

CONZ

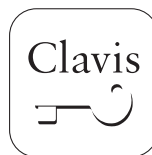
Dankjewel aan ...

mijn gezin voor de steun bij het maken van dit boek,

Bram voor de hulp bij de constructie van de 3D-versie
van het ruimteschip,

Staf, Gitta en de hele ploeg bij Clavis om dit boek
naar een hoger niveau te tillen.

Bij Clavis Uitgeverij staat het kind centraal.
Wij geloven namelijk dat de wereld van morgen er zal uitzien als
de dromen van de kinderen van vandaag. Het is onze missie
om hun leefwereld elke dag zo mooi mogelijk te maken.



Conz (Constantijn Van Cauwenberge)
Te veel kleur
© 2026 Clavis Uitgeverij, Hasselt – Amsterdam – New York
Trefw.: hooggevoeligheid, sciencefiction, kleur
NUR 274
ISBN 978 90 448 6306 2
D/2026/4124/209
Alle rechten voorbehouden
Tekst- en datamining niet toegestaan

www.clavisbooks.com
www.conz.be



ERGENS IN DE GIGANTISCHE RUIMTE, LICHTJAREN HIERVANDAAN,
ZWEEFT ER EEN HEEL DRUKKE PLANEET. VOL FLITSENDE KLEUREN,
ZOEVENDE VOERTUIGEN EN DANSENDE LICHTJES ...



GROTE AAP IS NIET GEK OP AL DIE DRUKTE.
 ZE HOUDT VAN ZWART, WIT EN GRIJS.
 VAN EEN BOEKJE LEZEN IN HAAR RUSTIGE FLAT,
 MET EEN LEKKER KOPJE THEE ERBIJ.
 MAAR DAN ...

KAWABOEM!

MET EEN OORVERDOVENDE KNAL
 ZOEFT EEN RAKET VOORBIJ HET RAAM.
 DE HELE KAMER SCHUDT. DE LATJES VOOR
 HET RAAM KLETTEREN OP DE GROND.



METEEN SCHREEUWEN DE FELLE KLEUREN EN HARDE LICHTEN DE KAMER BINNEN.
 GROTE AAP RAAPT AL HAAR MOED BIJ ELKAAR EN GLUURT VOORZICHTIG NAAR BUITEN.

