

Sjaals



haken
a la
sascha




SASCHA BLASE -
VAN WAGTENDONK

KOSM • S

www.kosmosuitgevers.nl

 kosmos.uitgevers

 kosmosuitgevers

Patronen en tekst Sascha Blase-van Wagtenonk,
met bijzonder veel dank aan Ans Baart

Ontwerp omslag en binnenwerk Sigrid Blikendaal

Handlettering titel Marjet Verhoef

Illustraties Marjet Verhoef en Sigrid Blikendaal

Fotografie Esther Befort, Sterstijl

© 2019 Kosmos Uitgevers, Utrecht/Antwerpen,
onderdeel van VBK | media

ISBN 978 90 439 2106 0

NUR 474

Kosmos Uitgevers vindt het belangrijk om op milieuvriendelijke en verantwoorde wijze met natuurlijke bronnen om te gaan. Bij de productie van het papieren boek van deze titel is daarom gebruikgemaakt van papier waarvan het zeker is dat de productie niet tot bosvernietiging heeft geleid.

Alle rechten voorbehouden / All rights reserved

Niets uit deze uitgave mag worden veeelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, online-publicatie of op welke andere wijze en/of door welk ander medium ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Deze uitgave is met de grootst mogelijke zorgvuldigheid samengesteld. Noch de maker, noch de uitgever kan echter aansprakelijk gesteld worden voor eventuele schade als gevolg van eventuele onjuistheden en/of onvolledigheden in deze uitgave.

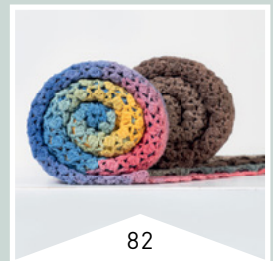
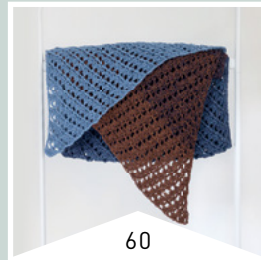
Sjaals

haken
a la sascha

INHOUD

voorwoord		H.6	
p.04		SPELEN MET KLEUR	
		p.30	
H.1		H.7	
MATERIALEN		KABELS EN TEXTUUR	
p.08		p.50	
H.2		H.8	
GARENS		MINDFUL HAKEN	
p.12		p.68	
H.3		H.9	
VERZORGING		KANT EN MOTIEVEN	
p.18		p.86	
H.4		H.10	
DRAPEREN		ONGEBRUIKELIJKE VORMEN	
p.22		p.106	
H.5			
HAAKSTEKEN		dankwoord	
p.26		p.126	

INHOUD



H . 1

materialen

HAAKNAALDEN

Bij haaknaalden wordt vaak aan de dunne metalen naalden uit grootmoeders tijd gedacht. Maar inmiddels zijn er ontzettend veel mooie en praktische varianten! Er zijn veel ergonomische uitvoeringen die het haken een stuk aangenamer voor je handen maken. Ook houten haaknaalden zijn er in vele variaties en zijn zeker de moeite waard om eens uit te proberen. Vaak vind je óf metaal óf hout prettiger werken; weinig haaksters gebruiken allebei. Hout is een stuk warmer in de hand en geeft iets meer grip op het garen, waar een metalen of plastic kopje een stuk gladder is en soepeler door het garen gaat. De meest bijzondere haaknaalden zijn wel handgemaakte haaknaalden zoals hiernaast is te zien!

Met de hand gemaakt door:
Bowltech Crochet Hooks ergonomic
Facebook: @allanmarshall393



Met de hand gemaakt door:
Jessica Kouwenhoven-Schild
Instagram: @forest.friends



Stoommethode

Bij deze methode begin je met het droog in vorm brengen van je project. Je speldt het vast op de ondergrond waarna je er een nat laken of natte doek overheen legt om je werk te beschermen. Daarna ga je heel voorzichtig met een stoomstrijkijzer over het werk heen (zonder het aan te raken). Deze methode is niet voor elk garen geschikt; vooral wanneer er kunstmatige bestanddelen in zitten, kan de draad hierbij smelten.

Spray-methode

Een combinatie van de twee hierboven genoemde methodes. Je brengt het project droog in vorm zoals bij de stoommethode en zet deze vast. Daarna spray je de sjaal met water (evt. met wat wolwasmiddel of Eucalan) nat. Laat je project liggen tot het helemaal droog is.

Ophangen

Vooral bij grote sjaals die al redelijk goed in model zijn, kun je er ook voor kiezen om de zwaartekracht zijn werk te laten doen. Je begint net als bij de nat-block-methode, maar in plaats van het werk uit te leggen, hang je het op. Zorg wel dat je even aandacht besteedt aan de vorm; zorg vooral dat de rand netjes hangt. Wees er ook op bedacht dat je plekken van hulpmiddelen zoals knijpers kunt blijven zien nadat je werk klaar is, dus bij voorkeur gebruik je bevestigingen zoals haakjes op punten die er zichtbaar in mogen blijven staan.

Bewaren

Natuurlijk wil je zuinig omgaan met je dierbare projecten. Belangrijk is om haakwerk nooit op te hangen maar altijd (opgevouwen) liggend te bewaren zodat er geen spanning op staat. Daarnaast bewaar je je sjaal het liefst in een gesloten kast om verkleuring door zonlicht te voorkomen.

Wassen

Sjaals hoeven niet vaak gewassen te worden, even buiten uithangen is meestal voldoende. Mocht je een sjaal wel willen wassen, houd dan de instructies op het label van het garen aan. Uiteraard is op de hand wassen de meest veilige methode, maar sommige garens kunnen ook in de wasmachine gewassen worden.





H . 4

draperen



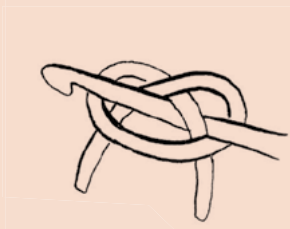
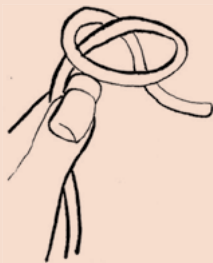
Er zijn eindeloos veel manieren om je sjaal te dragen; dat hangt natuurlijk ook af van de vorm, het formaat en het materiaal van je sjaal. Op de volgende pagina's staat een aantal voorbeelden van manieren om je sjaal te draperen!

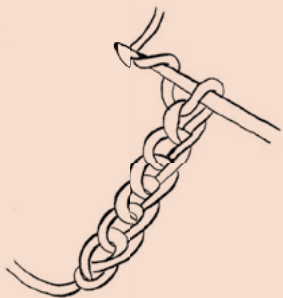


haaksteken

OPZETLUS

Je haakwerk begint (meestal) met een ketting van lossen. Om deze te maken begin je met een opzetlus. Leg het losse einde van je draad over die draad die aan de bol vast zit heen, vouw het vervolgens achter de lus langs naar beneden. Steek je haaknaald nu in de ring, en achter het uiteinde langs weer naar voren. Trek de draad strak en je hebt een opzetlus gehaakt. Je kunt de opzetketting nu verder maken door lossen te haken. Zie verder Losse.





LOSSE (L)

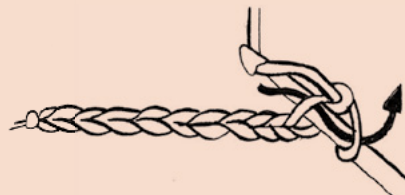
Je hebt de opzetketting (of een andere steek) op je haaknaald. Steek de haaknaald onder de draad door zodat je een omslag op je haaknaald hebt. Trek de omslag nu door de lus op je naald en je hebt een losse gehaakt.

0

HALVE VASTE (HV)

Steek de haaknaald van voor naar achter in de steek en vervolgens onder de draad door zodat je een omslag op je haaknaald hebt. Trek de omslag nu door de twee lussen op je naald en je hebt een halve vaste gehaakt.

●



VASTE (V)

Steek de haaknaald van voor naar achter in de steek en steek de haaknaald onder de draad door zodat je een omslag op je haaknaald hebt. Trek de omslag nu door de steek. Maak opnieuw een omslag. Haal deze door de twee lussen op je naald en je hebt een vaste gehaakt.

X



zijwaartse chevron



moeilijkheidsgraad: 2 op 5

CHEVRONS ZIJN BIJZONDERE STEKEN DIE EEN PRACHTIG GOLVEND EFFECT GEVEN DOORDAT JE OP DE ENE PLEK EVENVEEL STEKEN MEERDERT ALS JE OP EEN ANDERE PLEK WEER SAMENHAAKT. DIT IS ERG LEUK OM TE MAKEN. DOOR TE KIEZEN VOOR EEN MEERKLEURIG GAREN OF ZELF MEERDERE KLEUREN TE GEBRUIKEN, KOMEN DE GOLVENDE BANEN EXTRA GOED NAAR VOREN.

**MATERIALEN**

variant 1 Scheepjes Our Tribe, 2 bollen (blauw) van 100 g/420 m = 840 m, kleur: 975 Canadutch (verloop van verschillende blauwtinten).

afmetingen: 140 x 75 cm

variant 2 Durable Cosy fine, 11 bollen (roze/oker) van 50 g/105 m = 1155 m, 5 bollen 2212 Linnen (beige), 2 bollen 2182 Ochre (okergeel), 2 bollen 225 Vintage Pink (oudroze), 2 bollen 228 Raspberry (donkerroze).

afmetingen: 140 x 75 cm

haaknaald 6 mm

AFKORTINGEN

l losse(n)



st stokje(s)



stsh stokjes samenhaken

KLEURENSCHEMA VARIANT 2

- 3 toeren linnen (beige), 1 toer ochre (oker): herhaal nog 3 keer (totaal 4 herhalingen)
- 3 toeren linnen, 1 toer vintage pink (oudroze): herhaal nog 2 keer (totaal 3 herhalingen)
- 3 toeren linnen, 1 toer raspberry (donkerroze): herhaal nog 2 keer (totaal 3 herhalingen)
- 3 toeren linnen
- 3 toeren ochre
- 3 toeren vintage pink
- 3 toeren raspberry

mozaïek



moelijkheidsgraad: 3 op 5

DOOR ELKE TOER VAN KLEUR TE WISSELEN, KRIJGT DEZE SJAAL EEN SPEELS EN KLEURRIJK EFFECT. OOK HIER BEPAALT DE KLEURKEUZE HELEMAAL HET UITERLIJK, EN VOORAL MET MEERKLEURIG GAREN KRIJGT DE SJAAL BIJNA EEN GEWEVEN LOOK!



MATERIALEN

variant 1 Scheepjes Secret Garden, (gekleurd) 6 bollen van 50 g/93 m = 558 m, 2 bollen van elke kleur: 701 Hidden Pathway, 703 Secluded Lake en 709 Lily Pond.

afmetingen: 140 x 40 cm

variant 2 Durable Cosy Fine, 9 bollen (oker/beige) van 50 g/105 m = 945 m, 3 bollen van elke kleur: 326 Ivory (beige), 2212 Linen (crème) en 2182 Ochre (okergeel).

afmetingen: 210 x 55 cm

haaknaald 6 mm

optioneel stekenmarkeerder

AFKORTINGEN

○ **l** losse(n)
 ─ **st** stokje(s)
 A **stsh** stokjes samenhalen

BIJZONDERE STEKEN

dist

Diep ingestoken stokje: dit betekent dat je niet insteekt in de steek van de vorige ronde zoals gewoonlijk, maar in de steek van de ronde daarvoor. De steek van de ronde daartussen gebruik je dus niet.

eindcluster

Haak 2dist en 1st samen: haak eerst 1dist, maar maak de laatste stap niet af en houd dus twee lussen op de naald, begin nu met het tweede dist, maar ook deze maak je niet af. Je hebt nu dus drie lussen op de naald, haak nu 1 st in de derde l van de eerste 3l van vorige toer, maak ook bij deze de laatste doorhaling niet af, neem nu de draad en haal door alle vier de lussen.

H . 10

ongebruikelijke
vormen







TOER 40

Draai, 3l, v-st in volgende st, *2l, sla 2l over, 1st in elk st tot eerste steek van de meerd van vorige toer, mind, 1st in elke st tot volgende l, 2l, sla 2l over, v-st in volgende st*, herhaal van * tot * tot laatste st, 1st.

TOER 41

Draai, 3l, 1st, 1l, 1v-st in de ruimte van 1l van de v-st, 1l, 1st, *2l, sla 2l over, 1st in elk st tot 1 st voor de mind van vorige toer, mind, 1st in elke st tot volgende l, 2l, sla 2l over, 1st, 1l, 1v-st in de ruimte van 1l van de v-st, 1l, 1st*, herhaal van * tot * tot laatste st, 1st.

TOER 42

Draai, 3l, 1st, 1l, sla 1l over, 1st, 1l, 1v-st in de ruimte van 1l van de v-st, 1l, 1st, 1l, sla 1l over, 1st,*2l, sla 2l over, 1st in elk st tot 1 st voor de mind van vorige toer, mind, 1st in elke st tot volgende l, 2l, sla 2l over, 1st, 1l, sla 1l over, 1st, 1l, 1v-st in de ruimte van 1l van de v-st, 1l, 1st, 1l, sla 1l over, 1st,* herhaal van * tot * tot laatste st, 1st.

TOER 43

Draai, 3l, 1st, ^1l, sla 1l over, 1st^, herhaal van ^ tot ^ tot ruimte van 1l van v-st, 1l, 1v-st in de ruimte van 1l van de v-st, 1l, 1st, ^1l, sla 1l over, 1st^, herhaal van ^ tot ^ tot volgende 2l, *2l, sla 2l over, 1st in elk st tot 1 st voor de mind van vorige toer, mind, 1st in elke st tot volgende l, 2l, sla 2l over, 1st, ^1l, sla 1l over, 1st^, herhaal van ^ tot ^ tot ruimte van 1l van v-st, 1l, 1v-st in de ruimte van 1l van de v-st, 1l, 1st, ^1l, sla 1l over, 1st^, herhaal

van ^ tot ^ tot volgende 2l*, herhaal van * tot * tot laatste st, (voor de laatste herhaling herhaal je tot laatste st na de v-st), 1st.

TOER 44 - 46

Herhaal drie keer toer 43.

TOER 47

Draai, 3l, 1st, ^1l, sla 1l over, 1st^, herhaal van ^ tot ^ tot ruimte van 1l van v-st, 1l, 1v-st in de ruimte van 1l van de v-st, 1l, 1st, ^1l, sla 1l over, 1st^, herhaal van ^ tot ^ tot volgende 2l, *2l, sla 2l over, mind, 2l, sla 2l over, 1st, ^1l, sla 1l over, 1st^, herhaal van ^ tot ^ tot ruimte van 1l van v-st, 1l, 1v-st in de ruimte van 1l van de v-st, 1l, 1st, ^1l, sla 1l over, 1st^, herhaal van ^ tot ^ tot volgende 2l*, herhaal van * tot * tot laatste st, (voor de laatste herhaling herhaal je tot laatste st na de v-st), 1st.

Knip de draad af. Voor het mooiste resultaat span je de sjaal (hangend) op.



sleutelgat



moeilijkheidsgraad: 2 op 5

HAAL DE PUNT DOOR DE SLEUTELGATEN IN DE ZIJKANT
OM VAN DEZE SJAAL EEN MODIEUZE COL TE MAKEN.



MATERIALEN

variant 1 Lang yarns Wooladdicts love,
(grijs) 5 bollen van 25 g/125m = 500 m,
kleur: 4 x 0003 (lichtgrijs)
en 1 x 0005 (donkergrijs).

afmetingen: 150 x 55 cm

variant 2 Durable Cosy fine, 5 bollen
(grijs/geel) van 50 g/105 m = 525 m, kleur:
3 x 2235 ash (grijs), 1 x 2182
ochre (okergeel) en 1 x 326
ivory (crème).

afmetingen: 135 x 50 cm

haaknaald 6 mm

AFKORTINGEN

o

h

l

l

st

hst

aal

avl

losse(n)

stokje(s)

half stokje/halve stokjes

Je haakt deze toer alleen
in de achterste lussen.

Je haakt deze toer alleen
in de voorste lussen.

↻

'Mijn eerste project was een sjaal, het eerste patroon dat ik ontwierp was een sjaal en tot op de dag van vandaag haak ik het allerliefst sjaals'

SASCHA BLASE -
VAN WAGTENDONK



Sjaals haken a la Sascha staat boordevol haakpatronen voor de mooiste sjaals en omslagdoeken.

De patronen variëren van eenvoudig tot uitdagend en zijn dus geschikt voor beginners én gevorderden. Met ontwerpen voor maar liefst 20 sjaals in verschillende kleurstellingen en vormen, biedt dit boek een schat aan inspiratie.

De patronen zijn duidelijk uitgeschreven en het bijbehorende diagram helpt je op weg. Eenmaal opgezet kun je gemakkelijk vooruit en neem je je project overal mee naartoe om ontspannen verder te haken.

Naast advies over materialen, kleurgebruik en garens, bevat dit boek ook tips voor het dragen, stylen en onderhouden van je zelfgehaakte sjaals. Kortom, een boek om warm van te worden!



**KOS
M•S**

NUR 474
Kosmos Uitgevers,
Utrecht/Antwerpen