

CREATIEF  
Handletteren  
& MEER

Gabri Joy Kirkendall, Laura Lavender,  
Julie Manwaring & Shauna Lynn Paneczyszyn

# Inhoudsopgave

Inleiding.....	4
Moderne kalligrafie MET LAURA LAVENDER .....	6
Geïllustreerde letters MET GABRI JOY KIRKENDALL .....	44
Krijtletters MET SHAUNA LYNN PANCZYSZYN .....	96
Creatieve lettertechnieken MET JULIE MANWARING .....	130
Over de kunstenaars.....	144

# Inleiding

U KUNT LETTERS OP PRACHTIGE MANIEREN SCHRIJVEN EN TEKENEN, van creatieve kalligrafie tot illustratieve verluchting. Met een potlood, pen, krijt of verf verandert u 26 kleine letters in indrukwekkende kunstwerkjes!

In *Creatief handletteren en meer* vindt u tal van creatieve suggesties, oefeningen en eenvoudige stap-voor-stapprojecten in verschillende stijlen en met uiteenlopende middelen, van pen, aquarel en plakkaatverf tot krijt, houtbranden en zelfs digitale middelen. Elk project, suggestie en oefening bevat eenvoudige instructies en prachtige, inspirerende afbeeldingen. Onder leiding van vier getalenteerde kunstenaars leert u hoe u uw eigen handschrift verandert in kunstwerkjes, briefpapier, cadeautjes en meer.

Bij het schrijven met de hand mogen de regels van de typografie geschonden worden. U kunt letters en woorden aanpassen, grenzen overschrijden en tijdens het werken uw eigen regels en methodes bepalen. Laat uw fantasie dus de vrije loop. Uw letters kunnen fabelachtig, grillig, elegant of gek zijn – de keuze is aan u! Net als de meeste kunstvormen moet u het schrijven van sierletters leren. Geef niet meteen op als de eerste lettervormen niet meteen zijn zoals u ze zich had voorgesteld. Ga gewoon door en dan komen de lijnen, vormen en bogen al snel als vanzelf.

Met de letterprojecten in dit boek én de handige tips van de kunstenaars ontwikkelt en beheerst u al snel uw eigen, unieke schrijfstijl. Zwengel dus uw creatieve motor aan... dit is nog maar het begin!

# Hoe gebruik je dit boek?

DE SUGGESTIES, PROJECTEN EN OEFENINGEN IN DIT BOEK zijn bedoeld om u te inspireren, zodat u prachtige, handgeschreven kunstwerken, cadeautjes, woningdecoraties en veel meer kunt gaan maken. U vindt de materialen voor alle projecten, suggesties en oefeningen bij uw lokale hobbywinkel, kunstbenodigdheden-winkel en ijzerwarenhandel. Dit boek is in vier hoofdstukken verdeeld:

- Moderne kalligrafie met Laura Lavender
- Geïllustreerde letters met Gabri Joy Kirkendall
- Krijtletters met Shauna Lynn Panczyszyn
- Creatieve lettertechnieken met Julie Manwaring

Bij elk thema staat handige informatie over gereedschappen en materialen om prachtige letters mee te creëren en een reeks suggesties, oefeningen en stap-voor-stapprojecten die uw handgeschreven letters tot leven wekken. In het boek vindt u overal handige kunstenaarstips die u motiveren en inspireren, evenals open oefenpagina's waarop u technieken kunt uitproberen en schetsen kunt maken.

Klaar om te beginnen? Draai de bladzijde om en begin met het maken van prachtige handgeschreven kunst!

WELKOM! IK BEN GEK OP KALLIGRAFIE en ik vind het geweldig dat u dat ook bent! Dit hoofdstuk van het boek gaat helemaal over het op hedendaagse wijze schrijven met een spitse pen, terwijl we kijken naar de geschiedenis van het handschrift.

Het woord kalligrafie is ontleend aan de Griekse woorden *kallos*, 'schoonheid' en *graphein*, 'schrijven'. Het is heel bevredigend om mooi te schrijven: het geluid van de punt van de pen op het papier, de krullen van de letters, de lijnen en natuurlijk het gebruik ervan in het dagelijks leven.

De kalligrafiestijl in dit hoofdstuk noem ik bij voorkeur 'modern vintage', net als mijn eigen kalligrafiestijl. De lettervormen zijn gebaseerd op oude stijlen maar volgen niet strak de richtlijnen van de traditionele kalligrafie, zoals rondschrift en Spenceriaans schrift. Het schrift in dit hoofdstuk is geïnspireerd op dat van meesters uit het verleden, maar is modern en kan uw unieke schrift worden.

Uniek? Ja! Door kalligrafie volgens deze methode te leren maakt u van uw persoonlijke handschrift een elegante kalligrafiestijl die van u is en alleen van u.

*Laten we beginnen, goed?*