



# INHOUD

Welkom in Oslo	4
----------------	---

Oslo 360°	6
-----------	---

Rådhuset .....	6
Kongelige Slott.....	8
Frognerparken.....	10
Operahuset.....	12
Munchmuseet.....	14

## TopTen

Hoogtepunten die geen enkele bezoeker mag missen .....vooraan

## Tips

Persoonlijke tips van de auteur .....achteraan

- ◀ Het Rådhuset (▶ blz. 67) en Aker Brygge  
 (▶ blz. 51) zijn de eyecatchers van de haven.

## Te gast in Oslo 17

Overnachten .....	18
Eten en drinken.....	24
Winkelen.....	32
's Avonds.....	40
Voor het hele gezin .....	44

## Onderweg in Oslo 49

Bezienswaardigheden.....	50
Musea en galeries.....	72

## Wandelingen en uitstapjes 87

### Wandelingen

Over de Karl Johans gate .....	88
Museumeiland Bygdøy.....	90
Van Kampen naar Grünerløkka .....	92
Langs de oever van de Akerselva.....	94

### Uitstapjes

Holmenkollen .....	96
Bærums Verk.....	98
Drøbak.....	100

## Meer over Oslo 103

In één oogopslag .....	104
Geschiedenis .....	106
Nuttige reisinformatie van A tot Z .....	108
Register .....	116

## Kaarten en plattegronden

Oslo Centrum .....	vooraan
Netwerk openbaar vervoer.....	achteraan
Eilanden in de Oslofjord.....	.61
Akerselva .....	.95
Holmenkollen .....	.97
Omgeving Oslo .....	.100



## Welkom in Oslo

Bezoekers worden in de jonge en bruisende hoofdstad van Noorwegen, die schilderachtig is gelegen aan de Oslofjord, onthaald in koninklijke sfeer.

Oslo is anders! Dat klinkt misschien als een cliché, maar deze woorden beschrijven precies mijn ervaringen bij mijn eerste bezoek aan de Noorse hoofdstad. Dat begon al bij de aankomst met de veerboot, die de laatste uren door de smalle Oslofjord met kleurrijke huizen op beide oevers voer, tot ten slotte de stad met zijn groene heuvels opdook. Ik moet toegeven, vanuit de haven toont de stad zich nog niet van haar beste kant, maar ik werd al snel op andere gedachten gebracht toen ik niet ver van het centrum houten huizen zag die afkomstig leken te zijn uit een boek van Astrid Lindgren (hoewel

zij Zweedse was). De dagen erna leerde ik met Noorse begeleiding geleidelijk de stad en enkele van de bijzonderheden kennen, bijvoorbeeld dat je om te wandelen (en in de winter om te langlaufen) met de metro naar de heuvelachtige Oslomark, het bosgebied rondom Oslo, kunt rijden of dat in de stad vrijwel alles lopend is te bereiken.

### De 'tiener' van Europa

Langzaam begon ik te begrijpen wat deze stad zo anders en bijzonder maakt. Natuurlijk heeft Oslo net zoals iedere andere Europese hoofdstad ook een kasteel, theaters en mu-

◀ Karel III Johan legde in 1825 de eerste steen voor het koninklijk paleis (► blz. 55).

sea, een universiteit en een raadhuis. Maar anders dan elders in Europa is dat alles hier nog geen 200 jaar oud. Oslo is bij wijze van spreken de 'tjener' onder de hoofdsteden van Europa. Toen Noorwegen zich in 1814 eindelijk los kon maken van Denemarken, had Oslo – dat destijds nog Christiania heette – slechts 10.000 inwoners. In de periode daarna ontstond er een enorme groeispurt en zoals bij de meeste 'tjeners' ging dit ook hier gepaard met een zekere identiteitsproblematiek. Nog steeds bestaat 'de Osloër' niet zoals bijvoorbeeld de archetypische Wiener, Amsterdammer of Londenaar. De meeste inwoners leven pas een paar generaties in de stad en zijn oorspronkelijk afkomstig uit het landelijke Noorwegen of zelfs uit het buitenland. Op 17 mei, de nationale feestdag, als de hele stad in een rood-wit-blauwe vlaggenzee is veranderd, dragen ze de klederdrachten uit Telemark, van de Hardangerfjord of uit Nordland, en niet de klederdracht van Oslo die enige tijd geleden werd gecreëerd.

## Open, nieuwsgierig, modern

Deze diversiteit is een enorme verrijking voor de stad, die een grote openheid, nieuwsgierigheid en bereidwilligheid aan de dag legt voor nieuwe en moderne dingen. De impulsen die van het land Noorwegen een van de modernste en meest geavanceerde gemeenschappen hebben gemaakt, gingen altijd uit van Oslo en ook in de hoofdstad zelf

blijkt dit, bijvoorbeeld in het raadhuis met de markante vormtaal van het functionalisme. De Noren sloten deze bouwstijl zo in hun hart dat ze hem zelfs de bijnaam 'funkis' gaven. Nog steeds bepaalt deze stijl grote delen van het stadsbeeld, niet in de laatste plaats door de rode telefooncellen die sinds 1932 niet veranderd zijn.

Natuurlijk bracht de wil tot moderniteit soms ook wat chaos met zich mee, zoals het in de jaren negentig van de vorige eeuw gebouwde postgirogebouw, dat de Noren tegenwoordig met een soort perverse trots op de eerste plaats van de lijst met lelijkste bouwwerken in het hele land zetten. Maar ook dergelijke flaters horen bij het volwassen worden. De laatste twintig, dertig jaar is men ten slotte begonnen met de lang verwaarloosde fjordkant van Oslo, met zijn containers en pakhuizen, aan te pakken. En hier ligt de grote kans die het 'onafgemaakte' Oslo heeft: waar anders is er zowel de ruimte als de wil voor gewaagde gebouwen midden in het centrum, zoals het internationaal gevierde nieuwe operahuis? En dat is pas het begin van een nieuw tijdperk; Oslo wordt nog maar net volwassen.

Ondanks al die moderniteit is Oslo echter ook nog altijd de stad met de bossen, meren, groene eilanden en een heel bijzondere charme. Als u tegen 22 uur op een van de lange, zwoele noordse zomeravonden in Aker Brygge uit een bioscoop of restaurant komt en naar de Oslofjord kijkt terwijl het net begint te schemeren, dan kunt u zich bijna niet voorstellen dat het ergens anders op de wereld op dat moment mooier zou kunnen zijn.



## 360° Rådhuset

### TopTen

**1 Akershus slott og festning**  
De Deense koning Christiaan IV liet het middeleeuwse slot verbouwen tot een prachtig renaissancekasteel (► blz. 52).  
Akershus festning

**6 Rådhuset**  
Het monumentale symbool van Oslo is ieder jaar het toneel van de uitreiking van de Nobelprijs voor de Vrede (► blz. 67).  
Rådhusplassen 1

**7 Astrup Fearnley Museet**  
Het gebouw van Renzo Piano aan het water huisvest een indrukwekkende verzameling moderne kunst (► blz. 73).  
Strandpromenaden 2

### BEZIENSWAARDIGHEDEN

**1 Tjuvtitten**  
De uitkijktoren in de nieuwe wijk Tjuvholmen biedt vanop 54 meter hoogte een fantastisch uitzicht op de stad en de fjord (► blz. 70).  
Albert Nordengens plass



## ETEN EN DRINKEN

### 2 Alex Sushi

Hier serveert men de beste sushi van Oslo. De vis hoeft ook niet ver te reizen vanuit het water tot op het bord (► blz. 28).

Strandpromenaden 11

### 3 Rorbu

De keuken van Noord-Noorwegen in een bijzondere sfeer: de inrichting is geïnspireerd op een botenhuis op de Lofoten (► blz. 29).

Stranden 71

## WINKELN

### 4 Riktige Leker

U vindt hier 'echt' speelgoed, geen glimmend plastic (► blz. 35).  
Haakon VII's gate 1

## 'S AVONDS

### 5 Oslo Konserthus

Het thuis van het filharmonisch orkest van Oslo, waarvan het repertoire uiteraard veel werken van noordse componisten bevat (► blz. 43).

Munkedamsveien 14



## 360° Kongelige Slott

### TopTen

**2** **Det Kongelige Slott**  
Het paleis (gebouwd door de Zweedse koning in de tijd van de unie) is sinds 1905 de residentie van de Noorse koningen (► blz. 55). Henrik Ibsens gate 1

**9** **Nasjonalgalleriet**  
Hier zijn schilderijen van de belangrijkste Noorse schilders uit de 19de en het begin van de 20ste eeuw te zien (► blz. 78). Universitetsgata 13

### BEZIENSWAARDIGHEDEN

**1** **Historisk Museum**  
Verschillende historische en etnografische verzamelingen. Bijzonder interessant zijn de vondsten uit de tijd van de Vikingen (► blz. 75). Frederiks gate 2

### ETEN EN DRINKEN

**2** **Aymara**  
De Latijns-Amerikaanse keuken is hip in Oslo, vooral de Peruaanse variant (► blz. 28). Parkveien 64



### 3 Lorry Restaurant

Al meer dan 100 jaar is Lorry enorm populair vanwege het goedkope eten en de meer dan 100 soorten bier (► blz. 29).

Parkveien 12

## WINKELN

### 4 Oslo Sweater Shop

De Noorse trui is in Oslo alomtegenwoordig; ook door de lokale bevolking wordt hij graag gedragen (► blz. 37).

Tullingsgate 5

### 5 Pascal

De beste banketbakkerij van de stad, geleid door een Franse patissier, werd uitgebreid met een café (► blz. 36).

Henrik Ibsens gate 36

## 'S AVONDS

### 6 Fuglen

Overdag een café, 's avonds een cocktailbar. Superchique retro-stijl met een interieur dat ook te koop is (► blz. 41).

Universitetsgata 2