



BRITT DEKKER

Een veulen op de manege



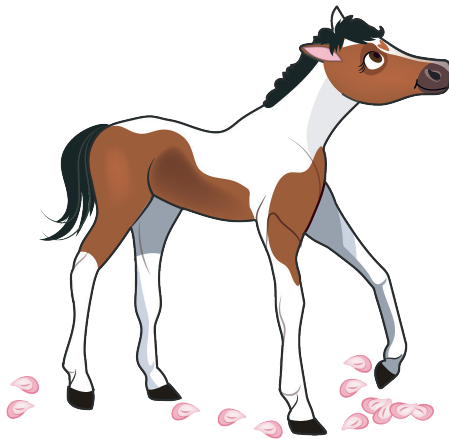
Met tekeningen van
Bianca van Loon

KOSM • S



BRITT DEKKER

Een veulen op de manege

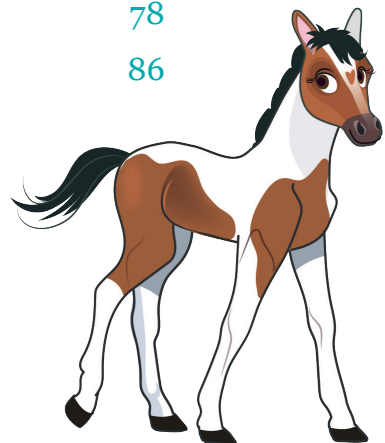


Met tekeningen van
Bianca van Loon



INHOUD

- | | | |
|-----|------------------------|----|
| 1. | Naar de manege | 9 |
| 2. | Bijna te laat | 15 |
| 3. | De springles | 20 |
| 4. | Een wilde Fries | 28 |
| 5. | Het klasje van Marieke | 38 |
| 6. | Naar de ponystal | 45 |
| 7. | In het zadel | 51 |
| 8. | Splash draaft door | 59 |
| 9. | Hoe gaat het met Eve? | 70 |
| 10. | De clash | 78 |
| 11. | Het is zover! | 86 |





NAAR DE MANEGE

‘Nee, Matzy, je kunt niet mee vandaag!’ Britt drukt een kus tussen de lieve oogjes van haar beagle met haar vrolijke lange oren. Ze weet dat zij graag met haar mee wil naar de manege. Maar vandaag kan het even niet. En dus blijft Matzy voor een keertje thuis. Gelukkig hoeft ze zich niet te vervelen: Anja, de moeder van Britt, komt zo oppassen en is al onderweg.

Britt doet haar haren in een staart en besluit om vandaag de auto te laten staan en lekker op de fiets naar de manege te gaan. Zo ver is dat namelijk niet. Bovendien is het een mooie zaterdag: er schijnt een fijn zonnetje en de krokussen en sneeuwkllokjes steken hun kopjes al boven de nog koude grond uit. De lente hangt duidelijk in de lucht.

Sinds een paar maanden traint Britt haar paardrijskills bij manege het Paradepaardje. Esra rijdt daar ook, dus dat is supergezellig. Ze oefenen vooral

om de proeven die ze al kunnen nóg beter te doen. En natuurlijk trainen ze op de manege ook voor wedstrijden.

Britt vindt het supertof dat Esra ook paardrijdt bij het Paradedpaardje, want zij en Esra zijn beste vriendinnen. Ook al verschillen ze behoorlijk van elkaar. Britt heeft het hart op de tong: als zij iets vindt, dan zegt ze het meestal meteen. En dat kan spontaan en grappig zijn, maar het is niet altijd even handig... Esra kijkt op haar beurt liever eerst de kat uit de boom, voordat ze haar mond opentrekt. Maar soms zou ze ook wel willen dat ze wat van Britts spontaniteit kon lenen. Britt zou juist af en toe wel een beetje van Esra's terughoudendheid willen hebben. Gewoon, voor als ze



er weer eens iets uitflapt wat ze misschien beter voor zich had kunnen houden.

Britt hangt haar cap aan het stuur van haar fiets en even later peddelt ze door de weilanden. Er staat nauwelijks wind en al snel krijgt ze het piramidevormige dak van de prachtige oude stolpboerderij in het oog. In die boerderij zit de manege. In de uitgestrekte weilanden eromheen staan tientallen paarden en pony's.

Britt vindt het altijd weer een mooi gezicht. Het leuke aan deze manege is ook dat bijna alle stallen met elkaar



verbonden zijn. Zo is eigenlijk een grote bewegingsstal gemaakt. En dat is wel zo gezellig, want paarden zijn nu eenmaal niet graag alleen en ze hebben heel veel ruimte nodig.

Britt heeft niet één, maar wel twee eigen paarden op de manege. Het ene paard heet George, de allerliefste schimmel van de hele wereld. Met George wint ze de ene prijs na de andere in de Lichte Tour. En ook met Eve, een schattige kastanjebruine merrie met een mooie bles op haar hoofd, die ze na lang sparen zelf kon kopen, wint ze dressuurwedstrijden.

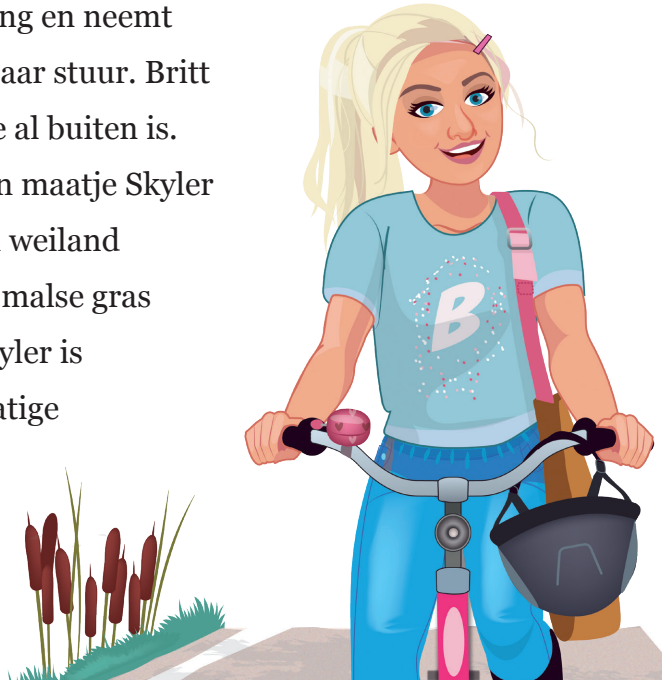
Elke zaterdag, voor de les, mesten Britt en Esra eerst samen de stal van Eve uit. Er is iets heel bijzonders aan de hand met Britts merrie: ze is namelijk al bijna elf maanden drachtig. Dat betekent dat het veulentje in haar buik nu elk moment geboren kan worden. Britt was echt door het dolle heen toen ze hoorde dat Eve een veulentje kreeg. Veulentjes zijn zó schattig dat ze bijna verboden zouden moeten worden! Er is alleen één probleem: elf maanden wachten is wel érg lang...

Alle spullen die nodig zijn voor de bevalling staan al klaar in de stal. Britt en Esra zorgen ervoor dat de

stalvloer zo schoon en droog mogelijk blijft. Want als het veulentje geboren wordt, moet het direct op zijn eigen benen kunnen staan om bij Eve te kunnen drinken. En een gladde vloer helpt daar niet bij.

De geboorte van een nieuw veulen is natuurlijk behoorlijk spannend. Zal alles wel goed gaan? Gelukkig wordt Eve goed in de gaten gehouden door Lemya. Zij is een ervaren dierenarts die ook vaak op het Paradepaardje te vinden is. Ze heeft al heel veel geboortes van veulentjes in goede banen geleid en dat stelt Britt wel een beetje gerust.

Ze rijdt het bruggetje over de sloot voor de boerderij over. Dan zet ze haar fiets in de fietsenstalling en neemt haar cap van haar stuur. Britt ziet dat George al buiten is. Samen met zijn maatje Skyler staat hij in een weiland lekker van het malse gras te snoepen. Skyler is een rustige, statige oldenburger.



Echt een schat van een beest. Paarden genieten niet alleen van elkaars gezelschap, maar ook van de buitenlucht, weet Britt.

Als haar lieveling haar in het oog krijgt, komt hij meteen naar haar toe.

‘Hoi, George,’ zegt Britt als haar paard zijn hoofd over het hek steekt en zachtjes aan haar haren snuffelt. ‘Heb je me gemist? Ik jou wel!’

Het is zó lief dat George haar altijd meteen gedag komt zeggen wanneer hij haar ziet, dat het nooit went. Als ze zijn uitgeknuffeld, is het tijd om aan het werk te gaan. Eve’s box mest zichzelf niet uit!



KAN JE GEEN
GENOEG KRIJGEN
VAN DE AVONTUREN VAN
BRITT EN GEORGE?
BESTEL VAST HET
NIEUWE BOEK!



VERSCHIJNT
16 JANUARI
2024

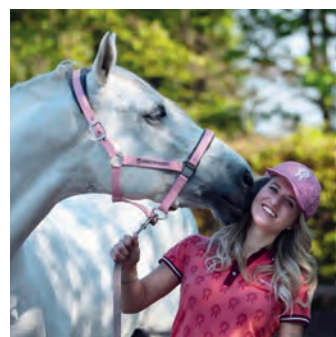
KIJK VOOR MEER OP WWW.PAARDENPRAAT.TV

Britt maakt zich zorgen over haar paard George. Hij is nerveus en niet zichzelf. Eve, de lieve bruine merrie, krijgt binnenkort een veulen. Zou George daarom onrustig zijn? Ondertussen gaan de lessen op de manege gewoon door.

Instructrice Marieke heeft zich bezeerd en kan eventjes geen paardrijles meer geven. Britt moet hierdoor onverwacht invallen als instructrice. Zal alles goed gaan, met de paardrijles én het nieuwe veulen? In *Een veulen op de manege* lees je over van alles wat met het leven op de manege te maken heeft!



Je kent **BRITT DEKKER** misschien van tv of van haar Youtube-kanaal *PaardenpraatTV*. Ze is namelijk naast presentatrice en actrice ook dressuurruiter. Je hebt vast ook van haar bekende paard George gehoord. De avonturen die Britt en George beleven staan in deze paardenboeken serie *Meer Paardenpraat* centraal.



9 789043 928168

www.kosmosuitgevers.nl

**KOS
MOS**

NUR 280
Kosmos Uitgevers,
Utrecht/Antwerpen