

ROBIN SHARMA

DE MONNIK DIE ZIJN FERRARI VERKOCHT

EEN VERHAAL OVER HET VERVULLEN VAN JE
DROMEN EN HET BEREIKEN VAN JE DOELEN



'EEN FASCINEREND VERHAAL VOL LEVENS-
LESSEN EN EEN GENOT OM TE LEZEN.'
- PAULO COELHO, AUTEUR VAN DE ALCHEMIST



INHOUD

Een jubileuminleiding door Robin Sharma	ii
1. De wake-upcall	15
2. De geheimzinnige bezoeker	23
3. De wonderbaarlijke metamorfose van Julian Mantle	27
4. Een magische kennismaking met de wijzen van Sivana	39
5. Spirituele lessen van de wijzen	43
6. De wijsheid van persoonlijke verandering	49
7. Een buitengewone wondertuin	59
8. Je innerlijke vuurtje aanwakkeren	91
9. De aloude kunst van zelfleiderschap	113
10. De kracht van discipline	163
11. Je waardevolste bouwsteen	179
12. Het ultieme levensdoel	195
13. Het tijdloze geheim van levenslang geluk	203
Dankwoord	253
Voed je groei door alle wereldwijze bestsellers van Robin Sharma te lezen	254
Over de auteur	255

Een jubileuminleiding door Robin Sharma

Het is een eer en een voorrecht om het voorwoord te mogen schrijven bij de 25-jarig-jubileumeditie van *De monnik die zijn Ferrari verkocht*.

Ik ben nu een veel oudere man dan toen ik de eerste exemplaren van dit boek in eigen beheer uitbracht in een copyshop die 24/7 open was, terwijl ik overdag nog werkte als procesadvocaat.

Maar wat ik heb verloren aan jeugd, heb ik gewonnen aan perspectief. Wat ik in mijn onschuld heb verspeeld, heb ik opgebouwd door ervaring. En hoewel onze wereld steeds complexer, ongrijpbaarder en kwetsbaarder wordt, wordt ze mijns inziens ook bevolkt door steeds meer mensen die zich sterk maken voor meer heldhaftigheid, fatsoen en menselijkheid dan ik in de vele decennia van mijn leven heb meegemaakt.

Dappere en goede mensen zoeken – in groten getale – oprechte inspiratie, authentieke kennis en de juiste methoden om hun beperkende overtuigingen opnieuw te bekijken, hun emotionele wonden te helen, hun fysieke conditie te verbeteren en hun spirituele leven te zuiveren en zo hun verhevenheid boven en triomf over alle turbulentie te laten schijnen. Het is prachtig om te zien.

We leven nu op onze planeet in een tijdperk van grote duisternis. Maar het is ook een tijd vol betoverend licht. Is dat niet fascinerend?

En zolang jij en ik aan ons innerlijk blijven werken, wat nodig is om te beseffen wie we echt zijn, dan zullen we allemaal meehelpen om angst te verruilen voor moed, middelmaat voor meesterschap en haat voor liefde – en al doende onze wereld herscheppen. De toekomst zal enorm zonnig zijn.

Daarom luidt mijn opgewekte aanmoediging voor jou, een menselijk wezen dat duidelijk wordt gefascineerd door het ideaal je genie te omarmen, aldus:

Wanneer hoop ver te zoeken is, sta dan voor mogelijkheden.

Wanneer mensen bang zijn, sta dan voor kracht.

Wanneer gemeenschappen verdeeld zijn, wees dan een verbinder.

Wanneer oppervlakkigheid aan de winnende hand is, ga dan diep.

Wanneer middelmatigheid algemeen is, schep dan een meesterwerk.

Wanneer opgeven normaal is, zet dan door.

Wanneer beleefdheid ongebruikelijk is, wees dan respectvol.

Wanneer grijpen en graaien overheerst, wees dan onzelfzuchtig.

Wanneer bothed alom aanwezig is, wees dan vriendelijk.

De monnik die zijn Ferrari verkocht, een boek dat een uiterst nederig begin was van een compleet onbekende auteur, is via mond-tot-mondreclame uitgegroeid tot een wereldwijd geliefde klassieker in het genre ‘persoonlijke ontwikkeling’. Miljoenen mensen hebben de kennis toegepast die ik heb gedeeld op de bladzijden in dit boek om een leven te kunnen leiden dat bol staat van succes, rust en hulpvaardigheid.

De wake-upcall

Hij zakte midden in een bomvolle rechtszaal in elkaar. Hij was een van de meest gerenommeerde strafpleiters van het land, een man die even bekend was om zijn drieduizend dollar kostende Italiaanse maatpakken als om zijn opmerkelijke reeks gewonnen rechtszaken. Ik stond erbij, verlamd door de shock om wat ik net had zien gebeuren. Van de grote Julian Mantle was weinig meer terug te zien in de man die op de grond lag te kermen als een hulpeloze peuter, schuddend, bevend en zwetend als een maniak.

Vanaf dat moment leek alles in slow motion te gaan. ‘Mijn God, het gaat niet goed met Julian!’ gilde zijn juridisch medewerkster overstuur, ons daarmee bevestigend wat overduidelijk was. De rechter leek in paniek en mompelde snel iets in de privé-telefoon die ze had laten installeren voor noodgevallen. Zelf kon ik daar alleen maar staan, verdoofd en verward. *Ga alsjeblieft niet dood, ouwe gek. Je bent te jong om ertussenuit te gaan. Je verdient het niet om zo te sterven.*

De bode, die er eerder had uitgezien alsof hij staand was gebalsemd, kwam in actie en begon de gevallen rechtsheld te reanimeren. De juridisch medewerkster knielde naast Julian. Haar lange blonde krullen hingen over zijn robijnrode gezicht terwijl ze probeerde hem gerust te stellen, maar hij kon haar duidelijk niet horen.

Ik kende Julian al zeventien jaar. Ik had hem ontmoet toen ik als jonge student rechten voor de zomer als stagiair was ingehuurd door een van zijn partners. Destijds had hij het al gemaakt. Hij was een briljante, knappe en onbevreesde strafpleiter met grootse dromen. Julian was de jonge belofte van de firma, de man die de opdrachten zou binnenharken. Ik weet nog dat ik op een avond overwerkte en langs zijn vorstelijke hoekkantoor liep. Ik ving een glimp op van het ingelijste citaat van Winston Churchill boven zijn massief eikenhouten bureau. Het sprak boekdelen over de mens Julian:

Ik ben er zeker van dat we vandaag ons lot in eigen hand hebben, dat de taak die ons is opgelegd onze krachten niet te boven gaat; dat de tegenslagen en inspanningen ervan niet te veel zijn voor mijn doorzettingsvermogen. Zolang we geloven in onze zaak en onze ontembare wil om te winnen, zal de zege ons niet ontgaan.

Julian voldeed aan dat beeld. Hij was hard en gedreven en bereid om achttien uur per dag te werken aan het succes waarvoor hij in zijn ogen was voorbestemd. In de wandelgangen hoorde ik dat zijn grootvader een vooraanstaand senator was geweest en zijn vader een zeer gerespecteerd rechter aan het federale gerechtshof. Zijn familie was dus duidelijk niet onbemiddeld en legde enorm hoge verwachtingen op zijn in Armani gehulde schouders. Ik moet hem echter nageven dat hij zijn eigen pad koos. Hij deed de dingen op zijn manier – en maakte er graag een show van.

Het buitensporige spektakel dat Julian in de rechtszaal opvoerde was regelmatig voorpaginanieuws. Rijken en beroemdheden wendden zich tot hem als ze een fantastische juridische tacticus met een agressief randje nodig hadden. Zijn leven buiten de rechtszaal was waarschijnlijk al even roemrucht. Nachtelijke

bezoeken aan de beste restaurants van de stad met sexy jonge fotomodellen, of roekeloze drinkgelagen met de luidruchtige groep effectenmakelaars die hij zijn 'sloopteam' noemde, waren legendarisch bij het bedrijf.

Ik begrijp nog steeds niet waarom hij mij uitkoos om met hem aan die sensationele moordzaak te werken die hij die eerste zomer voerde. Al was ik afgestudeerd aan de rechtenfaculteit van Harvard, zijn alma mater, ik was zeker niet de slimste stagiair bij de firma en in mijn stamboom zat geen blauw bloed. Mijn vader werkte zijn hele leven als beveiliging bij een plaatselijke bank na een korte periode als marinier. Mijn moeder groeide in bescheiden omstandigheden op in de Bronx.

Toch verkoos hij mij boven alle anderen, die stilletjes hadden gelobbyd voor het privilege om zijn juridisch hulpje te zijn in wat bekend werd als 'de moeder aller moordprocessen': hij zei dat mijn 'honger' hem beviel. Natuurlijk wonnen we en was de zakenman die was beschuldigd van de brute moord op zijn vrouw nu een vrij man – althans, zo vrij als zijn besmeurde geweten hem zou laten zijn.

Zelf leerde ik die zomer enorm veel. Het was veel meer dan een les over hoe je redelijke twijfel kunt creëren waar geen twijfel was, elke zichzelf respecterende advocaat kan dat. Dit was een les in de psychologie van winnen en een zeldzame kans om een meester in actie te zien. Ik zoog alles op als een spons.

Op uitnodiging van Julian bleef ik bij de firma als medewerker en er ontstond al snel een blijvende vriendschap tussen ons. Ik geef toe dat hij niet de gemakkelijkste advocaat was om mee te werken. De baan als zijn junior advocaat ging vaak gepaard met frustraties en meer dan eens waren er schreeuwpartijen op de late avond. Zijn wil was wet. De man kon zijn ongelijk niet accepteren. Maar onder die harde buitenkant zat iemand die duidelijk om mensen gaf.

Hoe druk hij het ook had, hij informeerde altijd naar Jenny, de vrouw die ik nog steeds mijn 'bruid' noem, hoewel we al getrouwd waren voordat ik rechten ging studeren. En toen hij van een andere stagiair hoorde dat ik financieel krap zat, wist Julian een royale beurs voor mij te regelen. Hij speelde het hard, zelfs met zijn beste vrienden, en was zeker niet vies van een wilde uitspatting, maar hij verwaarloosde zijn vrienden nooit. Het echte probleem was dat Julian een obsessie had voor zijn werk.

De eerste paar jaar rechtvaardigde hij zijn lange dagen door te zeggen dat hij het 'voor de firma deed' en dat hij 'vólgende winter beslist' een maand naar de Kaaimaneilanden zou gaan. Maar naarmate de tijd verstreek maakte Julian steeds meer naam als briljant advocaat en kreeg hij steeds meer werk. De zaken werden groter en belangrijker en Julian, die een flinke uitdaging nooit kon laten liggen, vergde steeds meer van zichzelf. Op de zeldzame momenten dat hij rust had, bekende hij dat hij niet langer dan een paar uur kon slapen zonder wakker te worden met een schuldgevoel omdat hij niet aan een dossier werkte. Het werd me al snel duidelijk dat hij werd verteerd door de honger naar meer: meer aanzien, meer roem en meer geld.

Zoals verwacht kreeg Julian enorm veel succes. Hij bereikte alles wat een gewoon mens ooit zou kunnen wensen: een astronomisch grote naam in zijn vak met een inkomen van zeven cijfers, een spectaculair landhuis in een buurt waar de celebs wonen, een privéjet, een zomerhuis op een tropisch eiland en zijn favoriete bezit: een glanzend rode Ferrari die pontificaal op zijn oprit stond.

Maar ik wist dat zijn leven niet zo idyllisch was als het op het eerste gezicht leek. Ik zag al voortekenen van naderend onheil, niet omdat ik beter kon observeren dan anderen bij de firma, maar domweg omdat ik de meeste tijd met hem doorbracht. We waren altijd samen omdat we continu werkten. De zaken leken

De aloude kunst van zelfleiderschap

Goede mensen maken zichzelf onophoudelijk sterker

CONFUCIUS

‘De tijd gaat snel,’ zei Julian, voor hij zichzelf nog een kop thee inschonk. ‘Het is bijna ochtend. Wil je dat ik doorga of was het zo genoeg voor een nacht?’

Er was geen sprake van dat ik deze man, die over zulke pareltjes van wijsheid beschikte, zou laten stoppen voor hij zijn hele verhaal had verteld. In het begin leek zijn verhaal ongeloofwaardig. Maar al luisterend was ik echt gaan geloven in de tijdloze filosofie die hem was geschonken, in wat hij zei. Dit waren niet de oppervlakkige egocentrische overpeinzingen van een of andere waardeloze sloeber. Julian was het echte werk. Hij voegde duidelijk de daad bij het woord. En zijn boodschap klonk waar. Ik vertrouwde hem.

‘Ga alsjeblieft door, Julian. Ik heb alle tijd van de wereld. De kinderen slapen vannacht bij opa en oma en Jenny ligt nog uren in bed.’

Hij voelde wel dat ik het meende en ging door met de rest van de symbolische fabel die Yogi Raman hem had verteld om zijn wijze les te illustreren over het cultiveren van een rijker, stralender leven.

‘Ik heb je al verteld dat de tuin staat voor de vruchtbare tuin van je geest die is gevuld met verrukkelijke schatten en grenzeloze rijkdommen. Ik heb ook gesproken over de vuurtoren en hoe die staat voor de kracht van doelen en het belang van het ontdekken van jouw roeping in het leven. Je zult je herinneren dat naarmate de fabel vorderde, de deur van de vuurtoren langzaam opening en er een bijna drie meter lange, vierhonderd kilo zware Japanse sumoworstelaar naar buiten kwam.’

‘Klinkt als een slechte Godzilla-film.’

‘Die vond ik geweldig als kind.’

‘Ik ook. Maar laat me je niet afleiden,’ antwoordde ik.

‘De sumoworstelaar staat voor een zeer belangrijk element in het levensveranderende systeem van de wijzen van Sivana. Yogi Raman vertelde me dat eeuwen geleden de grote leraren van het oude Oosten een filosofie ontwikkelden en verfijnden die *kaizen* heet. Dit Japanse woord betekent ‘constante en nooit eindigende verbetering’. En het is het persoonlijke handelsmerk van elke man en vrouw die een verheven, volledig verlicht bestaan leidt.’

‘Hoe verrijkte het concept *kaizen* het leven van de wijzen?’ vroeg ik.

‘Zoals ik al zei, John, begint uiterlijk succes met succes vanbinnen. Als je echt je externe wereld wilt verbeteren, of het nu om je gezondheid, relaties of financiën gaat, moet je eerst je innerlijke wereld verbeteren. En de effectiefste manier om dat te doen is constant werken aan zelfverbetering. Controle over jezelf is het DNA van controle over het leven.’

‘Ik hoop dat je het me niet kwalijk neemt, Julian, maar al dat praten over de innerlijke wereld klinkt me behoorlijk esoterisch in de oren. Ik ben maar een doorsnee advocaat die in een buitenwijk woont, met een SUV op de oprit en een zitmaaier in de garage. Alles wat je me tot nu toe hebt verteld kan ik volgen. Eigenlijk lijkt veel van wat je met me hebt gedeeld me gewoon

getuigen van gezond verstand, ook al weet ik dat gezond verstand allesbehalve gemeengoed is tegenwoordig. Maar ik moet zeggen dat ik wat moeite heb met dat begrip kaizen en het verbeteren van mijn innerlijke wereld. Waar hebben we het dan precies over?’

Julian kon dat meteen ophelderen. ‘In onze samenleving vinden we onwetendheid vaak een zwakheid. Terwijl degene die zijn gebrek aan kennis uit en wil leren, het pad naar verlichting eerder zal vinden dan alle anderen. Je vragen zijn eerlijk en laten me zien dat je openstaat voor frisse ideeën. Verandering is de krachtigste motor in onze huidige samenleving. De meeste mensen zijn er bang voor, de wijzen omarmen het. Een zen-term daarvoor is “beginnende geest”: wie zijn geest openstelt voor nieuwe concepten – degene die zijn beker altijd wil vullen – zal altijd hogere niveaus van prestatie en voldoening bereiken. Aarzel nooit om zelfs maar de meest elementaire vragen te stellen. Vragen is de effectiefste methode om kennis te vergaren.’

‘Akkoord. Maar ik weet nog steeds niet wat kaizen precies is.’

‘Als ik het heb over verbetering van je innerlijke wereld, bedoel ik zelfverbetering en persoonlijke ontwikkeling. Iets beters kun je niet voor jezelf doen. Misschien denk je dat je het te druk hebt om aan jezelf te werken. Maar dat zou een grote vergissing zijn. Want wanneer je de tijd neemt om een sterk karakter op te bouwen, gedisciplineerd, energiek, sterk en optimistisch, kun je alles voor elkaar krijgen en doen wat je wilt in je uiterlijke wereld. Wanneer je echt leert vertrouwen op je capaciteiten en een ontembare geest cultiveert, kan niets je ervan weerhouden om te slagen in al je bezigheden en te leven met grote beloningen. Als je de tijd neemt om je geest te beheersen, voor je lichaam te zorgen en je ziel te voeden, zul je in staat zijn meer rijkdom en vitaliteit in je leven te ontwikkelen. Het is zoals Epictetus vele jaren geleden zei: “Niemand is vrij die niet meester is over zichzelf.”’

9. ACTIES OP EEN RIJTJE

De wijsheid van Julian in een notendop

Het symbool



De deugd

Beoefen kaizen

De wijsheid

- Zelfmeesterschap is het DNA van de meesterschap over het leven.
- Succes in de buitenwereld begint vanbinnen.
- Verlichting vloeit voort uit de consistente ontwikkeling van geest, lichaam en ziel.

De technieken

- Doe de dingen waarvoor je bang bent
- De Tien rituelen voor een stralend leven

Citaat om aan te halen

*Het universum begunstigt de dapperen.
Als je besluit je leven naar zijn hoogste
niveau te tillen, zal de kracht van je ziel
je naar een magische plek met geweldige
schatten brengen.*

– DE MONNIK DIE ZIJN FERRARI
VERKOCHT

DAG 1

Het leven is kort. Doe grootse dingen.

Vandaag ben ik dankbaar voor:

.....

.....

.....

Vandaag ben ik blij met mezelf omdat:

.....

.....

.....

Vandaag ga ik het volgende verbeteren:

.....

.....

.....

Vandaag focus ik me op:

.....

.....

.....

DAG 2

Verslaving aan vertier is de dood van je creatieve productie.

Vandaag ben ik dankbaar voor:

.....

.....

Vandaag ben ik blij met mezelf omdat:

.....

.....

Vandaag ga ik het volgende verbeteren:

.....

.....

Vandaag focus ik me op:

.....

.....

DE GELIEFDE INSPIRERENDE KLASSIEKER

VOLLEDIG HERZIEN



De monnik die zijn Ferrari verkocht is het ongelooflijke verhaal van de succesvolle advocaat Julian Mantle. Als hij een bijna fatale hartaanval krijgt, zet zijn fysieke en emotionele instorting hem ertoe aan zijn leven onder ogen te zien. Het resultaat is een boeiende zoektocht naar betekenis, inspiratie en persoonlijke groei. Dit fascinerende verhaal heeft al 25 jaar meer dan 15 miljoen lezers wereldwijd laten zien hoe ze met meer moed, evenwicht en vreugde kunnen leven.

Deze herziene editie ter ere van het 25-jarig jubileum bevat een nieuwe introductie van de auteur en een speciaal journal dat je helpt je doelen te verwezenlijken. Met inspirerende lessen en praktische tools wijst dit boek je de weg op jouw persoonlijke reis naar het vervullen van je dromen. Wees niet langer een gevangene van je verleden. Word de architect van je toekomst.



ROBIN SHARMA wordt beschouwd als een van 's werelds beste (persoonlijk) leiderschapsexperts. Hij adviseert beroemde miljardairs, succesvolle topsporters en Fortune 100-bedrijven. Hij schreef o.a. de bestseller *5 AM Club*.



**KOS
M•S**

NUR 728
Kosmos Uitgevers,
Utrecht/Antwerpen