

SASCHA BLASE - VAN WAGTENDONK

KANT

DE VERZAMELBUNDEL



haken a la sascha



VOORWOORD

Als beginnend ontwerpster was het schrijven van een eigen haakboek altijd mijn grote droom. Deze droom werd werkelijkheid toen in 2014 het boek **Kant haken** verscheen. Ik stopte mijn hart en ziel in het ontwerpen van de patronen en was zo trots als een pauw op het eindresultaat.

Het boek werd een groot succes en bleek het begin van een geweldige loopbaan, vier jaar later verscheen zelfs een vervolg: **Meer kant haken**. Opnieuw met heerlijke, opengewerkte haakpatronen, maar ditmaal gefotografeerd in een bijzondere, romantische omgeving en daardoor nog meer het boek van mijn dromen.

In 2019 stelde de uitgever mij voor aan Sigrid Blikendaal. Een nieuwe vormgeefster die mijn boek **Sjaals** zou gaan vormgeven. Het was het begin van een reeks fantastisch mooie boeken in mijn geheel nieuwe, eigen stijl: 'haken a la Sascha'.

Het was opnieuw mijn uitgever, Marieke Woortman, die voorstelde om in deze stijl een bundel op te nemen van de boeken **Kant haken** en **Meer kant haken**. De boeken waren immers nog steeds zo actueel, maar eigenlijk niet meer passend om opnieuw te drukken in de oude stijl. En zo geschiedde!

We hebben voor deze verzamelbundel een selectie gemaakt van de mooiste en meest geliefde patronen uit de twee boeken. Het geheel is in een gloednieuw jasje gestoken en daarbij voorzien van nog meer sfeer en zelfs enkele nieuwe voorbeelden.

Tijdens het samenstellen, controleren, opnieuw haken en fotograferen werd ik weer helemaal verliefd op de projecten. Ik wens je heel veel plezier met **Kant haken: de verzamelbundel**.

Liefs, Sascha

INHOUD

voorwoord

p.04

H.1

TECHNIEKEN EN TIPS

p.08

H.2

HAAKSTEKEN

p.12

H.3

KANT ALS SJAAL

p.16

H.4

KANT ALS ACCESSOIRE

p.46

H.5

KANT IN HUIS

p.90

H.6

KANT OM MEE TE KNUFFELEN

p.112

dankwoord

p.126

patronen

KANT ALS SJAAL

P.18 Zonneschijnsjaal

P.22 Bourgondisch sjaaltje

P.26 Wolkjescol

P.30 Druifjessjaal

P.34 Dromerige sjaal

P.38 Blaadjessjaal

P.42 Dennenappeltjessjaal

KANT ALS ACCESSOIRE

p.48 Kantastisch tasje

P.54 Elegante baret

P.58 Zwierige poncho

P.62 Kanten shopper

P.66 Kantje, bandje
of randje

P.70 Stijlvolle poncho

P.74 Polswarmers

P.78 Zonnehoedje

p.84 Kralentasje

KANT IN HUIS

p.92 Sterrendoily

p.96 Zigzagdeken

P.100 Nostalgisch zeepzakje

p.104 Romantische onderzetters

p.108 Slinger

KANT OM MEE TE KNUFFELEN

P.114 Knuffelkantje

p.120 Kanten konijntje

INHOUD



TECHNIEKEN EN TIPS

Haaknaalden

Voor het haken van de projecten in dit boek wordt meestal een grotere haaknaald gebruikt dan staat aangegeven op het etiket van het garen. Vooral bij de draagbare accessoires kom je dit tegen omdat je een opengewerkt, luchtig en flexibel kledingstuk wilt maken. Houd dus vooral de haaknaald aan die aangegeven staat bij het patroon om tot dezelfde maat te komen als in het voorbeeld. Mocht je van jezelf weten dat je erg strak haakt, dan kun je er eventueel voor kiezen om een haaknaald in een (halve) maat groter te gebruiken.



Blocken of opspannen

Opspannen of 'blocken' is een term die de meeste haaksters vast wel eens tegengekomen zijn. Er bestaan verschillende methodes voor. In principe is het de bedoeling dat door het gebruik van vocht of warmte de vorm en het patroon van het project bewaard blijven. Je kunt je haakwerk op deze manier dus precies de vorm geven en laten behouden die jij wilt. Dit is een heel handig maar ook essentieel onderdeel van het kant haken. De manier waarop je je project opspant heeft alles te maken met de afmetingen en het materiaal.

Belangrijk is het kiezen van de ondergrond. Voor kleinere projecten leg ik vaak een handdoek op bed: hierop kun je gemakkelijk kleine projecten, die weinig 'hulp' nodig hebben, vastspelden en laten drogen.

Voor grotere projecten is een foam-ondergrond ideaal. Denk bijvoorbeeld aan de foam legpuzzels uit de speelgoedwinkel (vaak met cijfervormpjes erin) of echte 'blocking'-matten. Deze zijn perfect omdat ze vaak een groot oppervlak beslaan en je er gemakkelijk spelden in kunt steken.

Ik gebruik meestal de methode van 'wet blocking', omdat deze gebruikt kan worden voor elk materiaal en op elke ondergrond. Ik gebruik hiervoor een wolwasmiddel dat niet uitgespoeld hoeft te worden, genaamd Eucalan. Je vult een teiltje met lauwwarm water en een theelepel Eucalan. Vervolgens leg je je project erin en laat het even rusten. Gooi nu het water uit het teiltje en druk heel voorzichtig zo veel mogelijk water uit het project. Let hierbij goed op dat je niet gaat wringen of hardhandig te werk gaat. Vooral bij wollen garens is dit heel belangrijk om te voorkomen dat het materiaal gaat vervilten, maar ook katoenen projecten kunnen hierdoor beschadigd raken. Voorzichtigheid is dus erg belangrijk. Is je project zo droog mogelijk, breng het dan in model zoals hierboven beschreven. Soms kan ophangen ook goed werken, bijvoorbeeld bij sjaals, maar let wel op dat de vorm exact hetzelfde blijft. Elke plek van een knijper blijf je zien!



Een makkelijke methode, vooral voor kleinere projecten, is de 'spray-methode'. Ook deze kan gebruikt worden voor elk materiaal en op elke ondergrond. Breng je project, zoals eerder beschreven, in model. Vul een plantenspuit met lauwwarm water en spray dit geleidelijk over het hele haakwerk. Het hoeft niet doorweekt te zijn, maar elk stukje moet wel vochtig zijn. Laat je werk goed drogen en je project is gefixeerd!

Daarnaast is er nog de stoommethode, waarbij je met een strijkijzer in de stoomstand over het geheel gaat, vaak met een vochtige theedoek ertussen om het project te beschermen. Dit kan echter alleen bij hittebestendige materialen en ondergronden.

Mijn advies is om er gewoon mee te experimenteren en te kijken welke methode het best bij jou past.

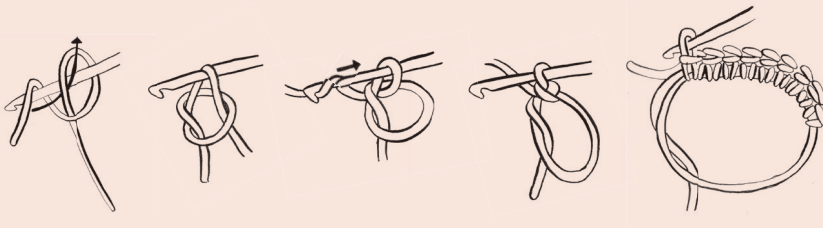


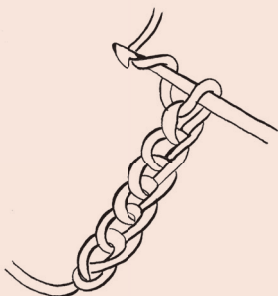
HAAKSTEKEN

MAGISCHE LUS



Maak een rondje van het garen door het losse uiteinde van het garen achter de draad die aan de bol vastzit langs te vouwen. Steek je haaknaald nu in de ring. Steek de haaknaald onder de draad door zodat je een omslag op je haaknaald hebt, trek de omslag door de ring en haak één losse om de ring vast te zetten. Vervolgens haak je het aantal steken in de ring dat het patroon aangeeft. Let hierbij wel op dat je om de draden van zowel de ring als het losse uiteinde van de draad heen haakt. Als je het gewenste aantal steken hebt, trek je het losse uiteinde strak aan om de ring te sluiten. Haak daarna verder volgens het patroon.





LOSSE (L)

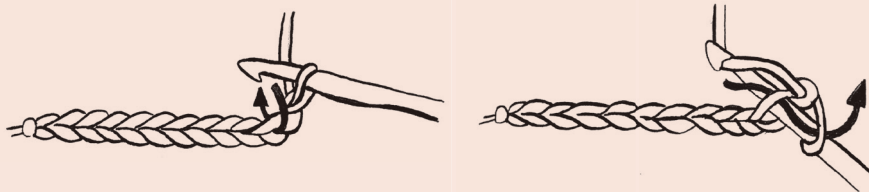


Je hebt de opzetketting (of een andere steek) op je haaknaald. Steek de haaknaald onder de draad door zodat je een omslag op je haaknaald hebt. Trek de omslag nu door de lus op je naald en je hebt een losse gehaakt.

HALVE VASTE (HV)



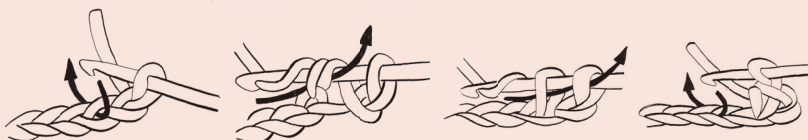
Steek de haaknaald van voor naar achter in de steek en vervolgens onder de draad door zodat je een omslag op je haaknaald hebt. Trek de omslag nu door de twee lussen op je naald en je hebt een halve vaste gehaakt.



VASTE (V)



Steek de haaknaald van voor naar achter in de steek en steek de haaknaald onder de draad door zodat je een omslag op je haaknaald hebt. Trek de omslag nu door de steek. Maak opnieuw een omslag. Haal deze door de twee lussen op je naald en je hebt een vaste gehaakt.



ZONNESCHIJN SJAAL



moeilijkheidsgraad: 3 op 5

DEZE SJAAL KUN JE ZO GROOT MAKEN ALS JE MAAR WILT.
LAAT JE VOORAL NIET AFSCHRIKKEN DOOR HET INGEWIKKELD
OGENDE PATROON, WANT IN WERKELIJKHEID HERHAAL
JE STEEDS DEZELFDE 4 TOEREN, DIE GEMAKKELIJK TE
ONTHOUDEN ZIJN. HET MOTIEF DOET DENKEN AAN EEN
OPKOMEND ZONNETJE. EEN SJAAL WAAR JE VROLIJK
VAN WORDT!



MATERIALEN

Katoenen garen voor nld 2,5 - 3,5 mm
Ik gebruikte 500 m Scheepjes Catona
(125 m/50 g), kleur #396 Rose Wine

Afmetingen 170 x 80 cm

Haaknaald 5 mm

AFKORTINGEN

o	l	losse
f	st	stokje
x	v	vaste

ROMANTISCHE ONDERZETTERS



moeilijkheidsgraad: 3 op 5

GEHAAKTE ONDERZETTERS ZIJN ER IN VELE
SOORTEN EN MATEN. ZE WORDEN AL EEUWEN
GEHAAKT OM DE TAFEL OP TE VROLIJKEN. DOOR
CREATIEF MET KLEUR OM TE GAAN, KUN JE ZE
PASSEND MAKEN BIJ ELK INTERIEUR!



MATERIALEN

Katoenen garen voor nld 2,5-3 mm
Ik gebruikte restjes gemercenteriseerd
katoen zoals Scheepjes Catona,
SMC Catania en Durable Coral

Haaknaald 2,5 mm

AFKORTINGEN

o	l	losse
f	st	stokje
●	hv	halve vaste



Kant haken: de mooiste patronen in een nieuw jasje

Of je nu al kunt haken of niet, kant haken is ook voor jou weggelegd! In deze verzamelbundel **Kant haken** van Sascha Blase-Van Wagten donk staat alles wat je daarvoor nodig hebt. Dankzij de heldere uitleg van de verschillende haaksteken, duidelijke patroonbeschrijvingen én uitgetekende haakschema's, haak je de mooiste accessoires van kant. Ga je aan de slag met het patroon voor een bijzondere sjaal, een handige shopper of een schattig knuffelkonijn?

De patronen in dit boek verschenen eerder in **Kant haken** (2015) en **Meer kant haken** (2017). Voor deze verzamelbundel zijn de meest geliefde patronen in een nieuw jasje gestoken, zodat het boek aansluit bij de andere boeken uit de A la Sascha-reeks.



www.kosmosuitgevers.nl

**KOS
MOS**

NUR 474
Kosmos Uitgevers,
Utrecht/Antwerpen