



DOEBOEK

DOEBOEK VOOR VOLWASSENEN

Daniel López Valle
Cristóbal Fortúnez

Deel 1 – 2022

Doeboekmanifest

Precies tien jaar geleden zijn we begonnen met het weven van een web van adepten. Omdat de mens nu eenmaal sentimenteel van aard is, zou je op een memorabel moment als dit bijna kunnen zeggen dat we tien jaar geleden zijn begonnen met het vestigen van een bepaalde traditie, het oprichten van een community, misschien zelfs het stichten van een soort van familie. De reden hiervoor was simpel en zo oud als de weg naar Rome: op de lange zomerdagen die gevuld waren met het geluid van overscherende gierzwaluwen, wilden we onder de strakblauwe hemel spelletjes doen, lachen en heel veel leren. Eindelijk was het seizoen van de korte warme nachten aangebroken. De eerste draden van dat web weefden we in de lege ruimte, maar al gauw beseften we dat jullie aan de andere kant ook aan het weven waren geslagen. En hoewel we in deze tijden lijfelijk afstand moeten houden en veel activiteiten even moeten stilleggen, gaan we gewoon stug door. Want de afgelopen tien jaar hebben we veel gelachen, van alles meegemaakt en veel levens geleid. Maar je kunt nooit genoeg lachen, zien en (be)leven. De woorden om onze dankbaarheid te beschrijven, zijn nog niet uitgevonden. Dus kunnen we nu alleen maar het glas heffen op diezelfde hemel vol gierzwaluwen die onze grootouders al zagen vliegen, proosten op alles wat mooi, leuk en heilig is in deze wereld, en wensen dat we nog één, of honderden of misschien wel duizenden zomers in jullie gezelschap mogen doorbrengen. We kijken ernaar uit je aan de andere kant van deze pagina's te ontmoeten. Een nieuwe ontdekkingsstocht gaat beginnen.

DOEBOEK

Deel 1

is een project van Comité Blackie, geschreven door Daniel López Valle en geïllustreerd door Cristóbal Fortúnez



Oorspronkelijke uitgave: Blackie Books
Oorspronkelijke titel: Cuaderno, Vol. 10

Concept en ontwikkeling:

Daniel López Valle, Cristóbal Fortúnez,
Jan Martí

Ontwerp en opmaak:

Setanta (www.setanta.es)

Druk:

Finidr, Tsjechië

© van de teksten: Daniel López Valle

© van de illustraties: Cristóbal Fortúnez

© van de uitgave: Blackie Books, S.L.U.

© Nederlandse vertaling: BBNC uitgevers bv

Vertaling en zetwerk: Textcase

MUS is een imprint van
BBNC uitgevers bv



DOEBOEK DEEL 1

Eerste druk: mei 2022

ISBN: 978 90 453 2692 4

NUR: 370 Cadeau / 493 Puzzelboeken

BISAC: GAM007000 GAMES
& ACTIVITIES / PUZZLES

THEMA: WDK Puzzels & Quizzen
/ WZG Cadeauboeken

redactie@bbnc.nl

www.musboeken.nl

Allrechten voorbehouden. Niets uit dit boek mag worden vervaelvoudigd, in enige vorm of op enige wijze, met inbegrip van reprografie en computerverwerking, fotokopieën of opnamen, zonder de uitdrukkelijke toestemming van de rechthebbenden.

Dankbetuigingen:

nogmaals willen wij iedereen bedanken, die vanaf het begin vertrouwen heeft gehad in het DOEBOEK. Jullie geven ons een vrijbrief om risico's te blijven nemen.

DOEBOEK deel 1 streeft naar culturele herbebossing en mentale ontgiftiging op een zo leuk (en humoristisch) mogelijke manier, door actuele kwesties te mixen met serieuze aangelegenheden. Het is bedoeld om in je eentje plezier van te hebben of samen met wat vrienden. Laat het leren en de pret beginnen.

De auteurs:



Daniel López Valle

Elche, 1982, woonachtig in Barcelona. Journalist, schrijver en voormalig verziend. Houdt van koffie zonder suiker, lange wandelingen, heeft gewerkt bij of meegewerkt aan een groot aantal media maar is vooral bekend als deelnemer van de populaire Spaanse tv-quiz *Saber y Ganar*. Hij is een van de weinigen die alle vragen goed had in de moeilijkste ronde 'El Gran Minuto' (*de grote minuut*). Maar het bijzonderste wat hij over zichzelf kan vertellen, is dat hij de enige persoon is die hij kent die van honkbal houdt. Maar misschien is dat wel omdat hij niet zo veel mensen kent.



Cristóbal Fortúnez

Santiago de Compostela, 1980. Illustrator en tekenaar. Hij tekent al zolang hij zich kan herinneren en sinds 2009 illustreert hij ook. In datzelfde jaar werd hij bekend door de blog Fauna Mongola en begon hij in diverse media te publiceren. Na 10 jaar van het maken van illustraties voor het *Doeboek* bij de enorme kennis van Daniel, is hij niet alleen ouder, maar absoluut ook een stuk wijzer geworden. Hoewel hij nooit naar bed gaat zonder één ding te hebben geleerd, gaat hij, wanneer hij aan het *Doeboek* moet werken, bijna altijd slapen met een enorme berg nieuwe weetjes. De enige die nooit iets nieuws leert, is zijn poes Chonchi. Het hele afgelopen jaar heeft hij geprobeerd haar te leren kleuren, maar dat blijkt dus onbegonnen werk.



Het **DOEBOEK** beleeft zijn allereerste editie in de Nederlandse taal. Hoewel dit *Doeboek* in de Spaanse taal al 10 jaar verschijnt onder de titel CUADERNO, zet het nu de eerste stap naar wereldoverheersing met een editie voor Nederland en België. Het is waarschijnlijk dat dit de eerste keer is dat je het DOEBOEK onder ogen krijgt, onze dank en erkentelijkheid zijn oprecht en immens groot. We zijn verheugd en voelen ons zeer vereerd dat we tijd in jouw gezelschap mogen doorbrengen. Het genoeg is uiteraard geheel aan onze kant.

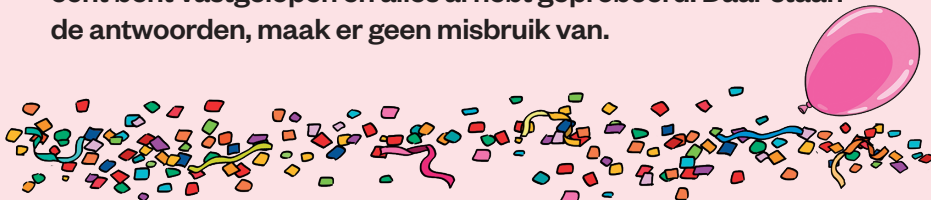


Hoe steekt het *Doeboek* in elkaar?

Het **DOEBOEK** bestaat uit diverse brede en zeer uiteenlopende thema's. Er zijn opdrachten over klassieke vakgebieden (wetenschap, literatuur, geschiedenis), actualiteiten (sport, film), geschiedenis (waar we graag aan terugdenken) en controversiële onderwerpen (dat ligt wat gevoeliger). Maar je kunt altijd overal van leren.

Om aan de slag te gaan met het **DOEBOEK** moet je een paar dingen weten over de opbouw en de indeling:

- De oefeningen staan door elkaar en hebben geen strikte thematische indeling. Je vindt muziek naast kunst en film na literatuur. Verrassingen en vertier op elke pagina.
- Over het algemeen is dit de bedoeling: je pakt een potlood en neemt een duik in de pagina's die als doel hebben je te vermaken, te verbazen en soms zelfs te ontroeren. Je kunt de opdrachten in je eentje doen of samen met anderen, want we hebben dit **DOEBOEK** gemaakt met de bedoeling het te delen met vrienden (of volslagen vreemden, wie zijn wij om wat te zeggen over jouw levensstijl). We doen niets liever dan mensen samenbrengen om samen te kunnen lachen.
- De oplossingen staan aan het eind van het boekje en daar blijven ze ook, hoe erg je ook verdwaald raakt in een doolhof of als je een kruiswoordraadsel niet kunt oplossen. Gebruik ze alleen als je écht bent vastgelopen en alles al hebt geprobeerd. Daar staan de antwoorden, maak er geen misbruik van.



Pictogrammen:

Comité Blackie heeft alle opdrachten getest, gewogen en op maat gemaakt om je op een veilige en rationele wijze een uitgebreid assortiment hersenkrakers te kunnen aanbieden, binnen het bereik van elke toestand van intellectuele corrosie. Gebruik de onderstaande schaal met pictogrammen om elke oefening te lijf te aan, voor eigen risico, dat wel.



Groen

Lichte breintraining.



Geel

Matig intensieve hersenoefeningen.
Lichte neurale oververhitting.



Rood

Zware hersengymnastiek. Neuraal kookpunt.



Genieënverdelgers

Hoog-intensieve, cerebrale ervaring,
alleen voor extreem goed voorbereide geesten.



Een schaalje olijven

Speciaal aanbevolen voor groepjes.



WC

Perfect voor de afzondering en de mentale focus, die alleen een wc kan bieden.



Remember

Zaken waar we graag aan terugdenken.

Zoek bij elkaar — VAN HARTE GEFELICITEERD

Deze feestelijke eerste editie is een goed excuus om felicitaties in allerlei talen te leren. Maar er is een probleempje: de verjaardagswensen staan in de verkeerde volgorde. Kun jij elke wens koppelen aan de juiste taal?

Taal

Italiaans

Japans

Arabisch

Engels

Pools

Russisch

Spaans

Chinees

Turks

Zweeds

Hindi

Roemeens

Koreaans

Duits

Noors

Grieks

Frans

Portugees

Hebreeuws

Latijn

Felicitatie

Bon anniversaire

Grattis på födelsedagen

Feliz aniversário

La multi ani

Alles Gute zum Geburtstag

Ad multos annos

Jrónia Polá

Doğum günün kutlu olsun

S dnem rozhdniya

Shēngri kuàilè

Happy birthday

Sengil chukahe

O-tanjōbi omedetō gozaimasu

Wszystkiego Najlepszego

Janmadina mubaraka ho

Buon compleanno

Yom huledet sameach

Gratulerer med dagen

Aid milad said

Feliz cumpleaños



Beeldraadsels — FILMPOSTERS LETTERLIJK

Veel films hebben zulke suggestieve titels dat we de verleiding niet konden weerstaan om sommige letterlijk te nemen en om te zetten in beeldtaal. Weet jij welke illustratie bij welke film hoort? Om je een beetje te helpen, staat het jaar waarin die werd uitgebracht eronder.



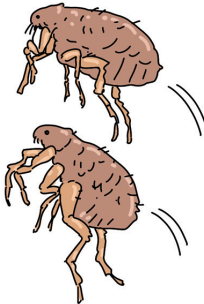
1//
1989



2//
1969



3//
1976



4//
2019



5//
1995



6//
2018



7//
2009



8//
1995



9//
2006

Test — WEETJES OVER LANDEN

Wat weet jij van de wereld waarin we leven? Stel je kennis op de proef en maak met de volgende vragen een wereldreis over de aardbol.

1// De landen met de jongste bevolking ter wereld liggen allemaal in Afrika. Bij Monaco is het tegenovergestelde het geval, maar ja, dat is eigenlijk een casino met een haven en geen land. Welk land heeft volgens jou gemiddeld de oudste bevolking ter wereld?

- a) Duitsland
- b) Portugal
- c) Japan



2// In dit land zijn de mensen erg lang. Zo lang dat ze gemiddeld de langste mensen ter wereld zijn. Maar in de 19^{de} eeuw stond dit land bekend om het tegenovergestelde. Waar denk je dat dit is?

- a) Nederland
- b) Zweden
- c) Tsjechië

3// In Timor zijn ze een stuk minder lang. Sterker nog, deze eilandbewoners zijn de kortste mensen op aarde: gemiddeld minder dan 160 cm en vrouwen halen 150 cm niet eens. Maar waar ligt Timor?

- a) Afrika
- b) Azië
- c) Amerika

4// Ben je als de dood voor slangen? Nou, er zijn dus plaatsen, heel weinig, waar je die niet hebt. De Zuidpool bijvoorbeeld, maar ook Groenland, Ierland en ... Waar nog meer, denk je?

- a) Nieuw-Zeeland
- b) Australië
- c) Engeland

5// In Groenland staan trouwens ook geen bomen. Het is een van de weinige landen ter wereld waar je geen bos hebt. Het andere is Qatar. Maar daar wordt aan gewerkt, want ze zijn bezig een kunstmatig bos (door mensen aangeplant dus) aan te leggen in de buurt van de hoofdstad ...

- a) Dubai
- b) Abu Dhabi
- c) Doha

6// In Andorra wordt de meeste tabak per persoon verkocht. Dat betekent overigens niet dat het ook het land is waar het meest wordt gerookt. Want het land met de meeste rokers, meer dan 40% van de bevolking, is ...

- a) Griekenland
- b) Rusland
- c) China

7// In dit land wordt super veel gefietst. Niet alleen heeft dit land de meeste fietsen per persoon, er zijn zelfs meer fietsen dan mensen. Welk land is dat?

- a) Denemarken
- b) Noorwegen
- c) Nederland

8// In dit land fietsen ze veel minder, omdat ze meer van motorvoertuigen houden. In geen land ter wereld rijden er daar per persoon meer van rond dan hier. Waar denk jij dat dit het geval is?

- a) Canada
- b) Rusland
- c) VS



9// Op het moment dat je dit leest, moet je waarschijnlijk erg je best doen om niet op je smartphone te kijken. Spanje is een van de landen met de meeste smartphonegebruikers (ongeveer 75%), maar is niet de kampioen. Die eer komt toe aan ...

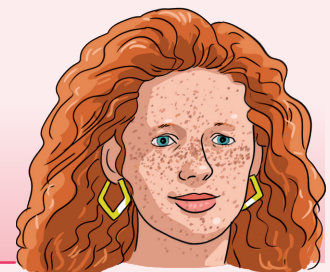
- a) Duitsland
- b) Verenigd Koninkrijk
- c) Frankrijk

10// In veel landen is het moeilijk om een hond te hebben, omdat dat niet in de cultuur past. In andere landen is juist het tegenovergestelde het geval. In een bepaald land heb je zelfs één hond per vier inwoners. Waar is dat?

- a) VS
- b) Spanje
- c) Brazilië

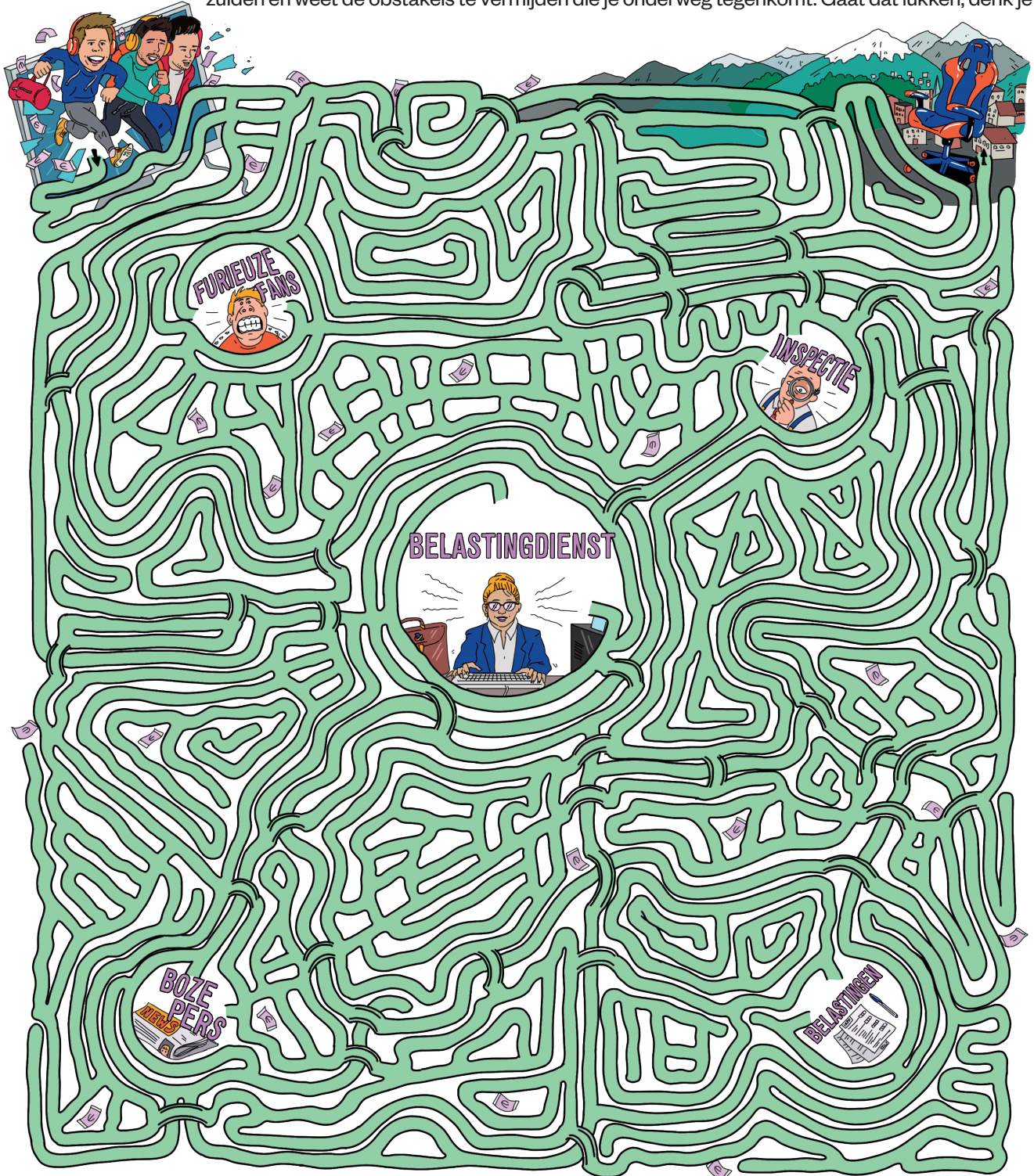
11// Als je tot het menselijk ras behoort, heb je waarschijnlijk bruin haar, net als bijna driekwart van de wereldbevolking. De rest is zwart of blond, en heel weinig is roodharig. Maar er is een land waar bijna een op de tien personen rood haar heeft. Waar denk jij dat dit het geval is?

- a) Engeland
- b) Ierland
- c) Schotland



Doolhof — ANDORRA, MON AMOUR

Je hebt bakken geld verdiend en bent daar zo gehecht aan geraakt, dat je er geen afstand meer van kunt nemen... Tsja, dan heb je wel een probleempje. Maar niet erg hoor, je doet gewoon als velen voor jou: je pakt de snelweg naar het zuiden en weet de obstakels te vermijden die je onderweg tegenkomt. Gaat dat lukken, denk je?



Zoek het verband — MISPLAATSTE PERSONEN

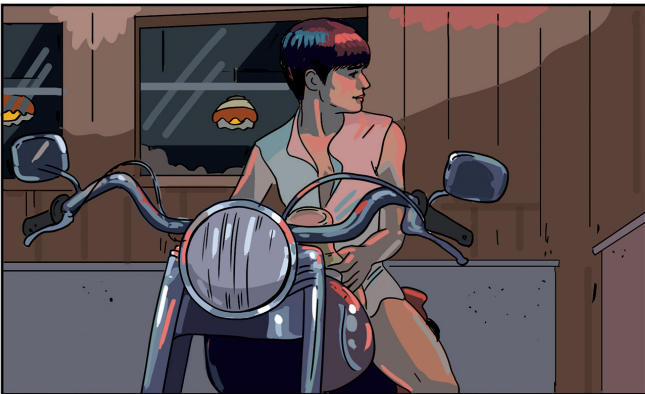
Met sommige films is iets vreemds aan de hand: bepaalde personages zijn uit hun scène gestapt en in een andere film beland. Kun je ze terugzetten in de film waar ze thuishoren? Je hoeft alleen maar te raden uit welke film elke achtergrond afkomstig is en welke personages daarbij horen.



1// /



2// /



3// /



4// /



5// /



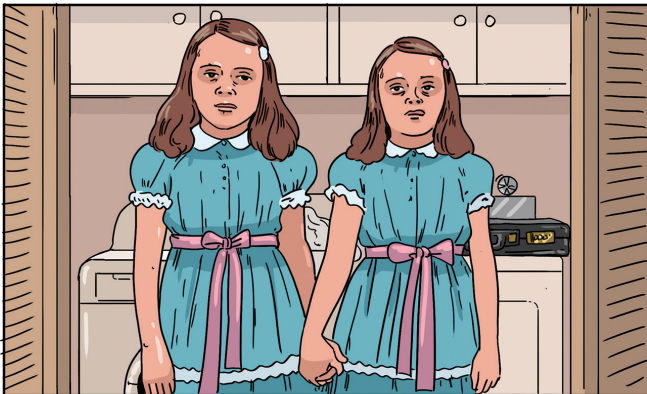
6// /



7// /



8// /



9// /



10// /



11// /



12// /

Leg de link — VERBODEN BOEKEN

De literatuurgeschiedenis staat bol van de boeken die verboden of gecensureerd zijn en toch, of misschien juist daardoor, een groot succes zijn geworden. Bijvoorbeeld de werken die hieronder worden genoemd. Match elk boek met de bijbehorende beschrijving.

The picture of Dorian Gray / The Catcher in the Rye / Lolita / A Farewell to Arms / Ulysses / La Regenta / 1984 / Justine / Decamerone / De duivelsverzen / Brave New World / Waar is Wally? / Dokter Zjivago / Lady Chatterley's Lover / De bijenkorf / Harry Potter en de Steen der Wijzen / De Da Vinci Code / Persepolis

1// Een idealistische Amerikaan die ambulances bestuurt in WO I leert een Engelse verpleegster kennen. Ze krijgen een relatie, omdat het oorlog is en omdat ze niets beters te doen hebben. Deze roman werd in de VS gecensureerd om de vele scheldwoorden en verboden in Ierland vanwege de seks. Ook Italië verbood het boek, onder andere omdat Mussolini een hekel had aan de auteur.

B:

2// Een piepjong, provinciaals meisje dat getrouwd is met een ouwe zeikerd, walgt van hem en valt voor de charmes van een knappe, sluwe priester en een hufterige en berooide casanova. Deze roman werd in Spanje verboden omdat hij antiklerikaal was en vunzig. Uiteindelijk werd publicatie toegestaan, omdat het een juweeltje van een boek was en toch maar weinig mensen het zouden lezen.

B:

3// Een ambtenaar van een ministerie dat de geschiedenis herschrijft, ontmoet een meisje. Samen sluiten ze zich aan bij een groepje rebellen dat het repressieve, totalitaire regime waarin ze leven, omver wil werpen. Stalin snapte donders goed dat dit tirannieke regime het zijne was. Daarom was dit boek in Rusland tot in de jaren 90 verboden.

B:

4// Een verdorven professor in de literatuur raakt geobsedeerd door een twaalftjarig meisje. Om in haar buurt te kunnen zijn, trouwt hij met haar moeder. Op een dag vindt zijn nieuwe vrouw zijn dagboek en toen... Hier laten we het bij. In het Verenigd Koninkrijk en Frankrijk was het boek jarenlang verboden omdat het werd gezien als pure pornografie. Het veroorzaakte zelfs politieke schandalen.

B:

5// Een arme wees die bij zijn oom en tante woont en in de trapkast moet slapen, ontdekt op een dag dat hij kan toveren. Toch blijft hij arm. Dit boek werd door meerdere religies veroordeeld en in de Verenigde Arabische Emiraten zelfs verboden. Daar geloven ze namelijk dat hekserij bestaat en dat dit boek het stimuleert.

B:

6// Een vrij curieuze, bebrilde reiziger reist in de tijd en de ruimte, en belandt altijd op plaatsen waar het barst van de mensen. In de Verenigde Staten werd dit boek meerdere keren aangeklaagd en uit de handel genomen, omdat op een van die drukbezochte plaatsen een topless vrouw aanwezig was. Ze trokken haar een bikini aan, probleem opgelost.

B:

7// Een jong meisje leidt een leven vol misbruik, verkrachtingen, gedwongen prostitutie en allerlei andere vernederingen. Wanneer het haar eindelijk lukt zich van dit ellendige bestaan te bevrijden, wordt ze door de bliksem getroffen en gaat dood. Napoleon Bonaparte vond de roman zo walgelijk, dat hij deze liet verbranden en de schrijver zonder proces liet opsluiten.

B:

8// Een groep superrare mensen ontdekt dat de katholieke kerk heeft verzwegen, dat Jezus Christus kinderen had en dat die koningen van Frankrijk waren geworden. Dit boek werd in diverse landen verboden, niet zoals je zou verwachten omdat het zo slecht is, maar omdat het religieuze gevoelens kwetst. De film die zo mogelijk nog slechter was, was eenzelfde lot beschoren.

B:

9// De vrouw van een schuwe edelman die verlamd is vanaf zijn middel als gevolg van oorlogsverwondingen, kan haar seksuele frustraties kwijt bij de boswachter van haar landgoed. Ze hebben de tijd van hun leven. Ze zijn zo ontzettend gelukkig en dat wordt zo expliciet beschreven, dat de roman jarenlang verboden was in het Verenigd Koninkrijk, Canada, de VS, India en Japan.

B:

10// Deze roman gaat over een doodgewone dag in het leven van alledaagse mensen, en met name over een echtpaar van een verlegen en oversekste publicist en een zangeres die hem zat is en een minnaar heeft (en dat weet hij). Bepaalde passages, zoals wanneer de hoofdpersoon masturbeert, hadden tot gevolg dat het boek in meerdere landen verboden werd.

B:

11// Een bekakte depressieve tiener wordt van kostschool gestuurd en gaat naar New York. Maar daar vindt hij iedereen supernep. Hij wordt boos, maakt ruzie met iedereen en brengt de nacht door in de metro. Deze roman, die sindsdien een referentiepunt is voor mensen die misschien een tikje te zwaar op de hand zijn, werd door veel Amerikaanse scholen en bibliotheken gecensureerd.

B:

12// Een enorm knappe, hedonistische en decadente jongeman verkoopt zijn ziel om niet oud te worden, en stort zich in een leven vol sensuele genoegens. Deze roman werd gecensureerd om zijn homo-erotische inhoud. Een paar jaar na publicatie werd de auteur gevangengezet wegens homoseksualiteit. Hij overleed berooid op zesenvertigjarige leeftijd.

B:

13// Een arts, zijn vrouw en een verpleegster raken verwickeld in een driehoeksverhouding. Dat is op zich al ingewikkeld genoeg, maar ze doen dat ook nog tijdens de Eerste Wereldoorlog, de Russische Revolutie en een burgeroorlog (geen happy end dus). De auteur kreeg de Nobelprijs maar de Russen verboden de roman en dwongen hem zijn prijs terug te geven.

B:

14// Het autobiografische verhaal van een tienjarig meisje dat een progressieve en wereldse opvoeding heeft gekregen, en dat lijdzaam moet toezien hoe haar land verandert in een fundamentalistische, islamitische republiek. De Iraanse

autoriteiten waren hier niet erg blij mee en zowel het boek als de film werden verboden.

B:

15// Twee acteurs die een aanslag op een vliegtuig overleven, transformeren in Satan en de aartsengel Gabriël. Hun verhaal wordt afgewisseld met episodes uit het leven van de profeet Mohammed. Het boek werd in veel moslimlanden verboden en ook in andere landen zoals India en Zuid-Afrika. Ayatollah Khomeini zette een prijs op het hoofd van de auteur (en die staat nog steeds).

B:

16// Ongeveer driehonderd personen van wie de meeste verbitterd en uitgehongerd zijn, zitten in het naoorlogse Madrid in een café en doden de tijd. Deze roman werd in het Spanje van Franco verboden, want te aanstootgevend, dus moest hij in Buenos Aires worden gepubliceerd. Ironisch genoeg was de auteur zelf censor in dienst van het Spaanse dictatoriale regime.

B:

17// In een strak georganiseerde maatschappij zonder armoede en oorlog, leven de mensen in een kastensysteem. Maar daar is iedereen erg gelukkig omdat drugs en seks vrij beschikbaar zijn voor iedereen. Ierland interpreteerde deze roman als een aanval op de traditionele gezinswaarden en verbood hem. In India vonden men het regelrechte porno en werd het boek ook verboden.

B:

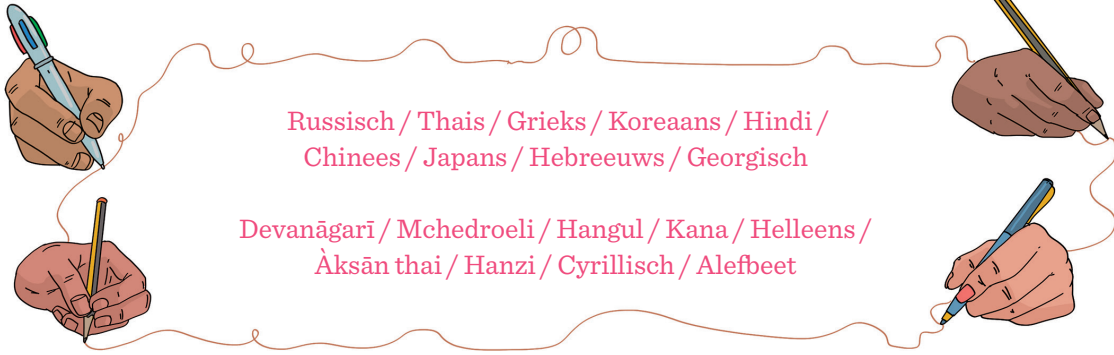
18// Als gevolg van de builenpest moet een groep van tien jongeren zich twee weken lang schuilhouden in een plattelandsvilla bij Florence. Om de tijd te doden vertellen ze elkaar verhalen. Wat is daar nou mis mee? Helemaal niets, maar de Australische regering zag bepaalde erotische verhalen niet zo zitten en verbood dit boek een paar jaar.

B:



Herkennen — SCHRIFTSYSTEMEN

Dat je deze tekst kunt lezen, komt dat onder andere omdat je het alfabet kent waarin deze is geschreven. Ken je ook andere alfabetten en schriftsoorten die op de wereld worden gebruikt? Weet je ze te herkennen? Hier een paar voorbeelden. Als je wilt weten wat er staat, zul je naar de oplossingen achterin moeten gaan. Maar eerst moet je de taal van elk voorbeeld benoemen en de naam van het schrift (en dat is het moeilijkst).



你怎麼樣

안녕하세요

დილა მშვიდობის

1//

T:
S:

2//

T:
S:

3//

T:
S:

Γεια! Καλημέρα.
Πώς πάει;

שלום! הַבֹּקֶר הַזֶּה

नमस्ते, आपका नाम क्या है?

4//

T:
S:

5//

T:
S:

6//

T:
S:

おはようございます

สวัสดี ครับ

Привет! Я выпил совсем немного

7//

T:
S:

8//

T:
S:

9//

T:
S: