

Esther van Heerebeek

Astrologie voor beginners

Inspiread

Amersfoort, 2013

Inhoud

Inleiding	7
Wat is astrologie?	9
De geschiedenis van de astrologie	11
Hoe werkt astrologie?	14
Berekenen geboortehoroscoop	16
De 12 principes en symbolen	18
De dierenriem	19
De vuurtekens	25
De aardetekens	26
De luchttekens	27
De watertekens	28
De dierenriem van de Zodiak	29
De planeten	47
De huizen	72
Combinatie planeten, tekens en huizen	91
De aspecten	94
Gevoelige punten in de horoscoop	107
Het duiden van de geboortehoroscoop	124
Specifieke onderwerpen in de horoscoop	149
Toepassingsmogelijkheden astrologie	155
Literatuurlijst	158

Inleiding

Astrologie is een eeuwenoude esoterische methode die je inzicht geeft in jezelf en de wereld om je heen. Door ervan uit te gaan dat alles energie is en niets los van elkaar staat, is de invloed van de kosmos en de planeten onontkoombaar. Met andere woorden, astrologie verbindt de energie en beweging van hemellichamen en planeten met de karaktereigenschappen en levensloop van de mens op aarde. Dat wordt op een symbolische manier gedaan. Astrologie kun je dus ook een symbolentaal noemen. En synchroniciteit (gelijktijdigheid) speelt daarbij een cruciale rol.

Er zijn over de hele wereld verschillende soorten astrologie ontstaan. Zo kennen we bijvoorbeeld de astrologie van de Maya's, van de Hindoes, de Azteken en de Chinese astrologie. De meest bekende is toch wel de westerse astrologie, zoals wij die hier in Nederland en België kennen en beoefenen. Over deze vorm van astrologie gaat ook dit boek *Astrologie voor beginners*.

Astrologie is een brede esoterische kijk op de mens en het leven. In de oudheid werd deze zelfs beschouwd als wetenschap. Er werd toen op een meer holistische manier naar de mens gekeken. Astrologie kent vele vormen. En iedere vorm kent zijn eigen berekeningen en regels. Zo kun je met astrologie karakterduidingen doen via een *geboortehoroscoop*, toekomstige ontwikkelingen bekijken via de zogenoemde *transits en progressies*, een gebeurtenis duiden of een vraag beantwoorden door middel van een *uurboek*, of je levensopdracht ontdekken via *spirituele astrologie*.

Dit boek richt zich met name op het duiden van je persoonlijke geboortehoroscoop door middel van je *radix* (geboortehoroscoop-

tekening). Als steun en leidraad in je leven. Ten behoeve van je persoonlijke groei en ontwikkeling. Met dit boek wil ik zeker niet opnieuw het wiel uitvinden. Wat ik als auteur en astrologe hoop, is dat ik deze interessante en rijke materie op een heldere en praktische wijze voor iedereen toegankelijk kan maken. Met duidelijke taal en vele voorbeelden. Astrologie heeft mijn leven op een positieve manier veranderd, en het heeft mij bijzonder veel inzicht geschonken in mijzelf en de mensen om me heen. En dat gun ik jou als lezer ook!

Esther van Heerebeek-Spijkers, Boxtel 2013

Wat is astrologie?

Astrologie is bij veel mensen bekend door de wekelijkse of maandelijkse horoscopen in kranten en tijdschriften. Iedereen kent wel zijn of haar sterrenbeeld, maar daar houdt het meestal mee op. Dat de astrologie een eeuwenoude methode is waarmee je meer inzicht in jezelf, je situatie of je levensopdracht kunt krijgen, is minder bekend. Dat je het zelfs heel persoonlijk kunt maken door een berekening te maken op basis van geboortetijd, geboorteplaats en geboortedatum, is helemaal niet voor de hand liggend. Juist voor mensen die wel weten dat er meer is dan alleen je sterrenbeeld en die meer willen weten over de klassieke astrologie en het duiden van (geboorte)horoscopen, is dit boek geschikt. Dit boek is niet geschreven in moeilijke wetenschappelijke taal, maar juist zo duidelijk en eenvoudig mogelijk, zodat het leren van astrologie toegankelijk is voor iedereen die zich ervoor interesseert.

Astrologie is een traditionele esoterische methode, die een verband zichtbaar maakt tussen planetencycli en de menselijke levensloop door middel van synchroniciteit. We kunnen met astrologie meer te weten komen over wie we zijn en wat onze bestemming is. Het is een weg die tot zelfkennis kan leiden. En waarbij onder andere drie belangrijke vragen beantwoord kunnen worden:

Wie ben ik?

Waar kom ik vandaan?

Waar ga ik naartoe?

Via de astrologische methode kun je een beter beeld krijgen van het verleden, het heden en de toekomst. Astrologie is vooral bedoeld als steun, als hulpmiddel bij je persoonlijke groei en ontwik-

keling of om meer inzicht te krijgen in een bepaalde situatie. Met behulp van astrologie kun je heel veel informatie verzamelen, maar zelf blijf je altijd bepalen wat je ermee doet! In die zin voorspelt astrologie dus niet. Het geeft je een richting, herkenning en een schat aan mogelijkheden en valkuilen waar je wel of geen gebruik van kunt maken. De verantwoordelijkheid ligt altijd bij jezelf. Je kunt de kosmos niet de schuld geven! In die zin kan het beoefenen van astrologie ook gevaarlijk zijn. Vergeet de volgende regel daarom nooit: **sterren wijzen, maar dwingen niet!**

Astrologie kan je helpen om te worden wie je werkelijk bent. En dat is naar mijn mening de weg naar voldoening en levensgeluk. Mits je er uiteraard op een nuchtere en gezonde manier mee omgaat.

De geschiedenis van de astrologie

Planeten en hemellichamen hebben door de geschiedenis heen altijd al een belangrijke rol gespeeld. Vroeger was de mens veel meer verbonden met de natuur en de kosmos. Er werd bijvoorbeeld ge-oogst bij een bepaalde maanstand en andere planeetstanden waren gunstig om te jagen of te reizen. Maar ook feestdagen zijn (en waren) verbonden met de kosmische klok en de zon- of maancyclus.

Zover we het terug hebben kunnen vinden, werd astrologie al in het oude Mesopotamië beoefend door priesters. Deze priesters waren zowel bekwaam in de astrologie als in de astronomie – deze twee wetenschappen waren destijds nog niet van elkaar gescheiden. Destijds bestudeerden zij de stand van de hemellichamen om daarin aanwijzingen van de goden te kunnen vinden. Een heel belangrijke wetmatigheid werd toen al duidelijk: *zo boven, zo beneden*. De hemellichamen kregen namen die correspondeerden met in die tijd en cultuur voorkomende goden. In die tijd schreef men al ervaringen op met bepaalde planeetstanden, die tot op de dag van vandaag nog bewaard zijn gebleven. Juist omdat de astrologie eeuwenlang geobserveerd en getoetst is, kun je het een *empirische wetenschap* noemen, een ervaringsleer die steunt op ervaring en waarneming.

Vanuit het Midden-Oosten is de astrologie ook in het oude Griekenland terechtgekomen. Daar ontstonden de eerste astrologische scholen. Griekse filosofen zoals Plato, Pythagoras en Ptolemeus hebben veel bijgedragen aan de astrologische kennis. Zij gebruikten de astrologie dagelijks. Zo schreef Ptolemeus het indrukwek-

kende Tetrabiblos, dat nog steeds door moderne astrologen als standaardboek wordt gebruikt. In deze periode ontstond ook de *temperamentenleer*, de basis van de astrologie. De Grieken onderscheidden destijds al vier psychologische hoofdtypen die analoog waren aan de vier elementen waaruit alles is opgebouwd. Deze elementen zijn *vuur, aarde, lucht en water* en vormen nog steeds de basis van de moderne astrologie. De mythologie werd door de Grieken gekoppeld aan de astrologie en veel verhalen hieruit zijn een sleutel tot de interpretatie van verschillende planeten en dierenriemtekens.

Via de Grieken kwam de astrologische leer naar het Romeinse Rijk en naar West-Europa. Dat heeft de astrologie een tijdlang geen goed gedaan. Zij is in Europa een hele periode verboden geweest omdat er onethisch gebruik van werd gemaakt. Terwijl er een taboe heerste in Europa op astrologie, bloeide deze wetenschap in de Arabische landen juist op. Er werd veel onderzoek naar gedaan en zij werd gebruikt door koningen. Toen de astrologie weer terugkwam in Europa, had zij een hele ontwikkeling doorgemaakt. Intellectuelen zoals Nostradamus en Bonatti hebben deze vervolgens weer verder ontwikkeld. Bonatti ontwikkelde een belangrijk progressiesysteem, dat hij toepaste aan het hof van de koning. Oorlogen werden vaak achter de schermen geleid en bepaald door een astroloog!

Toch werd de astrologie nog steeds niet voor iedereen toegankelijk. De verdere ontwikkeling vond vooral in stilte en achter de schermen plaats. Zeker ten tijde van de strenge kerkelijke macht, die het volk niet te slim wilde maken.

Na 1900 kwam er weer een opleving in de astrologie. Door invloedrijke theosofen en intellectuelen, zoals Helena Blavatsky, werd er weer waarde gehecht aan de oude leer. Ze pasten de astrologie aan de moderne tijd aan en men voegde er de menselijke psyche aan toe.

Een volgende impuls was de opkomst van de moderne psychologie door Freud en Jung aan het begin van de 20e eeuw. Vooral Jungs werk was baanbrekend en belangrijk voor de ontwikkeling van de hedendaagse psychologie en astrologie. Ook de term synchroniciteit, die zo van belang is in de astrologie, hebben we aan deze heren te danken. Daarna heeft de ontwikkeling van de astrologie niet meer stilgestaan. In Nederland zijn er belangrijke bijdragen geleverd door astrologen zoals Gorter, Libra, Ram en Thierens. Door allerlei technische ontwikkelingen is veel meer mogelijk geworden en is astrologie toegankelijker geworden voor het grote publiek. Zo is het rekenwerk, dat vroeger dagen kon kosten, beperkt tot een druk op de knop in een astrologisch computerprogramma. Tegenwoordig weten steeds meer mensen dat de astrologie als hulpmiddel voor hun persoonlijke ontwikkeling een toegevoegde waarde heeft. En zelfs nu, in de 21e eeuw, worden astrologen ingeschakeld bij belangrijke beslissingen door managers of koningshuizen. En dat is allemaal ontstaan vanuit deze rijke geschiedenis.

Hoe werkt astrologie?

In de astrologie maken we gebruik van een horoscoop. Dit van oorsprong Griekse woord betekent letterlijk: *Horas* (uur) en *Skop* (zien). Hier werd mee bedoeld, dat men aan de geboortegegevens van iemand kon zien wie die persoon was, waar hij vandaan kwam en waar hij naartoe ging. *Een horoscoop is dus een astrologische, schematische voorstelling van iemand, gebaseerd op de planeetstanden.* Oftewel: het kosmische beeld dat van invloed is op de persoon in kwestie. Zo'n horoscoop noemen we ook wel een *radix*. Je kunt niet alleen een horoscoop maken voor een persoon, de zogenoemde geboortehoroscoop, maar ook van andere zaken, zoals van het begin van een onderneming of van een land. Ook van een moment of bepaalde gebeurtenis kun je een horoscoop maken. Dit wordt dan *uurhoek-astrologie* genoemd. Bij al deze horoscopen is synchroniciteit van belang. Dat is de analogie (gelijktijdigheid) tussen de stand van planeten en dierenriemtekens bij aanvang en het verloop van het leven, de onderneming of de situatie. Oftewel: **zo boven, zo beneden!** De beweging van de kosmos hangt samen met de mens en de aarde. Er is volgens astrologen een verband.

De astrologie werkt vanuit het kosmische principe dat bestaat uit twaalf dierenriemtekens en de bijbehorende planeten. Ieder dierenriemteken is verbonden met een planeet, ook wel *heerser* genoemd. Welke planeten bij welk dierenriemteken horen, komt later in dit boek aan bod. Daarbij spelen de twaalf huizen eveneens een belangrijke rol. De huizen geven de levensgebieden aan waarin alles tot uitdrukking komt.

Analogisch denken is essentieel in de astrologie. Je gaat ervan uit dat wat je meemaakt of overkomt, gelijkloopt met bepaalde planeetstanden van dat moment. Dat je karaktereigenschappen overeenkomen met de eigenschappen die de planeten lieten zien op het moment van je geboorte.

De horoscoop is dus een soort gebruiksaanwijzing van een persoon of datgene wat je wilt duiden. Een soort gereedschapskist die je tot je beschikking hebt. Maar het is en blijft aan jou wat je er wel of niet mee gaat doen!

Wat je zeker moet onthouden:

Een planeet geeft de drijfveer aan, een psychische inhoud. Een dierenriemteken is de kleur die een drijfveer (planeet) aanneemt als hij ermee in contact komt. Een huis geeft de omstandigheden aan die een drijfveer (planeet) zoekt om zich te uiten.

Een voorbeeld:

Iemand heeft de planeet Maan, in het dierenriemteken Kreeft in het Eerste huis. De Maan is de drijfveer. Een Maan in een horoscoop geeft aan op welke manier iemand zoekt naar geborgenheid en veiligheid. Deze drijfveer hebben we allemaal natuurlijk, maar bij iedereen staat die in een ander dierenriemteken of huis. Dus hoe iemand op zoek gaat naar geborgenheid en veiligheid (de kleur geeft dit aan), dat is steeds anders. In dit voorbeeld gebeurt het op een Kreeft-manier. Het Kreeft-principe staat onder andere voor graag zorgen voor anderen en thuis zijn. Geborgenheid en veiligheid ervaart deze persoon dus vooral door thuis te zijn. Om zich prettig te voelen, moet hij of zij zich ergens thuis voelen. En welke omstandigheid zoekt deze persoon op om dit te kunnen uiten? Het eerste huis geeft aan dat je dat doet door contact met de ander, door bijvoorbeeld fysiek te voelen of de ander wel betrouwbaar is.