





Van: keeflig@omroep.nl

Datum: 8 februari 2006 14:39:20 GMT+01:00

Onderwerp: Ongelofelijk maar waar; een waarschuwing

Heren,

zoals jullie weten is er vandaag weer een mail binnen gekomen van een ontevreden zaaleigenaar. Niet ontevreden over het optreden, maar ontevreden over jullie gedrag. Het is iedere week raak en dat moet afgelopen zijn. Als dit nog langer doorgaat zal eerst Agents After All en vervolgens ik jullie gedag zeggen. Na het microfoonincident bij Yorin FM had ik gehoopt dat jullie wel zouden beseffen dat dit soort gedrag niet alleen schadelijk voor jullie is maar ook voor de mensen die met jullie te maken hebben. Daar was het Katja, maar veel vaker zijn Agents After All, Koos en ik degene die hierdoor gedupeerd worden. Om het maar niet te hebben over de zaaleigenaren die veel geld voor jullie betalen. Als het zo was dat de zalen bomvol waren en jullie enorme hoeveelheden geld voor de desbetreffende zalen om zouden zetten, was het probleem al minder groot, maar afgelopen zaterdag bijvoorbeeld, waren er 40 betalende bezoekers; een snelle rekensom leert dus dat met een entreprijs van 10 euro, de zaal een verlies heeft geleden van € 1600,-. Als zij dan vervolgens ook nog een nieuwe koelkast vernield zien worden is de verliespost nog groter. Om maar niet te spreken over posters, personeel en andere lasten voor een zaal.

We hebben het er al vaker over gehad maar dat heeft niet het beoogde effect gehad. Vandaar deze mail.

Belangrijk punt is dat jullie het optreden als werk zien, en dat je het werk doet zoals dat gedaan moet worden. Er wordt goed voor betaald en het is dus naar de zaaleigenaren toe niet meer dan normaal dat jullie je ook gedragen.

Ik vind het erg jammer dat ik dit moet doen, maar vanaf nu moeten jullie je dus beter gaan gedragen, en dat houdt concreet in;

- Er wordt niks meer gestolen. Ook niet onderweg en ook niet als Koos of iemand anders niet kijkt want ze komen er toch wel achter.
- Er wordt niet meer gelogen. Over niks. Niet over bier (of iets anders) dat er niet is terwijl jullie dat al hebben opgedronken of een microfoon die het niet meer doet terwijl die net op de grond is gevallen
- Er wordt niks meer gesloopt. Niet in de kleedkamer, niet op het podium (behalve als jullie zelf een rekwisiet voor dat doel hebben meegenomen), niet in de zaal, niet buiten bij de zaal en ook niet in het busje.
- Als Koos zegt dat jullie om (ik noem maar wat) 4 uur weg moeten, dan wordt er niet gezeurd in de trant van "maar het is maar een uur rijden, dan kunnen we toch ook om 5 uur weg" Koos is de tourmanager en chauffeur, als hij vindt, of met de zaal besproken heeft dat jullie er op een bepaalde tijd zullen zijn, dan is dat zo.
- Zorg dat je fysiek en geestelijk in staat bent om een show te doen. Dus van te voren niet te dronken worden, of als er op een dag 3 shows gepland staan, de avond ervoor een keer iets minder hard gaan.
- Het publiek heeft altijd gelijk. Zij komen daar voor jullie en zijn er niet op uit om jullie het leven

zuur te maken. Eerder het tegenovergestelde; als zij het optreden leuk vonden gaan ze de volgende dag het album misschien wel kopen i.p.v. het te downloaden.

- Als jullie in een zaal of club zijn, altijd de zaaleigenaar/bedrijfsleider gelijk geven. Ze hebben al betaald en als er iets niet in orde is meld je dat aan mij zodat ik ze daar op kan aanspreken. Als het echt nodig is om het ter plekke op te lossen, laat je het Koos oplossen. Ga niet in discussie met de mensen van de zaal, dat verpest alleen maar de sfeer en jullie plezier. Koos kan dag en nacht met Henkjan bellen als er dingen niet goed gaan, maak daar gebruik van.

Het is een nogal schools rijtje geworden, ik hoop dit nooit meer te hoeven doen. Als ik het leuk vond was ik wel leraar geworden.

XKostijn



PHILIPS

OPKIKKER

PIPER

PIPER

STOLICHNINA

STOLICHNINA

PIPER

SPA

Heineken

OPKIKKER

Heineken



SPA

SPA

SPA

Coca-Cola

Coca-Cola

Heineken

Heineken

Heineken

Heineken

Chocomel

Chocomel

Chocomel

Red Bull

Red Bull

Red Bull

BEN & JERRY'S

Choco Fudge Brownie



Rider - De Jeugd van Tegenwoordig – Clubtour 2013

Cateringrider

CATERING (IN KLEEDKAMER):

- ⤴ 2 flessen Vodka Stolichnaya (>74cl) **(geen ander merk!)** -
- ⤴ 2 flessen Veuve Cliquot Champagne (74cl) **(geen ander merk!)** -
- ⤴ 2 flessen Piper Heidsieck (>74cl) **(geen ander merk)**
- ⤴ 1 tray (of vier 6-packs) koud Heineken bier -
- ⤴ 4 grote of 24 kleine flesjes water -
- ⤴ 2 flessen Coca Cola **(geen Pepsi)** -
- ⤴ verse jus d'orange, 1 kan. –
- ⤴ Grapefruitsap
- ⤴ 1 pak tomatensap -
- ⤴ 2 flessen Spa Rood -
- ⤴ 1 fles (of 6 blikjes) Chocomel -
- ⤴ 12 blikjes Red Bull - lege kan/pitcher van tenminste 1,5 liter -
- ⤴ Zakjes Drinkbouillon (Opkikker/Royco/Honig)
- ⤴ 1 bak ijsklontjes -
- ⤴ 16 rijk belegde broodjes/pistolets **(geen zachte bolletjes, broodjes, pistolets of sandwiches)**
- ⤴ Veel vers fruit (banaan, mango, aardbeien, frambozen, bramen, etc.)
- ⤴ 1 kuipje Ben & Jerry's ijs smaak: iets met chocolade (normaal formaat, niet die kleine)
- ⤴ Avocado's
- ⤴ Ongezouten walnoten (gepeld) en pecannoten
- ⤴ Zout en peper
- ⤴ Blender
- ⤴ Gazpacho.
- ⤴ Geen snoep of Chips
- ⤴ Waterkoker met water en bekertjes
- ⤴ 12 schone handdoeken

- ⤴ 12 schone handdoeken
- ⤴ Er moet een werkende ijskast in de kleedkamer zijn. -
- ⤴ De kleedkamer moet afsluitbaar zijn met een slot en alleen door ons en ons gezelschap te gebruiken. -
- ⤴ Er moet in de kleedkamer staan:
 - 3-zits bank
 - Vuilnisbak,
 - Spiegel,
 - minimaal 6 stopcontacten met daarop 220 V, die **niet** reeds in gebruik zijn
 - 1 lichtbron anders dan TL-licht. -
- ⤴ Het podium en een wc moeten rechtstreeks (dus niet door de zaal heen) toegankelijk zijn vanuit de kleedkamer.

CATERING (OP HET PODIUM):

- ⤴ 12 schone handdoeken -
- ⤴ 2 x tray van 24 flesjes water (totaal 48 flesjes water verdeeld over tafels aan beide zijde van podium, zie stageplan) -
- ⤴ 12 blikjes Red Bull













Index

A

Ahoy / 96
Agents After All / 4, 62
Alternatieve News Media
Online / 81
Amsterdammers van
het Jaar / 129
Anime (de absolute musts) / 78
'Applaus' / 98, 99

B

Bastian / 45, 74
Beatles, The / 62, 199
België / 62, 96, 97, 139-159,
177, 209
Bellen, Joost van / 38-41
'Bertje vs Yayo' / 224, 225
Bier / 8, 74, 79, 96, 105, 152, 177
Bierregen / 34
Boeken / 84, 85
Bookers / 62, 63
'Buma In Me Zak' / 36, 37
Bushalte / 69

C

'Centje Centje' / 58
Champagne / 8, 79, 104, 135,
139, 148, 152, 154, 156-158,
163, 166, 178
Chauffeurs / 176-179
Clips van De Jeugd / 24, 25, 36,
37, 72, 73, 82, 83, 88, 89, 94,
95, 98, 99, 102, 103, 106, 107,
224, 225
Club 11 / 26, 27
CMJ-festival / 101

D

'Dat Vind Je Leuk He' / 98, 99
De Film van ome Willem / 70, 71
'De Formule' / 102, 103, 148, 151
De Jeugd volgens de zus van
Bas / 190, 191
De Jeugd volgens de zus
van Freddy / 194, 195
De Jeugd volgens de zus
van Ollie / 196, 197
De Jeugd volgens de zus
van Pepijn / 192, 193
De Lachende Derde-(tour) / 47,
62, 90, 100, 109
De Machine / 47, 58,
100, 101, 179
'De Stofzuiger' / 62
'De Toneelacademie' / 88, 89
DE mail / 4, 5
'Deze Donkere Jongen Komt
Zo Hard' / 106, 107
Dingen die bij optredens
gebeurden / 204
DJ Sauvage / 56
Documentaires / 108, 109
'Dromen van Karton' / 105

E

Edison Music Award / 181
'Een Barkie' / 94, 95
Eerste keer geld uitgeven / 45
Egberts, Kostijn / 4, 5, 45-49, 63,
91, 93, 97, 100
'Elektrotechnique' / 82, 83
Elsken, Ed van der / 27
'Er Zijn Weer Dingen' / 88, 89
Eten en drinken (onderweg) / 79,
190-197

F

Febo / 25
Films / 182, 183
Freddy's vleestaart / 202, 203

G

Gee / 125
'Gekke Boys' / 148
'Get Spanish' / 47, 98-99,
131, 132
God / 154
Grime / 90

H

Handboek der Jeugd / 77, 182
'Happen Naar De Baas' / 75,
78, 79
Hart, Kees 't / 182
Heist Rockah / 69, 71, 230
Het Goede Doel / 142, 143
HMH / 58, 63, 109
'Hollereer' / 47, 72-73
'Huilend Naar De Club' / 106, 107

J

Ja Natuurlijk-tour / 66, 67
Jeugdcocktails / 162-171

K

Kevers / 62, 63
'Klaagmuur' / 182
Kleding van Freddy / 66-68, 231
Kotsen / 208, 209

L

Lekkere espressobarretjes / 71
Leuke winkels / 48
Lowlands / 40, 41, 62, 63, 90-93,
109 198-201, 209
Lukas / 229-231

M

Magnetron Music / 45
Melkweg / 62, 63
Mensen die je er goed bij kunt
hebben / 112-115
Micktor en Molf / 145

N

New York / 101, 133
Nieburg, Tim / 26, 27, 231
Niet-Nederlandse domme
Xmas-nummers / 101
No Limit / 26
'Nog Lang Niet' / 106, 107
Noorderslag / 34, 208

O

Oersoep / 32
'Op Een Sexuele Wijze' / 88, 89

P

Paard Den Haag / 62
'Papa Is Thuis' / 98, 99
Paradiso / 41, 62, 109
Parels Voor De Zwijnen / 85, 86,
90, 93, 96, 100, 181
Piemels / 123
Popprijs / 34, 35
Powerballads / 87
Pukkelpop / 92

Q

Quotes van steden en
hun slogan / 74

R

Rider / 8, 9
Rietveld / 71, 91, 101
Rocky / 229-231

S

Sandder / 25, 231
Savannah Tower / 174, 175
'Schnitzel' / 88-89
Schuurman, Katja / 187
Sex DJ Danny de Funk / 57-59,
139, 150, 152-158, 204
'Shenkie' / 100
Side projects / 41
Sinterklaas / 60, 61
Spaarndammerbuurt Kliek / 74,
75, 230
Spanje / 130-132
Speciale valpartijen / 77
'Sterrenstof' / 47, 106-108, 178
Stormsteeg / 26, 27
Studio's / 188
Sziget / 62

T

Tarrels voor De Zwijnen / 100
'The Sky Was Pink' / 27
Tietenclipje / 74
Tivoli / 40, 62
Top 8 plekken om zat te worden
die eigenlijk geen café zijn / 105
Top-40 / 21, 70, 85

V

Valtifest / 63
Viersporenrecorder / 74, 75
'Voorjekijkendoorlopen' / 84, 93
Vragen van de fans / 116, 117
Vrouwensjaal / 130

W

Waggie Pokoes Nederlands / 96
Wals van het Wachten / 145
Watskebiertje / 21
'Watskeburt?!' / 21-26, 45, 46,
62, 69, 70, 71, 76, 81, 84-86, 91,
96, 101, 188, 209, 230
Weening, Dennis / 208, 209
Wilhelm, Bernhard / 45
Wintersport / 135, 136

Z

Ziggo Dome / 58, 63
'Zo Volwassen, Zo Beleefd' / 108



WIWA
Willie Wartaal
Wiwalean
Olicio
MitsHELL
Bassy Blassé
Kip 20
Parafine
Bougieboy
Big Bawler Owl
Boufgenant
Big Snurk
Leanus
Wiwaliëntje
Sexy Millionaire
Bruce Wiwa
Willy Wopper
Olicio Kowboy Moderno
Bitchnigga

FREDDY
Vjèze
Vjèze Fur
Vieze Freddy
Vjezley
Vjezla
Froedoe McDotty
Het lamme lam Gods
Frits
Frieda
Burkina Fasso
Friedelbaum
Vieze Fur
Ferdinand
Alfred
Freek
Frietsaus
Friesland



BAS
Gifted
Dubbel B
B Dubbel
Majoor Flosshart,
De Neger des Heils,
Twijfel Niet: Hij Is Er
Oral-b
Edwin de Bruin van Westerbier
Bastian
Seymour Bits
Broncoli
Denver Bronco
Bronjo
Bronkel
Bars Bron
Bas Bron

PEP
Jantje Stanner
P. Dronq
De Gouden Mug
De Duitse Herder
Yayo
P. Fabergé
Faberyayo
Faberjonkel
Faberjandouwekroeske
Faberienne
Fabian
Fabricio
Fabregas
Faabje
Don Faberjejo
Sjeik van Spaarndam
PAPAIN
Bertje
C'mon Bertje
Bruno von F
Adriaan
Adje
Obi One Ski Yayo
Gaafert Supertof
Jimmy Glitter
Ingmar Beige



IMG_0012 19.jpg



IMG_0012_1.jpg



IMG_0013 10.jpg



IMG_0013 21.jpg



IMG_0013 23.jpg



IMG_0013_1 2.jpg



IMG_0014 14.jpg



IMG_0014 20.jpg



IMG_0014 25.jpg

1965 - 2005
40 JAAR TOP 40

NEDERLANDSE TOP40



deze week	vorige week		aantal weken	deze week	vorige week		aantal weken
1	8	WATSKEBURT?!	2	21	20	VRIENDEN VOOR HET LEVEN	11
		de Jeugd van Tegenwoordig - Top Notch				Jan Smit - Artist & Company	
2	1	GEEF MIJ JE ANGST	12	22	40	GO DOWN	2
		Gauis Meeuwis - EMI Music				the Housekeepers - NEWS	
3	2	DON'T PHUNK WITH MY HEART	5	23	19	MUST GET OUT	10
		the Black Eyed Peas - Universal				Maroon5 - Sony BMG	
4	15	LA TORTURA	3	24	-	LONELY	1
		Shakira feat. Alejandro Sanz - Sony BMG				Akon - Universal	
5	3	SOMETHING TO SAY	9	25	25	SHIVERS	3
		Kane - Sony BMG				Armin van Buuren - Armada	
6	7	BAD DAY	6	26	21	LONELY NO MORE	6
		Daniel Powter - Warner Music				Rob Thomas - Warner Music	
7	4	SIGNS - Snoop Dogg feat. Charlie Wilson and Justin Timberlake - Universal	7	27	26	SOMETIMES YOU CAN'T MAKE IT ON YOUR OWN - U2 - Universal	18
8	9	HOLLABACK GIRL	3	28	23	LOST	14
		Gwen Stefani - Universal				Anouk - EMI Music	
		ILLUSTRATE	1	29	27	CAN'T STOP PLAYING	9
		Rob & Scott Boys - Sony BMG				Dr Kuchol & Gregor Salto - Discdoctor	
10	5	HATE IT OR LOVE IT	4	30	28	GIRL	7
		The Game featuring 50 Cent - Universal				Destiny's Child - Sony BMG	
11	6	SPEED OF SOUND	6	31	30	LEIPE MOCRO FLAVOUR	11
		Coldplay - EMI Music				Ali B, Brayce & Yes-R - Spec	
12	12	LEKKER DING	6	32	18	THIS IS THE LAST TIME	12
		Kus - EMI Music				Keane - Universal	
13	14	I DON'T WANT TO BE	4	33	38	GASOLINA	2
		Gavin DeGraw - Sony BMG				Daddy Yankee - Universal	
14	17	1 THING	3	34	22	ALLES	5
		Amerie - Sony BMG				Brainpower - EMI Music	
15	10	SWITCH	12	35	35	SPOILED	7
		Will Smith - Universal				Joss Stone - EMI Music	
16	11	COOL WITHOUT YOU	8	36	24	SO MUCH LOVE TO GIVE	4
		Di-rect - EMI Music				Freeloaders ft. the Real Thing - Digidance	
17	39	GIRLS JUST WANNA HAVE FUN	2	37	29	I BRUISE EASILY	8
		Bad Candy - EMI Music				Natasha Bedingfield - Sony BMG	
18	16	DO IT 2 NITE	5	38	-	NU GA JE DANSEN KLOOTZAK	1
		Rocketfeller - Spinnin' Records				DJ Chuckie - First Priority	
19	36	OWNER OF A LONELY HEART	2	39	33	BEAUTIFUL SOUL	4
		Max Graham vs Yes - Warner Music				Jesse McCartney - Warner Music	
20	13	OUT OF MY BED	8	40	-	HOLD YOU DOWN	1
		Krezip - Sony BMG				Jennifer Lopez - Sony BMG	

41E JAARGANG NUMMER 23 - 11 JUNI 2005

gepubliceerd met toestemming van GfK Mega Charts

Radiuitzending: Radio 538, vrijdag 14.00 - 18.00 uur en zaterdag 15.00 - 18.00 uur (non-stop)
TV-uitzending: TMF, zondag 14.00 - 16.00 uur, woensdag 14.00 - 16.00 uur (herhaling), zaterdag 08.00 - 11.00 uur (non-stop)

Alle actuele lijsten zijn te vinden op www.megacharts.nl





Watspassier

Een Bratwurstversie van 'Watskebert?!' kan een grote hit worden. De single is al uitgebracht in Duitsland maar niet vertaald. Nu wel!

Spunk heeft alsnog een Duitse vertaling gemaakt. En wat blijkt? 'Watspassiert?' klinkt inderdaad vele malen beter. Luister zelf via www.spunk.nl/upload/watspassiert-01.mp3 en zing mee:

*Ehre der Beute Mensch, und die watspassiert
Leute reden sericus, aber sie wissen kein Schreis-
sedreck watspassiert
Aber vieles passiert, im Ernst
Kommen die Vorgerichte oder soll ich anfangen*

CD-SINGLES

- 1 (1) Watskebert?!
De jeugd van tegenwoordig
- 2 (2) Don't phunk with my heart
Gus Meeuwis
- 3 (3) La Tortura
Shakira
- 4 (3) Don't phunk with my heart
The Black Eyed Peas
- 5 (24) Lonely
Akon
- 6 (11) Daniel Powter
Something to say
- 7 (18) Kane
Signs
- 8 (9) Incomplete
Backstreet Boys
- 9 (8) Hollaback Girl
Gwen Stefani
- 10 (10) Snoop Dogg

Bron: GfK Mega Charts, www.musiccharts.nl

NRC HANDELSBLAD 57

Watskebert?! Opkebert?! Watskebert?! Wattkebert?! NIE G

De Jeugd van Tegenwoordig (Foto Lex van Rossen, bewerkt)

Student van

Covers zijn oude hits die opnieuw worden gebruikt. De eerste aflevering van 'Hits met zeven levens' gaat over een recente hit die meteen werd gecoverd: 'Watskebert?!'

DOET SIETSE MEIJER

Viezé Fur snapte er niets van. Hij had met zijn groep De Jeugd van Tegenwoordig een grappig liedje gemaakt, en daar gingen anderen weer grappig bedoelde parodieën op maken. „Op een komedie maak je toch ook geen parodie!” vond Viezé Fur.

Hij had gelijk. 'Watskebert?!', want daargaat het om, is een komisch onzinnig nummer. Over een sjembek dat zeurt maar niet weet watskebert en ook nog eens niet bout it bout is. Wat is niau? Ja, wie het weet mag het zeggen. Maar eigenlijk doet het er niet toe. Je hoeft het niet te begrijpen, als je het maar snapt – wat eerder gold voor bijvoorbeeld 'Tutti Frutti' ('A wop bop a loo bop...') en 'The Ketchup Song'.

'Watskebert?!' bevat nog een paar aardige woordgrappen, zoals 'twee gezichten één formule als Lauda en Niki' en 'de enige vette plek van centraal is de fucking pizzahut'.

Het pakkende nummer was niet te stuiten en werd een grote hit. En, zoals het een goede *novelty hit* betaamt, gaf het de één een instant-goed humeur en de ander diepe ergernis. Weer anderen leken het nummer als uitdaging te zien om

kansloos is natu opmerkte.

Binnen de kerk 'Watskebert?' al met titels als 'Op 'Matskebert?', 'Zak 'bird', 'Kwileen der geburt', 'Zak 'Nog geneukt', 'Zak tal daarvan is be van radioprogram Gussinklo en B aan de program

broeken Rob s broek; ze ma Achterhoeks d 'Watskebert?!', ne la Croix van 5, die wanhop seks probeert s echt een beurt! Dit laatste is dieën op bek wordt vaak ge ook de aprè

Superstip Onzintaal Watskebert?! puur goud

tabust of sjembek...
enlijk weten we dat...
, bekend P Dronq...
vreemde taal...
t is gemaakt...
grammaatje van...
Heist Rocker...
r iets in en dan...
er de letterge...
elkaar en ven...
Het resultaat...
skebert?'. Een...
ier om een num...
eer Dronq. „V...
wens, in Japan...
ook hoog ge...
te wel helemaal...
hebben waar



den - Dronq, Freddie van Nazareth (geboren op, jawel, kerstavond 1983) alias Viezé Fur en Oflicio Ko-Boi Moderno ofwel Willie Wartaal, elkaar uit Amsterdam-Noord waar ze tot de zogenoemde Spaardammer kliek horen.

De groep weigert de betekenis van de gebruikte woorden te vertellen en houdt ook z'n achtergrond en bedoelingen expres mysterieus. „We willen mensen niet alles in de schoot werpen. Daarvan worden ze lui.” P. Dronq is vanzelfsprekend in het geheel niet verbaasd dat het vreemde Watskebert?! het zo goed doet. „Ik wist het meteen: dit is puur goud. Dit wordt zeker een nummer één-hit.” En dat zou nou best eens echt waar kunnen zijn.

Top 50

dece	volg	titel	uitvoerende
15	(49)	Watskebert?!	De jeugd van tegenwoordig
17	(18)	Oh my god	Kaiser Chiefs
18	(19)	I brute easily	Natasha Bedingfield
19	(30)	Lyla	Oasis
20	(-)	Hollaback girl	Gwen Stefani
21	(13)	Can't stop playing	Dr. Kuchol & Gregor Saito
22	(-)	La tortura	Shakira
23	(15)	Switch	Will Smith
24	(31)	Beautiful soul	Jesse McCartney
25	(28)	No sunrise	Relax feat. Bo-nush
26	(59)	Girls just wanna have fun	Bad Candy
27	(40)	He jji	Kixx
28	(12)	Spilled	Joss Stone
29	(58)	Gasolina	Daddy Yankee
30	(17)	Happy family	Roddy
31	(27)	Cool without you	Di-rect
32	(20)	Thru the glass	Thirteen senses
33	(-)	Nu ga je dilsen, Klootzak	Dj Chuckie
34	(21)	-	L2step
35	(22)	Back to basics	Shapeshifters
36	(26)	Fuel good inc.	Gorillaz
37	(41)	Janen ver van hier	Acda en De Munnik
38	(-)	My arms	Mylo
39	(42)	You	Intwine
40	(32)	Next best superstar	Melanie C.

De werkelijkheid is onduidelijk

Watskeburts replur mebird innerd EBURTS

ing fotodienst NRC Handelsblad)

Tegenwoordig

urlijk, zoals Vieze Fur al

rtste keren kreeg 'Watskeburts' dan zeven levens. Met 'keplurr', 'Wattunnerd', 'Whatsabird', 'Waarsmebird', 'Nie geburt', 'Wat een beurt', 'Wazmetjou', en 'Supermool'. Een aandacht door medewerkers gamma's. Zoals Jelmer ric Dikeb, die meedoen hma's van Yorin FM-lol-

Pattas' en het duidelijk door Jukebox geïnspireerde 'Nog genukt' van De Student van Tegenwoordig. In versies die den werd overigens al hetzelfde gedaan. Zo kwam er in 1982 al snel een parodie op het liedje 'Ein bißchen Frieden' waarmee de 17-jarige Nicole het Eurovisie Songfestival won. De roerende smekende om vrede werd in de versie van Angelique nuchtere verhaal van een prostituee. Een beetje geld voor een beetje liefde'. In Duitsland werd verontwaardigd gereageerd op deze parodie. Nicole zelf was er evenmin gelukkig mee, zoals bleek uit een krantenkop: 'Warum tut man mir das an?'

De parodieën op 'Watskeburts' zijn niet net zulke grote hits als het origineel geworden. De meeste zijn ook niet op single uitgebracht, maar alleen via internet verspreid. Toch kan ook een parodie heel succesvol zijn. Angelique haalde met 'Een beetje geld' de nummer twee in de Top 40, en artiesten als Dingetje, Rubben Robbie en André van Duin scoorden eveneens top tien-hits met parodieën als 'Houtochdiekop', 'De Nederlandse sterre die strale overal', 'De tamme boerenzoon' en 'Als je huult'.

De Amerikaan Weird Al Yankovic heeft sinds 1983 zelfs een hele carrière opgebouwd met parodieën op bekende nummers, zoals 'Like a Surgeon' ('Like a Virgin' van Madonna), 'Eat It' ('Beat It', Michael Jackson) en ('This Song's Just Six Words Long' ('Got My Mind Set on You' van George Harrison). Zijn laatste nummers maken duidelijk dat voor het maken van goede parodie wel enig commercieel lent vereist is. En dat is helaas bij de ja-

'De Jeugd van Tegenwoordig? Er is hier toch helemaal geen jeugd?' De nieuwe Nederlandse muziekhelden mogen dan niet bij iedereen bekend zijn, toch steekt de helft van de aanwezige 25-plussers enthousiast wijsvingers, 'penjes', in de lucht, als daar vanaf het podium om gevraagd wordt.

LIEDEWIJ LOORBACH

DE ZAAI deint enthousiast mee op de beats, al kennen alleen de vrienden en bekenden vooraan de eerste twee nummers die gespeeld worden. Als om een uur of half twee de hit 'Watskeburts' klinkt begint de zaal met te springen en te gillen. In de lucht. Buiten, aan de andere kant van de glazen pui van het terras van het Westergastehuis, pakken wat voorbijgangers er stoeitje bij.

Twee maanden geleden behoorde De Jeugd nog tot het leger van poppers die thuis beats benen.

De Jeugd van Tegenwoordig werd opgericht door de zangers Watske en Pepijn. De zanger Watske is nu bekend door zijn nummer 'Nog genukt'.

De Jeugd van Tegenwoordig, met aan het hoofd de zanger Watske en Pepijn, is nu bekend door zijn nummer 'Nog genukt'.



COURTNEY LOVE ZWANGER

Courtney Love zegt zwaaien te zijn. Aan een Britse krant vertelt ze zij persoonlijk dat zij een kind

De Jeugd van Tegenwoordig, met aan het hoofd de zanger Watske en Pepijn, is nu bekend door zijn nummer 'Nog genukt'.

Sjembekken op Lowlands



DE ZELFDE VAN TEGENWOORDIG trad op voor de jeugd van tegenwoordig tijdens Lowlands in Biddinghuizen.

het album zei de immer beschiedden P. Drog dat 'dit het beste materiaal is sinds midden negentien-

Even Apeldoorn ballen

• Even rustig voorbereiden op de

THE MUSIC FACTORY

den van Seymour Butts, een formatie waar hij de muziek maakte. Dit is een...

SUPERCLIP

De Jeugd Van Tegenwoordig

POWER ROTATION

Backstreet Boys
Gwen Stefani (XS)
Ame'e (XS)
The Game ft. 50 Cent
Kane (XS)
Black Eyed Peas

HIGH ROTATION

Armin Van Buuren
Simple Plan
Daddy Yankee
Shakira ft. Alejandro Sanz
Intwine (XS)
Rockefeller
Relax ft. Bo-Rush
Max Graham & Yes
Di-rect
Snoop Dogg ft. Justin Timberlake (XS)
Krezip (XS)
Rob Thomas
Brainpower
Lindsay Lohan
Natasha Bedingfield
Eminem
Ciara ft. Missy Elliott
Ethan
Will Smith (XS)

MEDIUM ROTATION

