



# O Pinokkio

NAAR CARLO COLLODI

Imme Dros  
Carll Cneut

 Amsterdam · Antwerpen  
Em. Querido's Uitgeverij  
2024



De oude Geppetto maakte speelgoed.  
Hij pakte een stuk pijnboomhout en  
hij tikte erop met zijn hamer.  
Tik. Tik. Tik.  
'Au! Au! Au!' gilde het hout.  
'Au! Au!'  
Geppetto schrok.  
Hij wreef voorzichtig langs het hout.  
'Hihi,' gierde het hout. 'Hihi.  
Dat kietelt zeg. Hihi.'  
'Zit er iemand in dit hout?'  
vroeg Geppetto ongerust.  
'Haal me eruit. Dan weet je het!'  
Geppetto pakte zijn beitel.  
'Au!' gilde het hout. 'Au! Au!'  
En dat honderd keer.  
Toen was het hout een marionet.  
Maar een marionet die zelf bewoog!  
Een beetje een ondeugende marionet.  
Zodra hij een hand had,  
mepte hij.  
Zodra hij een voet had,  
schopte hij.  
En zodra hij een mond had,  
stak hij zijn tong uit.  
'Nou? Ben ik iemand?' riep de mond.  
'Hoe heet ik?'  
'Je bent een marionet,' zei Geppetto.  
'En je heet... Pi... Pi... Pinokkio!'



‘En wie ben jij? En hoe heet jij?’  
‘Ik ben je vader en ik heet Geppetto.’  
‘Hallo, papa Zjeppetto,’ zei Pinokkio.  
En toen rende hij rond en gooide alles om.  
Pats! Boem! Krak! Beng! Rinkel de kinkel!  
‘Stoute jongen!’ riep Geppetto.  
‘Stoute Pinokkio!’  
‘Wat is stout?’ vroeg Pinokkio.  
‘Als je iets doet wat niet mag!’  
‘Hoe weet ik of iets niet mag?’  
‘Dat moet je leren,’ zei Geppetto.  
‘Wat is leren?’  
‘Leren is luisteren naar wat grote mensen zeggen.’  
‘O,’ zei Pinokkio. ‘Moet dat?’  
‘Ja. Je moet leren luisteren.  
En wat je ook moet leren  
is lezen, schrijven en rekenen.’  
‘Wat is dat nu weer?’ vroeg Pinokkio.  
‘Dat leer je op school,’ zei Geppetto.  
‘En wat is school?’  
‘Dat zie je morgen wel, Pinokkio.’  
‘En wat is morgen?’  
‘Dat hoor je dan wel.  
Kom, we gaan naar bed.’



