

1.
**“DENKEN
ALS EEN
ONTWERPER,”**



1. Dierenwinkel

‘Kijk, mama, dat konijntje ziet er schattig uit! Zijn haartjes zijn echt zo wit als verse sneeuw. En die hamstertjes ... Zo klein! Als ik daarvan eentje koop, dan kan ik 'm in mijn zak stoppen en mee naar school nemen.’

Mama kijkt me fronsend aan. ‘Als je het maar uit je hoofd laat. Een hamster is sowieso niet zo'n goed idee. Die slaapt overdag, toch? Daar heb je niet zoveel aan. Kom, laten we maar even naar binnen gaan en kijken welke dieren ze nog hebben. Ik zag ook cavia's. En parkietjes.’

Als ik de deur van de dierenwinkel opendoe, klingelt er een bel. Meteen hoor ik een krassende stem roepen: ‘Welkom, gepeupel.’

Verbaasd kijk ik mama aan. ‘Wat betekent dat? Gepeupel?’

‘Wat een brutaliteit,’ bromt mama. ‘Gepeupel betekent “gewoon volk” of ook wel “gespuis”. Het is niet echt aardig. Misschien moeten we maar naar een andere winkel gaan.’

‘Gepeupel, welkom! Het is een mooie dag,’ klinkt het weer. Nu zie ik wie er roept.

‘Kijk mama, het is een papegaai.’ Ik wijs naar de grijze vogel naast de toonbank. Dan valt mijn oog op een grote kooi in de hoek. Er zit een dier in ter grootte van de papegaai. Maar het is geen vogel, denk ik. Het is pluizig en de vacht ziet er metalig groen uit. Het dier zit hoog op een tak. Dan zie ik ineens dat het wel vleugels heeft. Wat een gek exemplaar.

‘Dat is een groenkarpiet. Bijzonder, hè?’ Ineens staat de verkoper van de dierenwinkel naast me. ‘Er zijn er nog maar vier op de hele wereld.’

‘Een groenkarpiet? Wat is dat voor een dier?’ Verbaasd en tegelijk nieuwsgierig kijk ik naar de man naast me.



Opdracht

1. De groenkarpiet is wel een heel bijzonder huisdier. Waar komt het dier vandaan? Wat kan het allemaal? Hoe ziet het er precies uit? Heeft het tanden? Oren? Een neus? Poten? Wat eet het? Heeft het bijzondere eigenschappen? Teken de groenkarpiet.
2. Beschrijf hoe je de groenkarpiet laat kennismaken met je beste vrienden en laat zien wat je nieuwe huisdier allemaal kan.



2. Carnaval

'Ik ga volgende week een paar dagen met papa op reis voor zijn werk. Bij wie wil je dan logeren? Bij oma Hetty op de boerderij? Of wil je naar Maastricht, om te logeren bij tante Wendy en oom Björn?' Mama pakt twee bekers uit de kast, vult die met melk en zet ze op tafel.

Leuk! Logeren. Daar heb ik wel zin in. Het wordt alleen moeilijk kiezen. Bij oma Hetty op de boerderij kan ik eieren rapen, koeien melken en paardrijden in het bos. Maar bij tante Wendy kan ik lekker op pad met mijn neefje Lou en nichtjes Bobine en Nova. We kunnen dan met de hond het bos in, dat vlak bij hun huis ligt. En we kunnen de stad in. 'Ik kan niet kiezen, mama. Kan ik niet een paar dagen naar oma Hetty en een paar dagen naar tante Wendy?' Ik neem een grote slok melk en zucht.

Mama schudt lachend haar hoofd. 'Nee, zo lang blijven wij ook niet. Vier dagen maar.' Ze pakt de koektrommel en houdt me die voor. 'Als ik jou was, zou ik het wel weten. Zo vaak heb je niet de kans om carnaval te vieren.'

'Carnaval? Ik schiet overeind in mijn stoel en stoot bijna de melk om. 'Had je dat niet meteen kunnen zeggen? Natuurlijk ga ik dan naar tante Wendy. De laatste keer dat ik carnaval vierde, was ik octopus. Lou was hotdog met mosterd op zijn buik.' Ik begin te grinniken. 'Bobine was flamingo, geloof ik. En Nova ... was een pinguïn. Hoe zal ik me nu verkleden?' Opgewonden sta ik op van mijn stoel. 'Zeg maar tegen tante Wendy dat ik kom. Ik ga nu naar mijn kamer om een heel bijzonder carnavalskostuum te ontwerpen. Tot straks!'



Opdracht

1. Je gaat carnaval vieren. Hoe ga je je verkleden? Maar een lijstje met mogelijkheden en kies er dan een uit. Ontwerp je kostuum zo gedetailleerd als je kunt.
2. Maak een pagina voor een reclamefolder voor carnavalskleding en zet jouw idee erin. Plaats er een beschrijving bij en vermeld ook hoeveel het kostuum kost.