

Op een mooie herfstdag zit Mortina op de veranda van de Vervallen Villa een sapje van giftige bessen te drinken. Sara en Bruno houden haar gezelschap.



Rouw oefent de pompoensnijkunst

Ook neef Dilbert is onderweg. Hij komt logeren in de villa om samen Halloween te vieren.

Terwijl ze op Dilbert wachten, gaan Mortina, Sara en Bruno alvast naar de zolder om verkleedspullen te zoeken.



De zolder ligt vol met interessante snuisterijen. Net wanneer Bruno een hoge hoed wil grijpen, stoot hij tegen een oud schilderij. Erachter ligt een kostbare oude doos verstoppt. 'Wat zit hierin?' vraagt hij aan Mortina.



Het kleine zombiemeisje kijkt nieuwsgierig om.
 Die doos komt haar bekend voor ... Ach, natuurlijk!
 Het is de doos met familieherinneringen! Ongelooflijk!
 Voorzichtig draait Mortina het sleuteltje om
 en doet de doos open.

Oudoom Funest,
 hier nog mét zijn
 (kleine) lijf
 (maar wat een
 grote voeten!)

Tante speelt
 met de spreekhoorn
 van oudoom

Opa en oudoom
 die samen
 muziek maken

Mama,
 tante Ter Ziele
 en tante Tang
 toen ze nog
 jong waren
 (tante Zuur
 staat er niet bij,
 zij hield niet
 van foto's)



Tante Ter Ziele
 bij de grote
 Wereld-
 tentoonstelling
 van 1889 in Parijs

In de doos zitten een heleboel oude foto's, wenskaarten,
 een haarlokje van Mortina en verschillende ansichtkaarten
 die Mortina's ouders van over de hele wereld hebben verstuurd.
 Ergens midden tussen al die kaartjes vindt Mortina ook een foto waarop
 ze in de armen van haar mama ligt met haar papa naast zich,
 een prachtige foto van haar mama en een kaartje van een groot schip.