

BEDTIME STORIES VOOR VROUWEN

Een woord vooraf

Deze bundel is geschreven als een ode aan fantasie, verlangen en vrouwelijke verbeelding.

De scènes in dit boek spelen zich af in de wereld van fictie, en daarin verloopt niet alles zoals in het echte leven: blikken worden direct begrepen, spanning bouwt zich sneller op en verlangens lijken soms moeiteloos samen te vallen. Dat is de vrijheid van schrijven.

We vinden het belangrijk om te benoemen dat fantasie en werkelijkheid niet hetzelfde zijn. In het echte leven is wederzijdse toestemming altijd onmisbaar. Consent is helder en vrijwillig, en vormt de basis van elke fijne seksuele ervaring.

Lees deze verhalen dus met het besef dat echte intimiteit altijd begint bij respect, communicatie en een duidelijke ja. En lees ze vooral als uitnodiging om te dromen en genieten.

Het is alsof hij me aanraakt, zonder me te strelen



Ik draai mijn auto in het parkeervak. Als ik het portier open en het lampje aanspringt kijk ik nog even in de achteruitkijkspiegel. Mijn ooglid trilt een beetje, het is nauwelijks te zien. Ik werk mijn lipgloss snel bij en pak mijn telefoon uit de middenconsole. Mijn scherm licht op. *Ben je er al?* Het is Rick. Ik voel de zenuwen in mijn buik, mijn hart slaat al de hele weg hiernaartoe iets sneller dan normaal. Dat ene appje na ons gesprek blijft zich in mijn hoofd herhalen. *Ik wil je naakt in mijn woonkamer.*

De deur zwaait bijna meteen open nadat ik op de bel druk. ‘Kom binnen,’ zegt Rick. Geen kus, geen knuffel. Hij loopt op blote voeten voor me uit door de gang, zijn billen zijn goed te zien in zijn spijkerbroek en de kraag van zijn witte overhemd steekt strak af tegen zijn hals. De lucht tussen ons lijkt meteen een beetje te knetteren.

Rick schenkt een glas witte wijn voor me in. Als ik het van hem aanpak, raken zijn vingertoppen heel even die

van mij. Een siddering trekt door mijn hand, richting mijn arm. Hij glimlacht voorzichtig, zijn mondhoek trekt omhoog, maar hij kijkt me niet aan. De connectie die ik voel met deze man overstijgt alles. Het is alsof ik iets minder goed kan ademen als ik bij hem ben, alsof het voorspel al begint op het moment dat we elkaar alleen maar zien.

‘Kleed je uit,’ zegt hij dan. Ik voel hoe mijn jurk over mijn tepels glijdt, hoe de stof zachtjes mijn schaamlippen streelt. Ik draag geen lingerie. Als ik hem mijn rug toekeer en mijn haar over mijn schouder gooi, hoor ik hem langzaam mijn kant oplopen. Zijn vingers haken zich achter de rand van mijn jurk en hij trekt met zijn andere hand stukje bij beetje de rits open. Dan stapt hij weer naar achteren. Ik draai me naar hem om en schuif de bandjes van mijn schouders. In één soepele beweging glijdt de jurk van mijn lichaam en eindigt aan mijn voeten. Ik stap uit mijn slippers en sta helemaal naakt voor hem.

Het kriebelt onder mijn huid, het voelt bijna als kippenvel. Maar dan warm en dieper voelbaar in mijn lichaam. Het gevoel verspreidt zich van mijn bovenarmen, naar de puntjes van mijn vingers, naar mijn buik en billen, door mijn benen richting de onderkant van mijn blote voeten op de houten vloer. Het maakt mijn tepels stijf, het laat mijn vagina samentrekken. Het verlangen naar hem nestelt zich diep in me.

Zijn blik rust op mijn lichaam en het lijkt alsof de ruimte tussen ons niet bestaat. Alsof hij me aanraakt, zonder me echt aan te raken. Ik voel zijn handen al om mijn borsten, zijn pik al duwen tegen mijn heupen en elk klein haartje reageert op zijn aanwezigheid. De connectie met hem

neemt alles over, onze verbinding lijkt haast niet van deze wereld. Ik heb het gevoel dat hij elk stukje van me neemt, toch staat hij nog steeds een klein stukje van me vandaan, me slechts te observeren. Ik schrik bijna van het geluid van mijn eigen adem, als ik de lucht zachtjes tussen mijn lippen door uitblaas.

Ik zie alleen nog maar Rick. Zijn ogen iets samengeknepen, de vorm van zijn schouders en gespierde bovenarmen, het knoopje van zijn witte overhemd dat ter hoogte van zijn borst net iets strakker staat. En zonder hem te strelen, zonder zijn lippen te kussen, bemin ik elk stukje van hem. Met elke centimeter van mijn huid voel ik hem op me en in me. Het is bijna ondraaglijk. Ik sla mijn armen instinctief om mezelf heen, knijp even hard in mijn bovenarmen, omdat ik bang ben dat ik me anders niet kan beheersen. Zijn adem strijkt lichtjes langs mijn wang en ik denk dat ik alleen al van die sensatie klaar zou kunnen komen.

Als ik vooroverbuig dan raken mijn lippen die van hem. Als ik één stap zet, dan kan ik mijn lichaam tegen zijn lichaam drukken. Maar ik doe het niet. Alles wat ik nu voel, alles wat nu tussen ons in hangt is beter dan een aanraking, dieper dan een streling. Ik heb mijn ademhaling nog nauwelijks onder controle en het is alsof hij dwars door me heen kijkt, alsof elke gedachte, elke emotie, álles in mij te zien is. Want hij wacht.

Met mijn tong maak ik mijn lippen nat en ik bijt onbewust op mijn onderlip. En dan hoor ik hem kreunen, grommen bijna. Ik lees op zijn gezicht dat hij al zijn zelfbeheersing nodig heeft. Het verlangen pompt door zijn lijf,

zijn spieren staan gespannen. En als hij even slikt beweegt zijn adamsappel licht op en neer.

Ik denk dat ik zijn hartslag zou kunnen horen, als ik maar goed genoeg luister. Hij bemint me zonder woorden, zonder fysiek contact. Met mijn ogen volg ik de vorm van zijn gezicht. Ik reageer op het kuiltje in zijn kin, op het kleine litteken op zijn kaak, op zijn licht trillende wimpers rond zijn ogen.

En als ik uiteindelijk zijn vingers langs mijn lippen voel strijken ontsnapt er een kreun uit mijn keel. Het is alsof mijn stem niet van mij is, alsof iemand anders het geluid maakt. Al mijn geilheid komt samen in dat geluid, door alleen maar het gevoel van zijn duim op mijn onderlip.

Zijn handen, zacht maar sterk, volgen de lijnen van mijn lichaam



Terwijl ik de trap naar de zolder op loop, hoor ik de zachte klanken van ambientmuziek en zie ik flikkerend licht op de muren. Bovenaan de trap zie ik dat de hele slaapkamer verlicht wordt door misschien wel vijftig kaarsjes. Er liggen rozenblaadjes over het bed verspreid en de planten die normaal hier en daar in de kamer staan, staan nu om het bed heen, waardoor je je in een soort oase bevindt. Vurnon staat op van het randje van het bed, loopt naar me toe en geeft me een kus.

‘Verrassing,’ zegt hij.

‘Wat...?’ stamel ik uit.

‘Je hebt het zo druk gehad de afgelopen weken, ik dacht dat je wel een relaxte avond en massage kon gebruiken,’ antwoordt hij.

Nu pas ruik ik de heerlijke wierookgeur die de kamer vult en ik zie verschillende flesjes massageolie op het nachtkastje staan. Nog nooit heeft iemand dit voor me gedaan.

Het is voor het eerst dat ik met iemand ben, die zo lief en attent is. Voor de buitenwereld ziet hij eruit als een onge-lofelijk stoere man. Hij is 1 meter 92, heeft sterke armen, een volle baard en straalt een natuurlijke autoriteit uit. Tegelijkertijd is hij de meest zorgzame persoon die ik ooit ontmoet heb. Hij heeft altijd in de gaten wat ik nodig heb en behandelt me alsof ik het meest kostbare in de wereld ben.

‘Dus mevrouw,’ zegt Vurnon ineens alsof hij een profes-sional is, ‘u mag uzelf uitkleden en op uw buik, onder het kleedje gaan liggen.’

Ik giechel een beetje en geef hem een duwtje tegen z'n schouder.

‘Je mag ‘je’ zeggen hoor, meneer...’

Hij knipoogt naar me.

‘Ik ga ondertussen wat water voor je halen en kom pas terug als je klaar voor me bent.’

Vijf minuten later lig ik heerlijk te genieten van de rust-gevende muziek en de geur van salie, als Vurnon terugkomt met een kan gevuld met water, munt en komkommer. Hij zet het, samen met twee glazen, naast me neer op het nachtkastje.

‘Amandel of kokosolie?’ vraagt Vurnon.

‘Doe maar kokos, dat glijdt lekker,’ zeg ik uitdagend.

‘*Excuse me, ma'am?*’ zegt hij gespeeld beledigd. ‘Wat denkt u dat dit voor massagepraktijk is?’

Ik grinnik.

‘Een hele goede hoop ik.’

Hij lacht, slaat het dekentje waar ik onder lig open zodat mijn rug bloot komt te liggen, pakt een beetje kokosolie

uit de pot en smeert het net onder mijn schouders. Meteen smelt de olie op mijn huid. Hij begint met het uitsmeren van de olie over mijn schouderbladen, tot aan het midden van mijn rug. Aftastend begint hij met zijn duimen rondjes te draaien over mijn schouderpijlen, alsof hij de spanning in mijn lichaam probeert te lezen. Hoewel ik vaak moeite heb met ontspannen, lukt het me onder het gevoel van Vurnons warme, veilige handen op mijn lichaam wel. Elke aanraking van hem helpt me iets meer loslaten, van alles wat ik zo krampachtig vast probeer te houden.

Hij glijdt soepel over mijn huid, volgt de lijnen van mijn lichaam en af en toe blijft hij even hangen op een plek waar spanning zit. Elke beweging van Vurnon voelt moeiteloos, tegelijk aandachtig. Mijn ademhaling verzacht en na bijna twintig minuten heb ik me compleet overgegeven aan mijn man.

Daarna verplaatst de massage zich naar mijn benen. De warmte en ontspanning verspreiden zich door mijn hele lichaam, maar er wordt meer aangewakkerd. Ik kan er niks aan doen. Het zijn die heerlijke handen, waar ik op reageer. En hoewel Vurnon vol aandacht mijn bovenbenen masseert, glijdt hij toch af en toe, heel zachtjes langs mijn vulva.

‘Draai je om,’ gebiedt hij kalmpjes en ik draai me op mijn rug.

Hij pakt opnieuw wat kokosolie en beweegt zijn handen over mijn ribben, borsten en hals. Hij smeert me compleet in. Mijn huid voelt zacht en glimt in het flikkerende kaarslicht. Dan verplaatst hij zich naar mijn onderbuik. Met zijn vingers masseert hij me net boven mijn venusheuvel. Trage

rondjes, met een klein beetje druk. Voorzichtig schuift hij naar mijn lies.

‘Mag ik tussen je benen zitten?’ vraagt hij zachtjes. Tot nu toe zat hij op zijn knieën naast me.

‘Alleen als je je boxersshort uittrekt,’ antwoord ik terwijl ik mijn knieën buig en langzaam mijn benen open.

Hij luistert en komt zitten. Nu heeft hij volledig zicht op mijn vulva en hij kijkt er een paar seconden aandachtig naar.

‘Je bent zo mooi,’ fluistert hij, terwijl hij een beetje olie op zijn vingers smeert. Hij wrijft over de huid tussen mijn schaamlippen en mijn been. De tintelingen verzamelen zich tussen mijn dijen en mijn ontspannen ademhaling verzwaart.

Dan verplaatst hij zijn handen en met subtiele bewegingen kneedt hij zachtjes mijn schaamlippen. Terwijl hij bezig is, versnelt ook zijn ademhaling. Af en toe kijk ik stiekem naar hem en ik lees de opwindning van zijn gezicht. Zijn lippen net iets van elkaar, een begerige blik op mijn poes. Ik krijg het warm van het zien van die begeerte.

Hij verplaatst zich naar mijn binnenste lippen. Ik weet niet of het komt omdat de massage me zo ontspannen heeft gemaakt, maar ik voel en ervaar alles wat er in mijn lijf gebeurt. Het kippenvet op mijn armen, het warme pulserende gevoel in mijn vagina, mijn hart dat steeds sneller klopt. En ik hoor niet alleen mijn eigen ademhaling, ook die van hem. Alles is extra intens.

Zijn vingers kneden nog altijd zachtjes mijn kleine schaamlippen, terwijl mijn vocht, nu gemengd met de olie, langs mijn billen begint te lopen. Met zijn vingers vangt

hij het vocht op en hij strijkt ermee omhoog. Van mijn billen naar de opening van mijn vulva. Subtiel glijdt hij zijn vochtige vinger bij me naar binnen. Een schok gaat door mijn lijf, het moment dat ik zijn vinger in me voel. Als vanzelf krom ik mijn rug en een eerste kreun ontsnapt aan mijn lippen. Ik wil meer van dit.

In plaats van me snel en steeds harder te vingeren, begint hij heel langzaam mijn binnenste te masseren. Traag, op en neer. Met geduld en precies genoeg druk gaat hij langs de wanden. Hij leunt over me heen, zijn linkerhand naast me op het bed, om zich volledig op me te kunnen concentreren. Ik zie dat zijn pik stijf boven me hangt en ook hij hijgt een beetje. *Fuck, wat sexy.* Maar hij blijft langzaam, bedachtzaam, bewegen met zijn vingers.

Ik voel mezelf steeds natter worden, warmer worden en het pulserende gevoel in mijn vagina is zo intens dat ik snel daar kan komen, waar hij me hebben wil. Mijn normale ademhaling verandert in hijgen. Steeds sneller, steeds luider. De temperatuur in mijn vagina stijgt en ze is zeiknat geworden.

‘Vurnon...’ kerm ik, als hij me in mijn nek kust.

Zijn hand versnelt. Ik houd mijn adem in en dat is zijn teken.

Vurnon schuift snel terug tussen mijn benen en zet zijn tong op mijn clit. Op hetzelfde tempo als zijn hand op en neer gaat, likt hij me met het puntje van zijn tong. Het verdubbelt de sensatie. Het pulseren in mijn vagina echoot door mijn hele lijf. Mijn benen beginnen te trillen en zachte kreetjes glippen over mijn lippen, kort en snel, alsof ik naar adem hap.