

Met
HANDEN
brushletter
WERKBOEK

liefs VAN linda ♡



Gouda, MMXXIII



Hallo creatieveling!

Superleuk dat je hebt besloten om dit werkboek aan te schaffen en om te werken aan je hand- en brushletterskills! Iedereen kan namelijk een letterartiest zijn; je moet alleen weten hoe het werkt. Dát ga je stap voor stap in dit werkboek ontdekken.

Toen ik in 2019 startte met Liefs van Linda was mijn missie de wereld een stukje vrolijker maken met heel veel lettercreativiteit. Ik wilde mensen laten ontdekken dat hand- en brushletteren helemaal niet moeilijk is en dat echt iedereen het kan. Ook jij dus!

Drie dagen in de week sta ik met heel veel plezier als docent maatschappijleer voor de klas in het vmbo. Dat doe ik intussen al bijna tien jaar en kan ik goed combineren met mijn passie voor hand- en brushletteren. Ik heb genoeg tijd over voor Liefs van Linda; de werkboeken en onlinecursussen zitten intussen vol met praktische en eenvoudige tips en tricks. Hand- en brushletteren is echt niet moeilijk. Laat je gevoel voor perfectie even voor wat het is, en ga helemaal los! Ik durf te wedden dat je, net als ik, niet meer kunt stoppen met letteren.

Alle informatie in dit werkboek is gebaseerd op mijn eigen interpretatie van alles wat ik de afgelopen jaren heb gelezen, gehoord, ervaren en zelf heb ontdekt. Maar geef hier vooral je eigen draai aan wanneer je begint.

Tip: Dit werkboek kun je volledig zelfstandig doorlopen, maar het is ook onderdeel van de online hand- en brushlettercursus op de Liefs van Linda Academy. Scan de QR-code hiernaast, gebruik de kortingscode **Liefs10** voor 10% extra korting en laten we er samen een feestje van maken!



Liefs,
Linda ♡

INHOUDSOPGAVE

• Opzet werkboek	9	TUSSENLETTERS	74
HAND- EN BRUSHLETTEREN DE BASIS	11	• Oefenen oefenen oefenen ...	76-81
• Fonts	12-16	o Lage blokletter	
o Serif		o Hoge blokletter	
o Sans Serif		o Lang	
o Script		o Rond	
• Hulplijnen	17	o Speels	
• Oefenen oefenen oefenen ...	19-25	• Do It Yourself	82
o Serif		LETTERS OPLEUKEN	85
o Sans Serif		• Faux calligraphy opleuken	87
o Script		• Do It Yourself	89
• Do It Yourself	26	• Brushletters opleuken	92
HANDLETTEREN	28	• Do It Yourself	94
• Blokletters	29	VERSIERINGEN	97
• Do's & Don'ts	29	• Banners	98
• Oefenen oefenen oefenen ...	31	• Do It Yourself	103
• Letters tekenen	35	• Van alles wat	109
• Oefenen oefenen oefenen ...	36	• Do It Yourself	110
• Do It Yourself	37	SCHADUW	116
FAUX CALLIGRAPHY	40	• Oefenen oefenen oefenen ...	118-119
• Stap voor stap	41	o Halve schaduw	
• Do's & Don'ts	43	o Hele schaduw	
• Oefenen oefenen oefenen ...	45	• Variatie	120
• Do It Yourself	54	• Do It Yourself	122
BRUSHLETTEREN	60	SPACING	125
• Materiaal	62	• Do It Yourself	127
• Do's & Don'ts	63		
• Oefenen oefenen oefenen ...	64		
• Do It Yourself	71		

COMPOSITIE	130
• Belangrijke woorden & Kaders	132
• Do It Yourself	133
• Vlakken lay-out	136
• Do It Yourself	137
• Vormen	140
• Do It Yourself	141
• Grid	144
• Do It Yourself	147
HANDLETTEREN IN FIGUREN	153
• Stap voor stap	155
• Do It Yourself	156
INSPIRATIE	159
• Kaartjes	160
• Handletteren in figuren	166
• Agenda, planner & bullet journal	170
TOT SLOT	176

OPZET WERKBOEK

Dit werkboek begint zoals bij elk boek: bij het begin. Het hand- en brushletteren wordt stap voor stap uitgelegd, maar je gaat vooral heel veel oefenen. Het boek bevat alles om ervoor te zorgen dat jouw innerlijke letterartiest wordt aangewakkerd. Dit is het startpunt van al jouw mooie creaties.



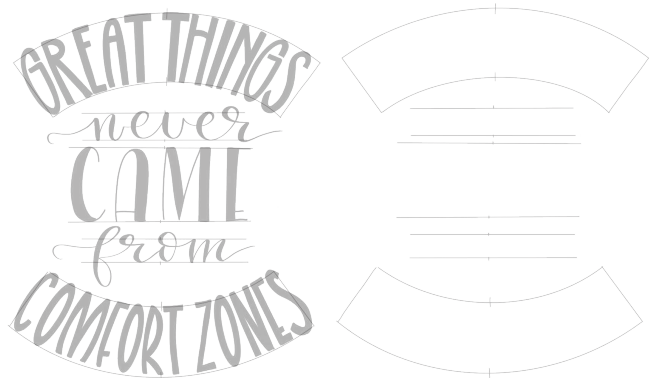
OEFENEN IN JOUW EIGEN STIJL

Oefenen, oefenen, oefenen ... Ik kan het niet vaak genoeg zeggen. Veel oefenen is het allerbelangrijkste om je hand- en brushletterskills te ontwikkelen. Vandaar dat je na elke nieuwe uitleg of techniek een 'Do It Yourself'-opdracht vindt. Ik help je op weg met een creatief voorbeeld en daarna daag ik je uit om aan deze creatie volledig je eigen draai te geven. Sla deze laatste stap zeker niet over en je zult merken dat je, wanneer je het werkboek en/of de cursus hebt doorgewerkt, precies weet welke manier van hand- en brushletteren het beste bij jou past. Bij de 'Do It Yourself'-opdrachten staan ook suggesties voor het materiaal dat je kunt gebruiken. Je hoeft niet bang te zijn als je dat niet hebt: ook met veel andere soorten pennen en potloden kun je de prachtigste creaties maken!

BEGINNEN BIJ DE BASIS

Als je een vaardigheid gaat ontwikkelen, is het belangrijk om te begrijpen wat je doet. Daarom wordt er in de eerste hoofdstukken veel informatie gegeven en leer je praktische do's en don'ts. Zo weet je waarmee je aan de slag gaat en waar je op moet letten voor jouw hand- en brushlettercreaties.

Hand- en brushletteren begint bij het maken van de letters. Dat wordt veel oefenen met het maken van het alfabet in verschillende stijlen.



Materialsuggestie

- GREAT THINGS + COMFORT ZONES: pigment liner 05/08 of de Pilot V sign pen.
- NEVER + FROM: kleine brushpen
- CAME: pigment liner 04/05

OPZET WERKBOEK

VIDEO'S

Omdat je sommige technieken beter begrijpt als iemand het voordoet, vind je in dit werkboek verschillende QR-codes die linken naar korte uitlegvideo's van **Liefs van Linda**.

Scan de QR-codes met je telefoon of tablet en je komt direct bij de video die gaat over het onderwerp waar jij mee bezig bent!

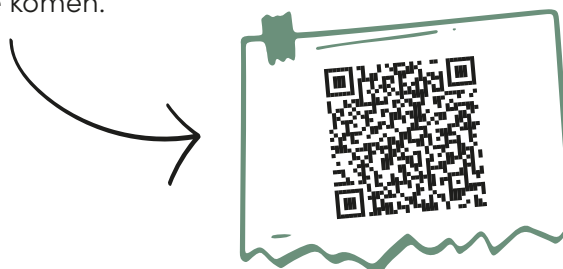


10

ONLINECURSUS

Je kunt het werkboek zelfstandig doorwerken, maar je kunt het natuurlijk ook onder begeleiding van mij doen. Er is een complete onlinecursus die aansluit op dit werkboek waarin we samen alle theorieën, technieken en oefeningen doornemen, zodat je jouw hand- en brushletterskills nog sneller en beter zult ontwikkelen.

Op liefsvanlinda.nl vind je alle informatie over de onlinecursus. Scan de QR-code om direct op de workshoppagina uit te komen.



SERIF

Oefenen OEFENEN OEFENEN...

Aa Bb Cc Dd Ee Ff

Gg Hh Ii Jj Kk Ll

Mm Nn Oo Pp Qq Rr

Ss Tt Uu Vv Ww Xx

Yy Zz

SERIF

Oefenen OEFENEN OEFENEN...

Schrijf een serif-alfabet in jouw handschrift. Let er op dat aan het uiteinde van de letters streepjes zitten.

Handwriting practice lines consisting of 18 horizontal lines.

Faux calligraphy

DO IT YOURSELF - SIERLIJK

1.



58


2.



Brushletteren

DO IT YOURSELF

Sending
YOU A
paper hug



1. Begin met het overnemen van de brushletter oefenquote op de volgende pagina.
2. Gebruik daarna de hulplijnen om de quote in jouw brushletter-schrift neer te zetten.
3. Sla nog een pagina om en verzin een lieve boodschap voor op een brievenbuskaartje en brushletter deze!

11

Materiaalsuggestie

- SENDING + PAPER HUG: grotere brushpen (Tombow ABT/Ecoline bijvoorbeeld).
- YOU A: kleinere brushpen (Pentel touch/Tombow Fudenosuke bijvoorbeeld).

Brushletteren

DO IT YOURSELF

1.

Sending
YOU A
paper hug

2.

Brushletters Opletten

OMLIJNEN

Om je brushletters nog meer van het papier af te laten springen kun je ervoor kiezen om de letters te omlijnen. Bij gekleurde letters kun je dat doen met een mooie zwarte lijn. Gebruik hier dan een pigment liner voor. Je kunt uiteraard ook kiezen voor een gekleurde omlijning. Gebruik hier dan je gekleurde fineliners, pigment liners, gelpennen of stiften voor.

lets
Do
This!

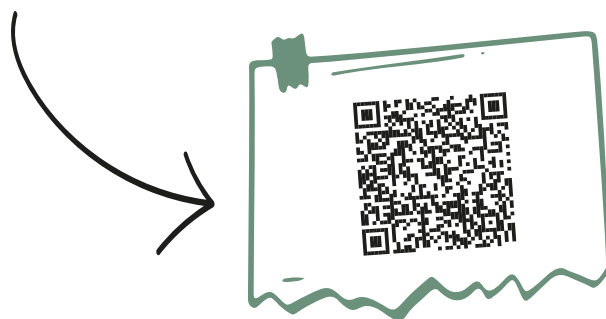
93

Jump

SPRINGENDE LIJNEN

Wanneer je de lijnen niet direct tegen de brushletter aan zet maar hier een paar millimeter ruimte tussen laat krijg je een vrolijk springerig effect. Probeer het maar eens op zwart papier. Gebruik metallic brushpennen en felle gelpennen voor een tof effect.

Bekijk de video voor dit resultaat.



Brushletters Opleuken

DO IT YOURSELF



1. Begin met het overnemen van de brushletter-oefenquote. De versieringen zijn weggelaten; deze mag je zelf verzinnen.
2. Gebruik de hulplijnen om de quote in jouw eigen brushletterschrift op het papier te zetten.
3. Maak een brushletterquote waar de creativiteit van afspat!

Materiaalsuggestie

- CREATIVITY + STYLE: grote brushpen.
- NEVER GOES: pigment liner 03.
- OUT OF: kleine brushpen.

SPACING

Spacing, in het Nederlands ook wel spatiëring genoemd, is de ruimte tussen de letters. De regel is: de ruimtes tussen de letters moeten overal even groot zijn. Vaak doe je dit al automatisch omdat je dit gewend bent vanuit je eigen handschrift. Hoe beter de spacing, hoe strakker je quote.

HELPING
HAND ♥

EEN BEETJE HULP

Hand- en brushlettercreaties zijn natuurlijk net even anders dan je normale handschrift. Hierdoor gaat de spacing niet altijd vanzelf goed. Gelukkig zijn er verschillende hulpmiddelen en trucjes om ervoor te zorgen dat de ruimte tussen de letters even groot is en blijft. Ik ga je deze trucjes laten zien!

125

SPELEN MET SPACING

Handletteren zou handletteren niet zijn wanneer je mag afwijken van de 'normale' regels. Je kunt dus ook gaan spelen met de spacing. Je kunt er bijvoorbeeld voor kiezen om letters in elkaar te laten passen zoals in het voorbeeld hiernaast waarbij de 'A' op de streep van de 'L' valt. Bij de 'Do It Yourself'-opdracht gaan we hier mee oefenen.

LAUGH

HANDLETTEREN

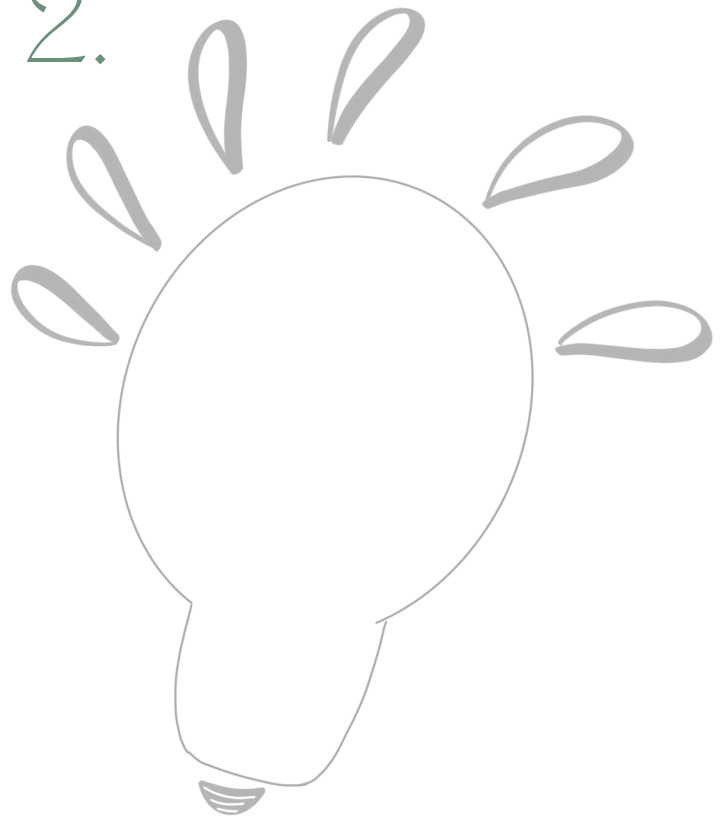
in figuren

DO IT YOURSELF

1.



2.



inspiratie

AGENDA PLANNER BULLETT JOURNAL

In agenda's, planners en bullet journals is het wel zo leuk om de dagen en maanden in mooie (brush)letters neer te zetten. Hier volgen een aantal oefenbladen ter inspiratie.

maandag dinsdag woensdag

donderdag vrijdag

Zaterdag zondag

januari februari maart

april mei juni juli

augustus september

oktober november

december

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

notes to do week

inspiratie