

Ander werk van Janna de Lathouder en Anne Schneider bij Clavis

Alles wat overblijft
Alles in het donker (2016)

Ander werk van Anne Schneider bij Clavis

De kleine lakei
De stad zonder kleur

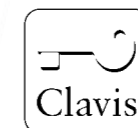
BEREND Stuntel

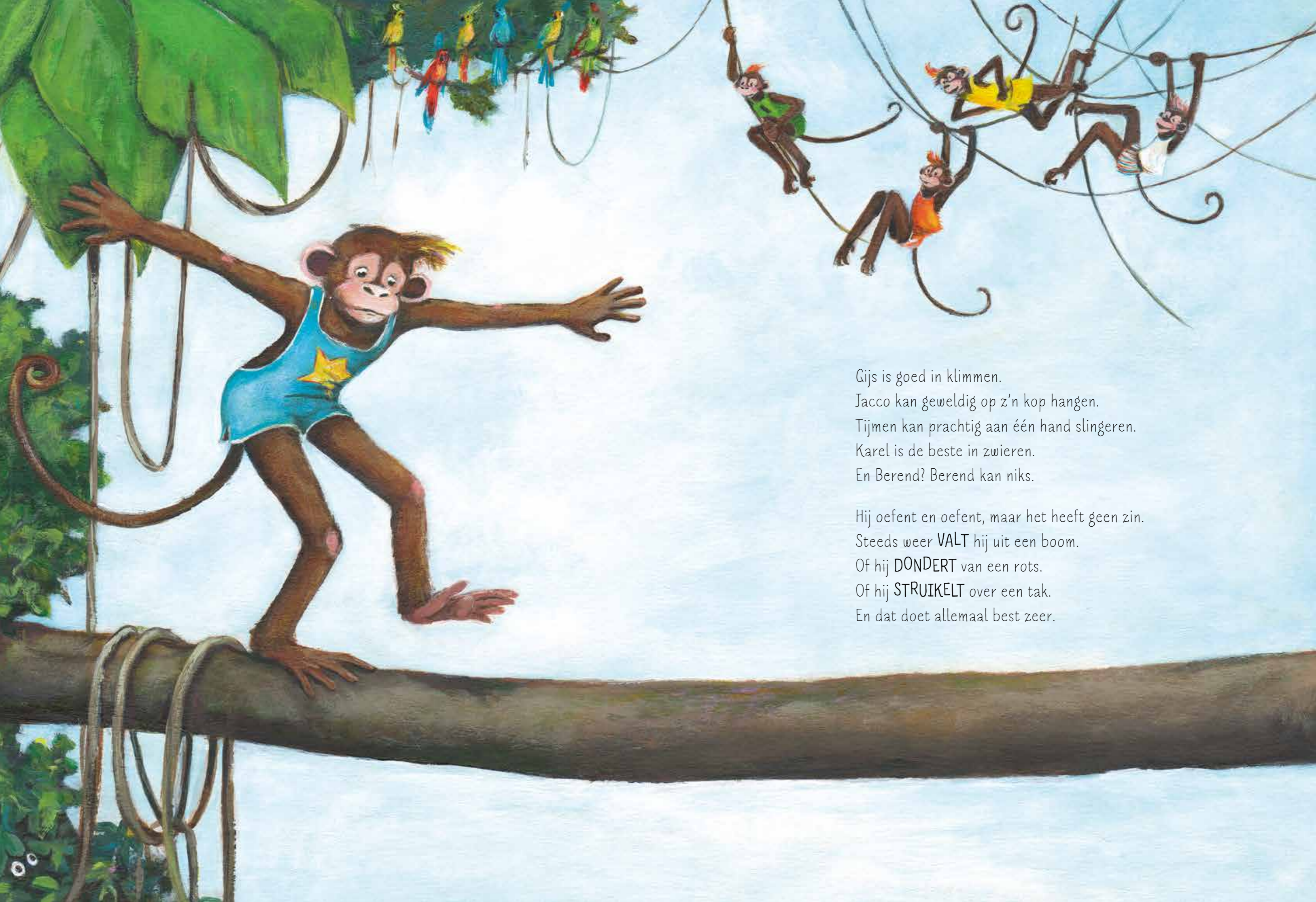
Janna de Lathouder
Anne Schneider



Tekst: Janna de Lathouder/Illustraties: Anne Schneider
Berend Stuntel
© 2015 Clavis Uitgeverij, Hasselt – Amsterdam – New York
Trefw.: eerste bril, vriendschap, zelfvertrouwen, uitlachen
NUR 273
ISBN 978 90 448 2625 8
D/2015/4124/171
Alle rechten voorbehouden

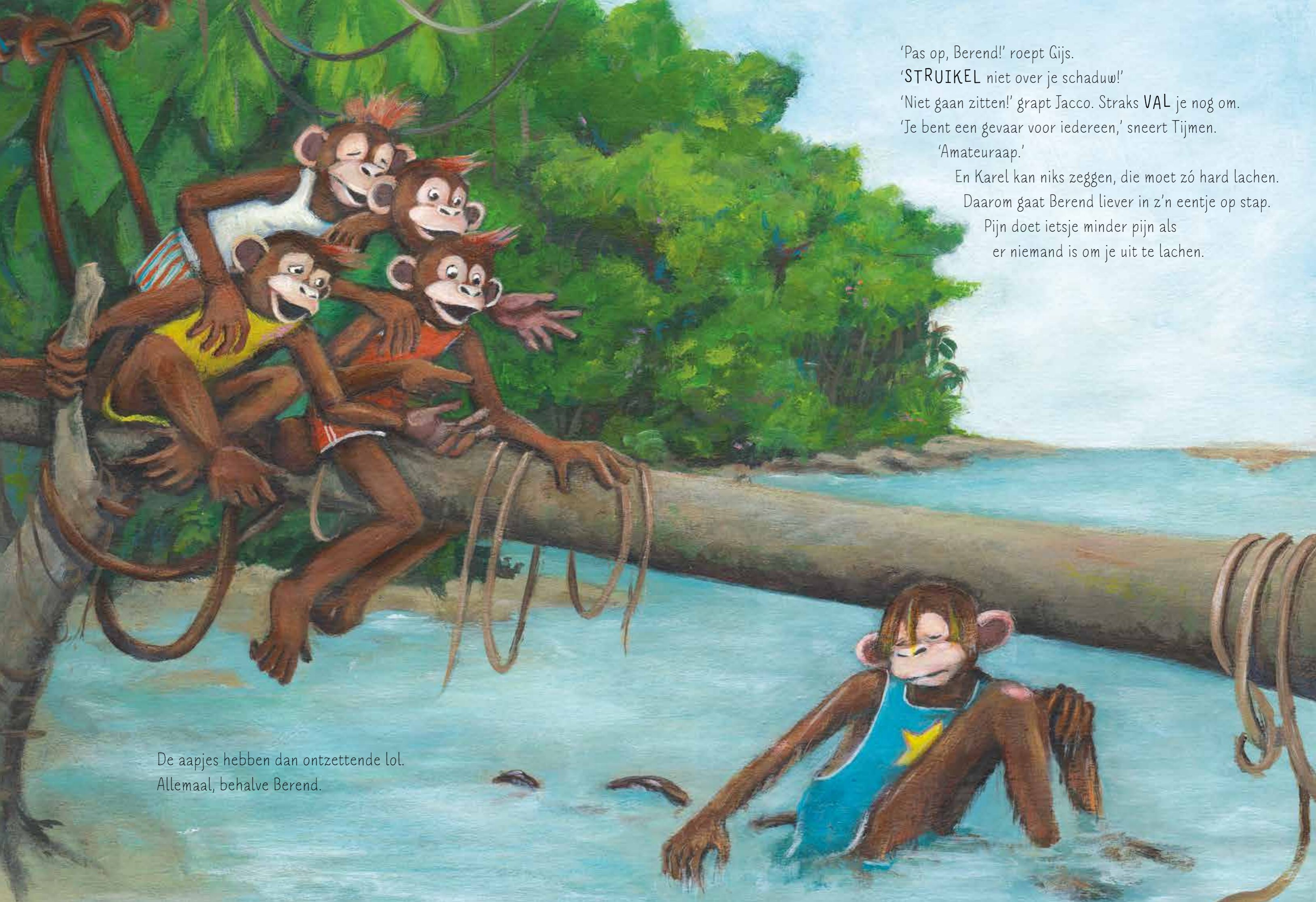
www.clavisbooks.com





Gijs is goed in klimmen.
Jacco kan geweldig op z'n kop hangen.
Tijmen kan prachtig aan één hand slingeren.
Karel is de beste in zwieren.
En Berend? Berend kan niks.

Hij oefent en oefent, maar het heeft geen zin.
Steeds weer **VALT** hij uit een boom.
Of hij **DONDERT** van een rots.
Of hij **STRUIKELT** over een tak.
En dat doet allemaal best zeer.



'Pas op, Berend!' roept Gijs.

'STRUIKEL niet over je schaduw!'

'Niet gaan zitten!' grapt Jacco. Straks VAL je nog om.

'Je bent een gevaar voor iedereen,' sneert Tijmen.

'Amateuraap.'

En Karel kan niks zeggen, die moet zó hard lachen.

Daarom gaat Berend liever in z'n eentje op stap.

Pijn doet ietsje minder pijn als
er niemand is om je uit te lachen.

De aapjes hebben dan ontzettende lol.
Allemaal, behalve Berend.

Maar wacht eens even.
Wordt hij stiekem in de gaten gehouden?
Berend kan het niet goed zien.
Dat is natuurlijk iemand die er
als eerste bij wil zijn om hem
als eerste uit te kunnen lachen
als hij weer eens **STUNTELT**.

Hij moet proberen de stiekemerd af te schudden.

