



**FLOWER  
POWER  
COLLAGE**

Knip en plak vier  
botanische kunstwerken  
om in te lijsten


MARIA RIVANS



# KOSM • S

www.kosmosuitgevers.nl

 kosmos.uitgevers

 kosmosuitgevers

Oorspronkelijke titel: *Four Seasons Collage Kit*  
Oorspronkelijke uitgever: Skittledog  
© 2024 Skittledog, een imprint van Thames & Hudson Ltd  
Concept en vormgeving © Thames & Hudson 2024  
Tekst en illustraties © Maria Rivans 2024  
Fotografie: Xavier Buendia

Gepubliceerd in overeenstemming met Thames & Hudson,  
London

Nederlandse uitgave © 2024 Kosmos Uitgevers, Utrecht/  
Antwerpen  
Titel: *Flower power collage*  
Vertaling: Jan van de Westelaken voor Fontline  
Redactie en zetwerk Nederlandstalige editie: Fontline,  
Nijmegen  
Gedrukt in China

ISBN 978 90 4393 330 8  
NUR 460

#### **Alle rechten voorbehouden / All rights reserved**

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, online-publicatie of op welke andere wijze en/of door welk ander medium ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Deze uitgave is met de grootst mogelijke zorgvuldigheid samengesteld. Noch de maker, noch de uitgever kan echter aansprakelijk gesteld worden voor eventuele schade als gevolg van eventuele onjuistheden en/of onvolledigheden in deze uitgave.

Kosmos Uitgevers vindt het belangrijk om op milieuvriendelijke en verantwoorde wijze met natuurlijke bronnen om te gaan. Bij de productie van het papieren boek van deze titel is daarom gebruikgemaakt van papier waarvan het zeker is dat de productie niet tot bosvernietiging heeft geleid.

# Inhoud

Maak kennis met de kunstenaar .....	04
Ontdek de collages .....	05
Hoe gebruik je dit boek? .....	05
Gereedschap en materialen .....	06
Hoe maak je een collage? .....	08
Alternatieve knip- en snijtechnieken .....	11
Lente .....	13
Genummerde gids .....	14
Witte achtergrond .....	15
Gekleurde achtergrond .....	17
Zomer .....	19
Genummerde gids .....	20
Witte achtergrond .....	21
Gekleurde achtergrond .....	23
Herfst .....	25
Genummerde gids .....	26
Witte achtergrond .....	27
Gekleurde achtergrond .....	29
Winter .....	31
Genummerde gids .....	32
Witte achtergrond .....	33
Gekleurde achtergrond .....	35
Lenteplaatjes .....	37
Zomerplaatjes .....	45
Herfstplaatjes .....	53
Winterplaatjes .....	61



# Maak kennis met de kunstenaar

Mijn naam is Maria Rivans. Ik ben al meer dan 20 jaar enthousiast bezig met collagekunst en ik vind het geweldig om jullie kennis te laten maken met mijn tweede boek, *Flower power collage*, een heerlijke reis door mijn wereld. Ik wil mijn passie voor collages graag met je delen. Dit boek geeft je de mogelijkheid om vier unieke kunstwerken na te maken, in te lijsten en aan de muur te hangen. Deze creaties zijn geïnspireerd op de vier seizoenen en elk kunstwerk roept een 18e-eeuws stilleven op met een moderne twist. Het boek is zo opgezet dat je ze kunt namaken zoals ik ze heb ontworpen, maar ik zou ook dolgraag jouw eigen creaties zien met de bijgeleverde afbeeldingen.

Voor elk seizoenskunstwerk vind je een gedetailleerde gids, zodat je ze gemakkelijk kunt namaken. Voor elk seizoen heb ik zowel effen witte als gekleurde achtergronden gemaakt, zodat je de vrijheid hebt om een tweede set kunstwerken te maken. Voordat je aan je creatieve reis begint, raad ik je aan even de tijd te nemen om 'Hoe maak je een collage?' op bladzijde 8 te bekijken. Je vindt er een aantal waardevolle lessen om je op weg te helpen. Daarna is het tijd om te ontspannen en te genieten van het artistieke proces. Hoewel het misschien niet altijd gemakkelijk is, is de reis ongelooflijk leuk en de moeite waard. Verken de wereld van de collagekunst in je eigen tempo en ontdek je innerlijke kunstenaar.





# Ontdek de collages

## Lente

## Zomer

## Herfst

## Winter

### Witte achtergrond

Dit zijn de vier collages die je gaat maken: Lente, Zomer, Herfst en Winter. Elk hoofdstuk begint met het kunstwerk in dezelfde verhouding als het kunstwerk dat je zelf gaat maken.



### Gekleurde achtergrond

Dit zijn dezelfde kunstwerken met een gekleurde landschapsachtergrond voor een andere uitstraling. Je kunt ervoor kiezen om deze naast of in plaats van de werken met de witte achtergronden te maken.



## Hoe gebruik je dit boek?

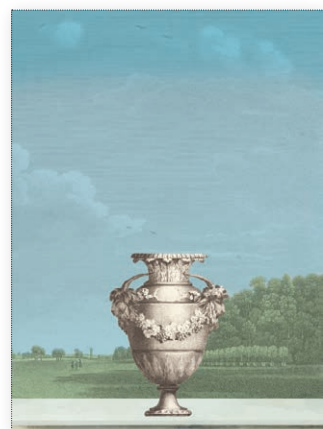
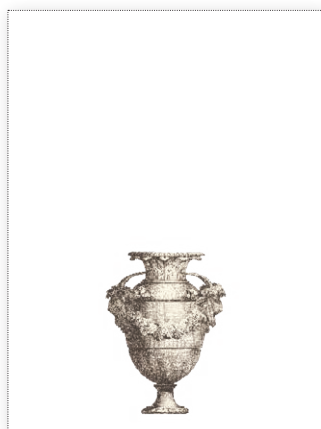
### Genummerde gids

Deze bladzijde is je leidraad voor de volgorde bij het lijmen. De nummering is bedoeld om je te helpen de afbeeldingen in lagen aan te brengen, wat de compositie zijn kracht geeft.



### Beginbladzijden

Je maakt je collages op deze bladzijden. Dit zijn de twee achtergronden waaruit je kunt kiezen. We raden je aan om de bladzijde uit het boek te halen voordat je de plaatjes toevoegt. Op de achterkant van elke bladzijde staat een kniplijn om je te helpen.



### Bladzijden met afbeeldingen

Er zijn twee bladzijden met afbeeldingen voor elk seizoen, plus een tweede set als je de collage op beide achtergronden wilt maken. Elke afbeelding heeft een lichte rand: je kunt ervoor kiezen om rond de rand te knippen om het lastiger knippen te vermijden, hoewel het effect op de bladzijde heel anders zal zijn. Bekijk een voorbeeld van deze methode op bladzijde 11.



### De achterkant van de bladzijden met afbeeldingen

We hebben de plaatjes op de achterkant van elke bladzijde met afbeeldingen genummerd als extra hulpmiddel.



# Hoe maak je een collage?

## EERSTE STAPPEN



### Bereid je achtergronden voor

Knip de achtergrondbladzijden uit het boek aan de hand van de kniplijn op de achterkant. Je kunt ook het voltooide kunstwerk uitknippen om dat als voorbeeld te hebben, evenals de genummerde gids.



### Uitknippen

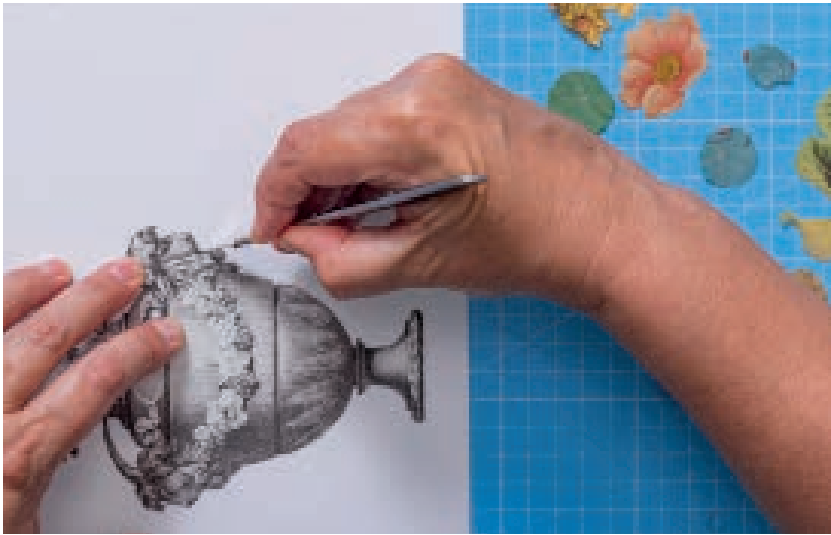
Het is veel gemakkelijker om de afbeeldingen uit te knippen/snijden als je de bladzijden met afbeeldingen uit het boek haalt. Ik geef er de voorkeur aan om eerst alle afbeeldingen uit te knippen zodat ze allemaal klaar voor



gebruik zijn, maar als je liever wat langzamer werkt en er maar een paar per keer doet, kan dat ook. De volgorde voor het plaatsen van de afbeeldingen staat op de achterkant.



## KNIP- EN SNIJTECHNIEKEN



### Achterlangs knippen

Dit is een techniek die ik soms gebruik als ik een afbeelding achter een afgedrukt voorwerp op een blad wil plaatsen. Snijd eerst een klein



sleufje langs de zijkant van het voorwerp. Schuif vervolgens het plaatje van de Oost-Indische kers erachter.

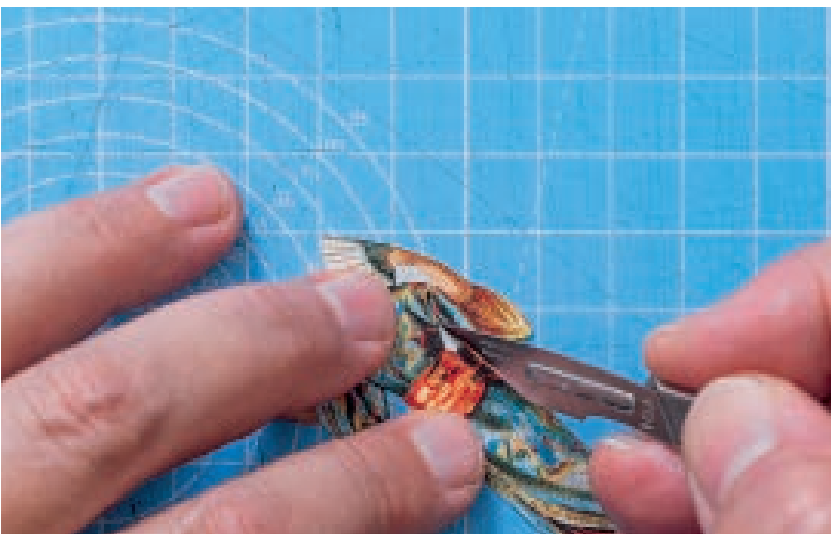


### Plaatjes invoegen

Je zult merken dat sommige afbeeldingen in mijn collages in een andere afbeelding lijken te verdwijnen. Op een vergelijkbare manier als bij de techniek hierboven, maak ik vaak een kleine sleuf in een

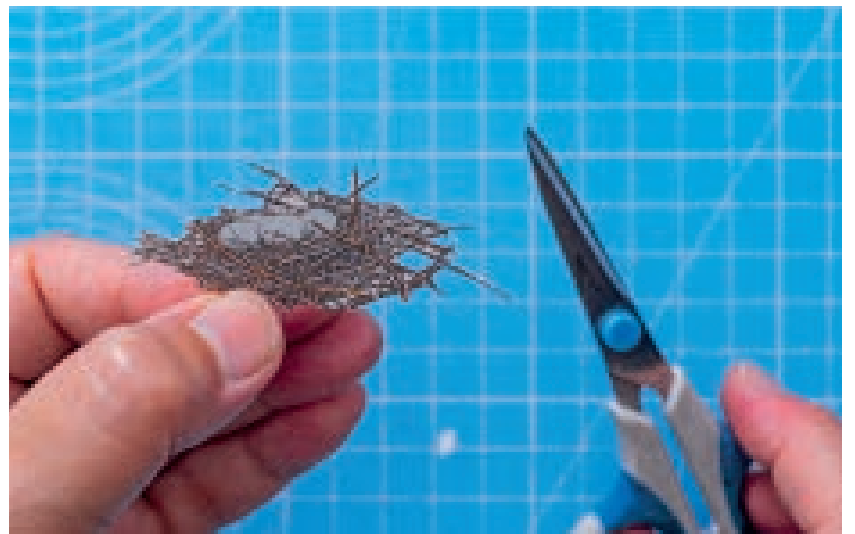


plaatje en plaats daar dan een ander plaatje gedeeltelijk in om het gelaagde effect te versterken.



### Snijden met het hobby mes

Er zijn een paar gevallen waarin je binnenin een afbeelding moet snijden. Het hobby mes is hiervoor het beste gereedschap. Zorg ervoor dat je het handvat stevig vasthoudt en snijd altijd weg van je vingers.



### Een beetje valsspelen met delicatesse afbeeldingen

Sommige afbeeldingen, zoals het nestje met de kleine takjes, vereisen veel precisieknipwerk. Een hobby mes geeft het beste resultaat, maar niet iedereen is vertrouwd met dit gereedschap. Maak je geen zorgen, want je hoeft niet precies te zijn om een goed resultaat te krijgen. Een schaar werkt net zo goed, zelfs als je minder precies knipt.









Welkom in de wereld van collage maken! In deze collage-kit laat kunstenaar Maria Rivans zien hoe je met losse afbeeldingen een unieke compositie kunt knippen en plakken. Haar originele ontwerpen zijn een eerbetoon aan de veranderende seizoenen. Ontdek de kunstenaar in jezelf en maak vier prachtige collages. Ontspannend, creatief, en het resultaat is om in te lijsten!

Dit boek bevat:

- Masterclass collagetechniek
- Vier effen achtergronden
- Vier gekleurde achtergronden
- Afbeeldingen voor elk seizoen
- Genummerde diagrammen



**KOS  
M•S**

NUR 460  
Kosmos Uitgevers,  
Utrecht/Antwerpen

