p>Verslaving. In het Diaconessenziekenhuis in Utrecht komen elke week drie of vier patiënten bij de KNO-artsen langs met 'otrivinisme', ofwel: een ...</p> <p>6 dagen geleden</p>	<p> RTL Nieuws</p> <p>Verslaafd aan series kijken: 'Ik kan geen dag zonder'</p> <p>Label. Het klinkt als een regelrechte verslaving. Toch is het volgens verslavingsonderzoeker Harmen Beurmanjer van Novadic Kentron nooit ...</p> <p>23 jan. 2020</p>

a. Heb je zelf ervaring met verslaving?

b. Zo ja, wat is jouw ervaring?

OPDRACHT 7 Gamers en internetverslaving

Bekijk de website. Beantwoord vervolgens de volgende vragen:



a. Bedrijven die games maken, hebben slimme manieren bedacht om zo veel mogelijk games te verkopen. Geef drie voorbeelden van zulke manieren.

b. Wat zijn de belangrijkste redenen voor jongeren om veel tijd in sociale media te steken?

c. Welke problemen ervaren jongeren als zij zich intensief (maar nog net niet verslaafd) met gamen bezighouden?

d. Noteer vier aspecten waardoor je de kans loopt dat je game- en socialemediagedrag uit de hand loopt.



e. Bekijk de tests op de website. Kies met de groep twee testen die jullie willen doen. Maak de testen individueel en bespreek in groepjes van vier de uitkomsten.

OPDRACHT 8 Casus Marc [BP]



Bekijk het filmpje, lees de casus en beantwoord daarna de vragen.

Marc

De ouders van Marc zijn een jaar geleden gescheiden. Zijn vader bleek gevoelens te hebben voor een man. Marc was in shock. Het feit dat zijn ouders uit elkaar gingen en zijn vader ook nog homo bleek te zijn, dat was net iets te veel. Zijn ouders hadden vaak ruzie en waren veel met zichzelf en elkaar bezig. Marc sliep slecht en had sombere gedachten.

Ook schaamde hij zich voor zijn vader, terwijl hij niemand had om hierover te praten. In die tussentijd kreeg hij te horen dat hij gezakt was voor zijn eindexamen, zodat zijn vaste vriendengroep uit elkaar viel. Hij dronk steeds vaker wijn van zijn moeder en sterke drank van zijn vader. Daarbij nam hij regelmatig een slaaptablet van haar, terwijl hij helemaal niet wist welk middel dit was. Zolang het maar hielp... Soms nam hij de middelen samen in. Dit heeft ongeveer twee maanden geduurd. Het was maar goed dat het zomervakantie was en hij niet naar school hoefde. Gelukkig is de relatie tussen zijn vader en moeder weer redelijk goed. Marc vindt dit erg fijn en gaat nu ook weer beter om met zijn vader. Wel heeft hij gemerkt dat hij niet meer zonder de wijn en pillen kan.

- Welke effecten wil Marc op korte termijn bereiken met de drank en pillen?
- Wat is het effect als Marc deze middelen langere tijd gebruikt?
- Wie en welke omgevingsfactoren hebben invloed op het middelengebruik van Marc?
- Noteer drie risico's die Marc heeft genomen ten aanzien van de drank en de pillen.
- Waarom kan Marc niet meer zonder wijn en pillen?
- Wat kan Marc vervolgens doen en waarom?
- Beoordeel jezelf. Zet een kruisje in de kolom die voor jou klopt.

BEOORDELING		
Ik heb de effecten van drank en pillen op korte en lange termijn benoemd.		
Ik heb de omgevingsfactoren die van invloed zijn benoemd.		
Ik heb de risico's van overmatig drank- en pilgebruik benoemd.		
Ik heb mogelijke oplossingen voor de problemen van Marc benoemd.		