

Inhoud

Inleiding	4
Technieken	6
Maak kennis met macraweave	8
Materialen	10
Algemene technieken	12
De knopen	14
De weeftechnieken	24
Projecten	28
Sleutelhangers	30
Statementkussen	34
Lampenkap	38
Elegante plantenhangar	42
Wandkleed 'Regenboog'	46
Zigzagriem	54
Franjeoorbellen	60
Collier	64
Plantenhangar voor vijf potten	68
Schoudertas met franje	76
Wervelende onderzetters	82
Sterplacemat	86
Minitasje	92
Geweven wielspiegel	96
Versierde vaas	102
Dromenvanger voor de babykamer	106
Regisseursstoel nieuwe stijl	112
Wandkleed 'Pronkstuk'	118
Over de auteurs	126
Register	127

Inleiding

Dit boek is een praktische en inspirerende handleiding voor macraweaving, een leuke nieuwe trend die de twee tijdloze handwerktechnieken, macramé en weven, bij elkaar brengt. Door de basisknoppen van macramé te combineren met drie van de belangrijkste weeftechnieken ontdekt u hoe eenvoudig het is om te werken met textuur en kleur om prachtige accessoires voor in huis te maken.

Of u nu een heel nieuwe techniek wilt leren of uw macramé naar een nieuw niveau wilt tillen, alles wat u nodig heeft, vindt u in dit boek. We hebben een collectie samengesteld van achttien projecten waarin u al uw creativiteit kwijt kunt, of u nu op zoek bent naar een functioneel of een artistiek object om uw leef- of werkruimte mee te transformeren.

Elk project is voorzien van stapsgewijze instructies, van de eenvoudige Sleutelhangers tot het fenomenale Wandkleed 'Pronkstuk'. We beginnen altijd met het macramé-element, aangezien dit de open ruimtes creëert om in te weven (oftewel de scheringdraden); hier kunt u de inslagdraden voor het wefelement doorheen weven. Bij het bedenken van de ontwerpen hebben we een zo breed mogelijk scala aan decoratieve opties, interessante texturen en koorden van verschillende vezels, diktes en kleuren gebruikt.

In het hoofdstuk Technieken vindt u meer informatie over de gebruikte materialen en een geïllustreerde uitleg van alle knopen en weeftechnieken. Ook wordt hier de macraweave-techniek uitgelegd en we raden u aan deze volledig te oefenen voordat u aan uw eerste project begint. Bij elk project staat aangegeven welke materialen u nodig heeft en welke technieken er worden gebruikt, zodat u de benodigde knopen en weefmethodes kunt doornemen voordat u begint. Als u deze aanwijzingen opvolgt, zult u merken dat zelfs de meest complexe ontwerpen gemakkelijker te maken zijn dan u zou verwachten.



Technieken



Maak kennis met macraweave

Macraweave is een mix van de textielkunstvormen macramé en weven, maar om macraweave te kunnen begrijpen is het nodig om eerst macramé beter te bekijken, en dan vooral de open ruimtes ervan.

De open ruimtes in een macraméproject zijn de gebieden zónder knopen. De verticale koorden in deze open ruimtes lijken op de scheringdraden bij het weven en kunnen daardoor op dezelfde manier worden gebruikt.

Bij macraweave wordt eerst de macraméstructuur geknoopt, met een of meer open ruimtes, en daarna worden weeftechnieken toegepast om de open ruimte op te vullen. De draadspanning van de open ruimte is zeer belangrijk, want er is geen hulpmiddel (zoals een weefraam) om op te weven – de verticale koorden in de open ruimte moeten daarom allemaal even strak worden gemaakt, zodat u er netjes doorheen kunt weven.

Zodra u een open ruimte (de schering) heeft gemaakt, kunt u met nieuwe koorden beginnen te weven – horizontaal op de schering – volgens een weeftechniek. Deze koorden worden ook wel de 'inslag' genoemd en ook bij deze koorden is het belangrijk om steeds een gelijkmatige draadspanning aan te houden.

De macraméstructuur is het eerste stadium van macraweave. De verticale koorden waarop geen macraméknopen zijn gemaakt, en die de open ruimte vormen, functioneren als de schering. Het is belangrijk om ook deze koorden zo gelijkmatig mogelijk aan te trekken, zodat het weefwerk netjes en gelijkmatig wordt.



Opmerking: bij elk project staan een of meer foto's met daarop omcirkelde getallen die overeenkomen met de stapsgewijze instructies. Door de manier waarop het project wordt gemaakt, kan het zijn dat bepaalde stappen niet worden getoond, zoals het bevestigen van de koorden, of waar over macramédraden heen is geweven, of waar de franje van ryaknoppen (Wandkleed 'Pronkstuk') of de projectconstructie (Schoudertas met franje en Minitasje) deze stappen verbergen. Neem de tijd om de instructies in het patroon zorgvuldig te lezen voordat u begint.



Basisbegrippen

Voordat u begint met macraweaven is het belangrijk om een paar begrippen te leren kennen. Deze lijst bevat alle termen die worden gebruikt bij het knopen en het weven:

Open ruimte: het gedeelte van een macraméproject zónder knopen. De open ruimte wordt gebruikt als schering voor macraweave.

Schering: de verticale draden die een vaste plek hebben en waar de inslagdraden doorheen worden geweven. Bij een macraweave-project bestaat de schering uit macramékoorden die al aanwezig zijn; er wordt dus geen weefraam opgespannen, zoals bij traditioneel weven.

Inslag: de draad of set van draden waarmee in horizontale richting door de scheringdraden wordt geweven.

Streng: een verticale kolom van knopen.

Rij: een serie knopen die naast elkaar worden geknoopt.

Werkkoorden: de koorden waarmee de knoop wordt gemaakt.

Vulkoorden: de niet-werkkoorden waar de werkkoorden omheen worden geknoopt.

Basiskoord: het object waaraan de koorden vastgeknoopt worden, zoals een ring, stok of ander stuk touw.

Verwissel de koorden: een nieuwe knoop creëren door de helft van de koorden van de vorige knoop te combineren met de helft van die van de aanliggende knoop om een nieuwe groep te vormen.

Zodra het macramé-element klaar is, kunt u beginnen aan het weefelement. Hier is het perzikkleurige koord de inslag die is geweven door de open ruimte in een eenvoudige platbinding in een patroon van twee over twee.

Algemene technieken

Voordat u aan een project begint, is het belangrijk om de benodigde technieken voor het gekozen project door te nemen. Lees dit gedeelte aandachtig door; naast praktische tips voor hoe u moet beginnen, staat hier ook hoe u uw macraweave-project netjes kunt afwerken.

Bevestigingstechnieken

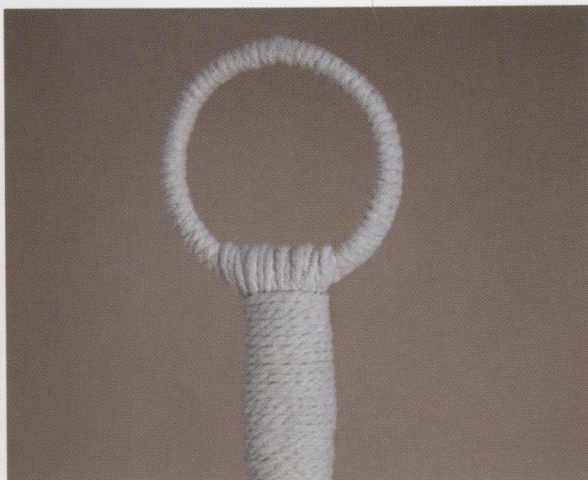
Voor zowel het macramé- als het weefelement van de projecten is het belangrijk om een goede spanning op de koorden te hebben, dus volg de adviezen hieronder op voordat u de koorden bevestigt.

Voor kleine projecten, zoals de sieraden en sleutel-hangers, is een projectmat een goede investering. Hierop staan rasterlijnen en koorddiktes afgebeeld en u kunt de materialen eraan bevestigen met T-spelden. Of gebruik een vlakke ondergrond en plakband.

Voor de meeste projecten hebben we een kledingrek gebruikt als 'werkstation'. Met behulp van S-haken kunt u een ring of stok aan het rek bevestigen, of bind ze er gewoon met een stuk koord aan vast.

Een ring omwikkelen

Bevestig met hobbylijm of een lijmpistool een uiteinde van het koord aan de ring en druk het stevig vast. Haal het lange uiteinde door de ring en wikkel het koord eromheen om de ring volledig te bedekken, laat het genoeg ruimte over om het uiteinde van het koord weer met lijm te bevestigen zodra het netjes is bijgeknipt.



Rafelen

Dit is een afwerktechniek waarbij het touw gerafeld wordt door de losse draden uit elkaar te halen voor een franje of kwast.



Vlechten

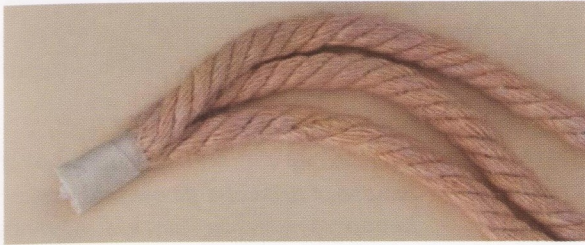
Vlechten is het verstrengelen van drie koorden of drie groepen van koorden om een vlecht te maken. Kruis het linkerkoord over het middelste koord (het linkerkoord is nu het middelste koord). Kruis dan het rechterkoord over het nieuwe middelste koord (het rechterkoord is nu het middelste koord). Ga zo door en kruis afwisselend het linker- en rechterkoord over het middelste koord om een vlecht te vormen.

Koorden nummeren

Dit is een manier om de koorden te tellen, zodat u de exacte sectie kunt vinden om mee te werken in een macramépatroon. Koorden worden geteld van links naar rechts; bij kleine projecten met weinig koorden kunt u dit uit het hoofd doen, maar bij grote projecten kunt u maar al te gemakkelijk de tel kwijtraken. Als geheugensteuntje kunt u tijdelijk een stukje gekleurd garen om elk tiende koord knopen, of gebruik wasknijpers om groepen koorden bij elkaar te houden.

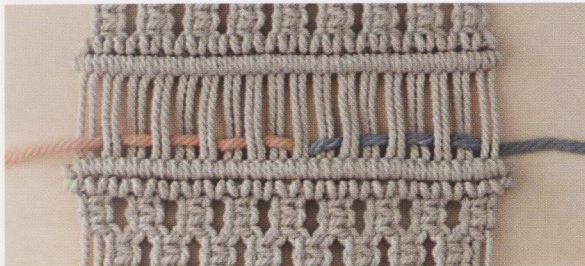
Weefkoorden verbinden

Om een dikkere garentextuur te creëren legt u de uiteinden van de koorden gelijk en zet ze met plakband vast.



Weefkoorden toevoegen

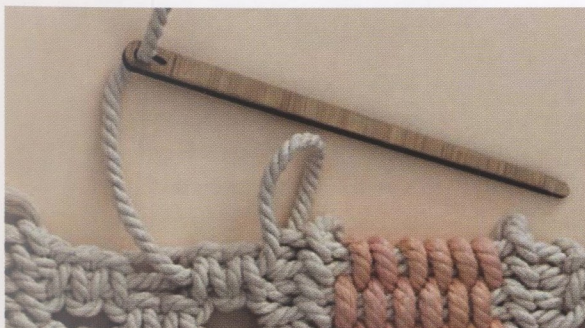
Met deze techniek voegt u meer garen toe als de draad opraaft of als u verder wilt weven met een ander soort garen. Voeg de nieuwe draad gewoon toe naast de vorige werkdraad en volgens hetzelfde over-onderpatroon.



Weefafwerkingen

Voor macraméknoepen

Haal de koordeinden naar de achterkant van het ontwerp en rijg ze onder de lus van een of meer knopen door.



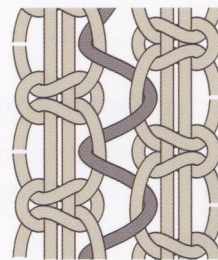
Voor inslagdraden

Haal de losse uiteinden van de inslag van voren naar achteren. Weef ze met een naald of met de hand door het werk, zodat ze niet zichtbaar zijn aan de voorkant.



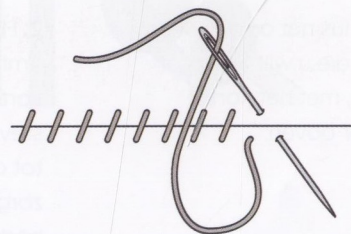
Dichtrijen

De zijkanten van het Minitasje worden dichtgeregen door het basiskoord door de ruimtes in het patroon met verspringende weitsknopen te rijgen.



Overhandse steek

Deze basissteek wordt gebruikt om twee lagen met elkaar te verbinden. Werk door beide lagen heen en maak de steken zo gelijkmatig mogelijk.





Versierde vaas

Transformeer uw bloemenvazen tot kunstwerken met deze decoratie die u gemakkelijk op maat kunt maken. Het macramépatroon vormt zich perfect naar de vaas die u gebruikt – het resultaat: een uniek voorwerp. Een geweven band in katoen en jute geeft dit innovatieve vaasontwerp een aardse textuur.

Materialen

- 31,1 m katoenen touw van 5 mm dik, in naturel
- 7,8 m jute van 2 mm dik
- 18 m jute van 3 mm dik
- 2 m zwart katoenen touw van 3 mm dik
- Vaas naar keuze *

**Opmerking: onze vaas is 15 cm hoog met een diameter van 13 cm aan de onderkant en 10 cm aan de bovenkant.*

Technieken

- Overhandse knoop
- Omgekeerde festonknoop
- Weitasknoop
- Patroon van verspringende weitasknopen
- Cordonknoop
- Omwikkelde knoop
- Rafelen
- Weefkoorden verbinden
- Soumak
- Platbinding
- Weefafwerkingen

Vorbereiding

- Knip 1 stuk van 1,5 m van het 5 mm dikke katoenen touw in naturel
- Knip 23 stukken van 1,2 m van het 5 mm dikke katoenen touw in naturel*
- Knip 2 stukken van 1 m van het 5 mm dikke katoenen touw in naturel
- Knip 12 stukken van 65 cm van de 2 mm dikke jute
- Knip 6 stukken van 3 m van de 3 mm dikke jute
- Knip 1 stuk van 2 m van het 3 mm dikke zwarte katoenen touw

**Opmerking: u kunt meer of minder koorden gebruiken, maar kies altijd een oneven aantal.*





Macramé-element

1. Neem het koord van 1,5 m van het 5 mm dikke katoenen touw in naturel en knoop het losjes rondom de hals van de vaas met een tijdelijke overhandse knoop; zorg dat de koordeinden even lang zijn. Dit wordt het basiskoord (zie Basisbegrippen, blz. 9).
2. Bevestig de 23 koorden van 1,2 m van het 5 mm dikke katoenen touw in naturel aan het basiskoord met omgekeerde festonknopen.
3. Maak de tijdelijke overhandse knoop van stap 1 los. Houd beide uiteinden van het basiskoord bij elkaar, neem een koord van de linkerkant en een koord van de rechterkant en knoop met deze 4 koorden een strakke weitasknoop.
4. Knoop nog 11 knopen voor een rij van in totaal 12 weitasknopen.
5. Verwissel de koorden (zie Basisbegrippen, blz. 9) en knoop een rij van 12 weitasknopen.
6. Ga verder in een patroon van verspringende weitasknopen en knoop zo nog 2 rijen.
7. Plaats een koord van 1 m van het 5 mm dikke katoenen touw in naturel horizontaal rondom de vaas en direct onder de laatste rij weitasknopen. Dit wordt nu het basiskoord. Knoop cordonknopen met alle koorden aan het basiskoord.
8. Knoop een cordonknoop met een uiteinde van het basiskoord aan het andere uiteinde. Knip de koordeinden bij tot ongeveer 1 cm en stop ze weg onder de rij van weitasknopen erboven.
9. Ga 3 cm omlaag en plaats het overgebleven koord van 1 m van het 5 mm dikke katoenen touw in naturel horizontaal rondom de vaas. Dit wordt nu het basiskoord. Knoop cordonknopen met alle koorden aan het basiskoord.
10. Knoop een cordonknoop met een uiteinde van het basiskoord aan het andere uiteinde. Zo ontstaat een open ruimte die zal worden gebruikt als de schering bij het weven in stap 15-17. Knip de koordeinden bij tot ongeveer 1 cm en stop ze weg onder de open ruimte.

11. Verdeel de koorden in 11 groepen van 4 koorden per groep.
12. Neem een koord van 65 cm van de 2 mm dikke jute en knoop een omwikkelde knoop van 1 cm rondom de eerste groep van 4 koorden.
13. Herhaal stap 12 voor de overgebleven 11 groepen van koorden.
14. Knip de koorden bij tot de gewenste lengte en rafel ze.



Weefelement

15. Verbind 3 koorden van 3 m van de 3 mm dikke jute (dit wordt de inslagdraad) en weef 1 rij in een soumakpatroon in de open ruimte, van links naar rechts.
16. Gebruik het koord van 2 m van het 3 mm dikke zwarte katoenen touw als inslagdraad en weef in een platbinding 3 rijen in de open ruimte. Als de eerste rij klaar is, moet op de volgende rij over of onder twee scheringdraden worden geweven, zodat de tweede rij verspringt ten opzichte van de eerste rij.
17. Verbind 3 koorden van 3 m van de 3 mm dikke jute (dit wordt de inslagdraad) en weef 1 rij in een soumakpatroon in de open ruimte, van rechts naar links.
18. Gebruik een weefafwerking en werk de koord-einden weg aan de achterkant van het ontwerp.

